الن الفيزياء في الفيزياء

التعلّم الآلي

ذكاء صنعي ومعطيات كبيرة **مقابلة مع الأستاذ هربرت دراينِر** أستاذ الفيزياء النظريّة في جامعة بون، والمُشرِف المؤسِّس على برنامج "عروض الفيزياء"

> العدد الرابع ديسمبر/كانون الأول 2024



رئيس الجمعية الفيزيائية العربية

شعبان خلیل

رئيس التحرير

نضال شمعون

فريق التحرير

عادل عوض شوقي الدلّال أحمد معروف محسن زهران

اللجنة الاستشارية

السيّد إبراهيم لاشين عمار سكجي مصطفى الأعصر

الهيئة التنفيذيّة

راوية رمضان إيمان طه رند الفار دانا عبد الغني ريم بري

فريق التصميم

مسار المطيري أفنان محمد علي

نبذة عن المجلّة: تهدف مجلّة "مسارات في الفيزياء"، الصادرة عن الجمعية العربية الفيزياء، إلى جعل المعلومات المعرفية العميقة مُتاحةً للقارئ المُثقَّف في العالم العربي. تشرح مقالاتُ المجلّة، باستخدام عبارات بسيطة في اللغة العربية الفُصحى، الأبحاث المُتقدَّمة في العلوم الفيزيائية/الرياضية، والتي تُغطّي موضوعات في علوم الفيزياء/الكيمياء/الرياضيات والهندسة. المجلّة ملتزمة بنشر المعرفة الموثوقة، وبتعزيز فهمنا للطبيعة، وبتشجيع الثقافة العلمية في العالم العربي. كما أنها تبقي القارئ على اطلاع بأحدث الأخبار العلمية والتقانية والابتكارات والأفكار في عالم العلوم المثير والمتطور دائمًا. تحتوي المجلّة على مقابلات مع علماء معلومات إثرائية مُفيدة لطلاب المرحلة الجامعيّة.

"Trajectories in Physics", published by the Arab Physical Society, makes what would otherwise be inaccessible, specialist knowledge, accessible to the lay reader in the Arab World. Its articles explain, using simple terms in standard Arabic language, advanced research in the physical/mathematical sciences, including physics/chemistry/mathematics and engineering topics. It is committed to disseminating trustworthy knowledge, enhancing our understanding of the nature, and promoting scientific culture in the Arab World. It also will keep the reader upto-date with the latest scientific and technological news, innovations and ideas in the exciting, ever-changing world of science. It features interviews with renown scientists and some pedagogical notes useful for university students.

المحتويات

معدمه رئيس التحرير
االْكَوْنُ الْمُعْتِمُ
الذكاء الاصطناعي: مفاهيم مؤسِّسة ووعود كبيرة١٥
مقابلة مع الأستاذ هربرت درا <u>ين</u> ر
من علم الخرائط إلى نظام التموضع العالمي41
تطّور أجيال الخلايا الشمسية؛ مواد وتقنيات وتطبيقات 57
الذكاء الاصطناعي والتعلّم الآلي في الفيزياء
موضوعات إثرائية
مراجعة لكتاب
علماء، معلِّمون ومربّون: الدكتور الراحِل محمد علي محمد 89
نوبل في الفيزياء
معارف
مسألة للطلاب
إعلان عن مجلّة
الغلاف الخلفي

مقدّمة رئيس التحرير

نضال شمعون



جــرى اختيـــار الموضوع الرئيــس لهذا العــدد متوافقًا مــع منح جـــوائز نوبــل في الفيزيـــاء والكيميــاء لعام 2024 لعلماء ســـاهموا في تطوير التعلّم الآليّ، الذي يهــدف إلى محـــاكاة تعلُّم الإنســـان، ويعــدّ جزءًا من الذكاء الصنــعي حيث يتعلّم الحاســـوب من المعطيات ويحــسِّن من أدائه تدريجيًّا. بالرغم من تســـاؤل البعض عن سبب منــح مثل هذه الجوائز المرموقة في العلوم لمــا قد يبــدو تقنيّةً حســابيّة، فإن قســمًا من الإجابةِ يكــمن ربّمــا في إدراك أن خوارزميّات التعلّم الآلي إنما تستــوحي تصميمهــا انطلاقًــا من مفاهيــم فيزيائيّة أســاسيّة في مجــال الفيزيــاء الإحصــائيّة، ما يســـقِغ منــح الجـائزة وبجدارة لمبتكــري هذه المفاهيم.

هنـــاك مقـــالان عن الذكاء الصنــعي في هذا العــدد، أحدهما عن أســـاسيّاته ومفاهيم الشبكات العصبونيّة والتعلّــم العــميق، بالإضــافة إلـــى تحدّيـــات اليـــوم



وتوجِّهـات المستقبل فيما يخـصِّ علاقة التعلّم الآلي بالعلــوم عــامّةً، بينما يقصــر ثانيهما المنــاقشة على التطبيقــات في مجال فيزياء الجسيمات الأوّليّة وعلوم الكون، ويبيّن كيف أضحت تقنياتُ تعلّم الآلة أدلةً قويّةً تســاعد فيزيائيَّ الطاقةِ العالية علـــى التعرّفِ واختبارِ نمــاذجَ لفيزيــاءِ ما وراء النموذج القياسي ســواء أكان المتعــلِّق بالجسيمــات الأوّليّة أم بعلــوم الكون. وهنا يأتي المقــال الثــالث عن الكون المعتــم فيتحدّث عن الانفجــار الكبير والمــادة المعتمة والطــاقة المعتمة ما يُشــكِّل حجرَ رحــىً لنموذج الكونيّــات القياسي مع بــعض تنويعاتِه. يعــالِج المقال الرابع النــسبيّةَ العامّة من خلال منــاقشة نــمذجة الســطوح المنــحنية وفق خرائــط لتحديــد الموقع وصــولًا إلى نظــام التموضع الشــمولى وزيــادة دقّــه بأخذ تصحيحــات النــسبيّة

الخــاصّة والعــامّة في الاعتبــار. المقــال الخامس هو تتــمّة لمقــالٍ نُشِــر في عــدد ربيــع 2024 عن الخلايا الشــمسيّة، حيث يتطرّق بشيءٍ من التفصيل للمبادئ الفيزيــائية في عملها.

أجرينــا هذا العــدد مقابلة مــع الأستاذ هربــرت دراينِر، أستــاذ الفيزيــاء النظــريّة في جامعة بون، والشــهير بأعمالــه في مجــال الجسيمــات الأوّليّة والكونيّــات، ولكن المعــروف أيضًا بنشــاطاته التعــريفيّة بالفيزيـاء من خلال "عــروض الفيزيــاء" التي يقدّمهــا مع طلاّب جامعتــه للعــامّة، آمــلين يومًا مــا أن يقــامَ مثلُ هذا النشــاط في مــدينة عربيّة.

وكالعــادة، يضــمّ العــدد بــابَ أخبــارٍ علــميّة، وبــابَ معلومــاتٍ إثــرائيّة ضــمّ من بين مــا حـــواه لمــحةً عن العالــمَين هوبفيلــد وهينتــون الحــائزَين علــى جائزة نوبــل عــام 2024 بفضــل اكتشــافاتهما التي مهّدت الطــريق لتعلّم الآلة مع شبــكات الذكاء الصنعي، مع شــرح في قســم المعــارف عن الشبكات العصبــونيّة التلافيّة. هنــاك إعلان عن مجــلّة "المــواد النــاشِئة" Emergent Materials التي تشـــارك في تحريرهـــا بــاحثةٌ من الجمــعيّة العــربيّة للفيزيــاء، بالإضافة إلى عــرضٍ لكتابَين: واحد بالعــربيّة لزميلي رئيس الجمعية، ويُعَـدّ الأوّل من نوعـه بالـلغة العـربية حــول بنية المــادّة والنظريّات الحــديثة في الفيزيــاء، أمّا الثاني فأكاديــمى عن النسبية العامّة. نــورد أيضًا حلَّ مسألة العدد الســابق مع مــسألةٍ جديــدة، بينمــا نقدّم في هذا العــدد نبذة عن مــربِّ وعالِمٍ مصــرى هو المرحوم الدكتــور محمد عــلى محمد.

في الختـــام، أعـــود وأقـــدِّم كامِــل شــكري لـــكلّ من ســـاهم بإخــراج هذا العـــدد إلى الضـــوء، وبانتظار مســـاهماتكم في عـــدد شتـــاء2025- اللاحق.



مِنَ الثَّـابِتِ بِالْمُشَـاهَدَاتِ الْفَلَـكِيَّةِ أَنَّ مُحْتَوَيَاتِ
الْكَــوْنِ الْمَــرْئِيَّةَ تُمَثِّــلُ حَــوَالِي %4 فَقَــطْ مِنْ
مُحْتَوَيَاتِــهِ الْكُلِّيَّةِ، أَمَّا الْبَـاقِي فَلَا يَزَالُ مَجْهُولًا
وَغَيْــرَ مَــرْئِيٍّ (مُعْتِمًــا). نَتَعَــرَّفُ فِي هَذَا الْمَقَالِ
عَلَــى مَــا تَوَصَّــلَ إِلَيْــهِ عُلَمَــاءُ الْفِيزْيَــاءِ وَالْفَلَكِ
بِخُصُــوصِ هَذَا الْجُزْءِ الْمُعْتِــمِ مِنَ الْكَــوْنِ

أولاً: مَقْدِمَةٌ

لَــمْ يَــكُنْ عِلْــمُ الْفَلَــكِ مَعْرُوفًا بِشَــكْلِهِ الْحَــالِيِّ حَتَّى بِدَايَــاتِ الْقَــرْنِ الْعِشْــرِينَ، بَلْ لَمْ يَـــكُنْ مَعْرُوفًــا مَا إِذَا كَانَتْ النُّجُـــومُ الَّتِي تُكَـــوّنُ مَجْرَتَنَــا دَرْبَ التَّبَانَةِ تُشَــكِّلُ الْكَــوْنَ كُلَّــهُ أَمْ إِنَّهَــا إحْــدَى الْجُزُرِ الْكَــوْنِيَّةِ الْمَعْرُوفَةِ حَالِيًّــا بِالْمَجَــرَّاتِ. وَيَرْتَــكِزُ عِلْــمُ الْفَلَــكِ الْحَــدِيثُ عَلَــى بَيَانَــاتِ الْمُشَــاهَدَاتِ الْفَلَــكِيَّةِ -أَوْ مَــا يُعْــرَفُ بِالْأَرْصَادِ، وَقَــدْ بَدَأَتْ تِلْكَ الْمُشَــاهَدَاتُ عَــامَ 1912 حِينَ بَدَأَ عَمَلُ مَجْمُـــوعَةٍ مِنَ الْعُلَمَـــاءِ كَانَ أَوَّلُهُمُ الْعَالِـــمَةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ هِنْرِيِّيتَــا لِيفِيتْ، ثُـــمَّ تَبعَهَــا آخَــرُونَ مِثــلُ إِدْوِينَ هَابِلَ وَمِيلْتُونَ هَامْسُــونَ، وَقَدْ أَظْهَرَتْ مُشَــاهَدَاتُهُمْ وُجُودَ مَجَــرَّاتٍ أُخْــرَى إِلَى جَانِب مَجْرَتِنَــا دَرْبِ التَّبَانَةِ، لَيْسَ هَذَا فَحَــسْبُ، بَــلْ أَوْضَحَتْ أَيْضًــا أَنَّ تِلْكَ الْمَجَــرَّاتِ تَبْتَعِدُ عَنَّا بسُــرْعَاتٍ تَــكَادُ تَتَنَاسَبُ مَــعَ بُعْدِهَا عَنْ مَجْرَتِنَــا، فَكُلَّمَا زَادَ بُعْــدُ الْأَجْرَامِ عَنَّا كُلَّمَا ازْدَادَتْ سُــرْعَةُ ابْتِعَادِهَا. وَلِأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَتَحَــرَّكُ بَعِيـــدًا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْأَجْــرَامَ دَاخِلَ الْكَوْنِ كَانَتْ أَقْــرَبَ لِبَعْضِهَا فِي الْمَاضِي السَّــحِيقِ مِمَّــا هِيَ عَلَيْــهِ الْآنَ. هَذَا يَدُلُّ عَلَى اتِّسَــاع الْكَــوْن بِمُــرُورِ الزَّمَنِ، وَتِلْــكَ النَّتِيجَةُ تَــعْنِي أَنَّ الْكَــوْنَ يَتَطَــوَّرُ وَيَتَغَيَّــرُ عَبْرَ الزَّمَن.

وَقَــدْ اسْتَطَاعَ عَالِمُ الْفِيزْيَــاءِ وَالرِّيَاضِيَّـاتِ أَلَكْسَنْدَرُ فْرِيدْمَــانَ عَامَ 1922اشْتِقَاقَ الْحُلُولِ الرِّيَاضِيَّةِ لِمُعَادَلَاتِ أَيْنِشْتَايْنَ لِمَجَالِ الْجَاذِبِيَّةِ وَالَّتِي تَصِفُ الْكَوْنَ الْمُتَّسِــعَ، وَقَــدْ عُرِفَتْ هَذِهِ الْمُعَادَلَاتُ بِمُعَــادَلَاتِ فْريدْمَانَ. وَفِي



عَــامِ 1931 وَضَعَ عَالِــمُ الْفِيزْيَاءِ لُومِيتْرُ نَظَــريَّةَ الِانْفِجَار الْعَظِيــمِ وَالَّتِي تَقُــومُ عَلَى أَسَــاسِ أَنَّ الْكَــوْنَ قَدْ بَدَأَ مِنْ حَــالَةٍ أَوَّلِيَّةٍ ذَاتِ كَثَــافَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَدَرَجَةِ حَرَارَةٍ عَالِيَةٍ ثُــمَّ بَدَأَ فِي التَّوَسُّــع بَعْدَ ذَلِـكَ، وَقَدْ اقْتَــرَحَ لُومِيتْرُ أَنَّ الْكَوْنَ قَدْ نَشَأَ مِنْ "ذَرَّةٍ بِدَائِيَّةٍ"، وَافْتَرَضَ أَنَّ هَذَا الْجِسْمَ الِابْتِدَائِيَّ عَالِيَ النَّشَــاطِ الْإِشْــعَاعِيّ وَشَـــدِيدَ الْكَثَافَةِ حَتَّـى أَنَّهُ يَحْــوى بدَاخِلِهِ كُلَّ الْمَــادَّةِ وَالْفَضَاءِ وَالطَّاقَةِ لِلْكَــوْن بِأَكْمَلِـــهِ. وَقَدْ تَبَنَّــى عَالِمُ الْفِيزْيَـــاءِ جُورْجُ جَامُو هَذِهِ النَّظَــريَّةَ وَطَوَّرَهَا عَــامَ 1946 بِاسْتِخْدَامِ مُعَادَلَاتِ فْريدْمَــانَ، وَبَنَــى هَذَا التَّطْويــرَ عَلَى فِكْــرَةِ أَنَّ الْكَوْنَ الْمُبَكِّــرَ كَانَ يَهِيـــمُنُ عَلَيْــهِ الْإِشْــعَاعُ وَلَيْــسَ الْمَــادَّةَ. وَمَــعَ حُلُول خَمْسِينِيَّاتِ الْقَرْنِ الْعِشْــرِينَ أَصْبَحَتْ الْأَرْصَادُ تَدْعَــمُ حَقِيقَةً مَفَادُهَا أَنَّ الْكَــوْنَ كَانَ أَكْثَرَ كَثَافَةً وَأَكْثَرَ سُخُــونَةً فِي الْمَــاضِي عَمَّا هُــوَ عَلَيْهِ الْآنَ، كَمَــا أَيَّدَتْ مَبْــدَأً مَفَــادُهُ أَتَّنَــا لَسْنَا فِي مَوْقِــع مُتَــمَيِّز مِنَ الْكَوْن، فَإِذَا مَــا اعْتَبَرْنَــا مِنْطَقَةً كَبِيرَةً مِنَ الْكَــوْن -تَضُمُّ مِلْيُونًا مِنَ الْمَجَرَّاتِ مِثْلًا- فَسَــوْفَ نَكْتَشِفُ أَنَّ الْكَوْنَ مُتَجَانِسًا وَمُتَمَــاثِلًا فِي جَمِيــع الِاتِّجَاهَــاتِ وَأَنَّنَا لَسْنَــا فِي مَرْكَز الْكَــوْن. هَذَا الْمَبْــدَأُ هُوَ لُبُّ نَمُــوذَج الِانْفِجَــارِ الْعَظِيمِ وَالَّذِي أَصْبَـحَ يُعْــرَفُ رَسْــمِيًّا بِنَمُوذَجِ الِانْفِجَــارِ الْعَظِيمِ السَّــاخِن (Hot Big Bang Model)، وَيَضَعُ تَصَوُّرًا كَامِلًا لِتَطَــوُّرِ الْكَوْنِ بِمُــرُورِ الزَّمَن. إِلَّا أَنَّ هَذَا التَّصَوُّرَ يَتَنَاقَضُ مَــعَ التَّصَــوُّرِ الَّذِي وَضَعَهُ بَعْضُ الْفَلَــكِيِّينَ مِثْلُ هِيرْمَانَ بُونْـــدِى وَتُومَاسَ جُولْدِ عَــامَ 1948 وَالَّذِى يَعْتَبرُ الْكَوْنَ فِي حَالَةِ اسْتِقْرَارِ وَأَنَّهُ سَــوْفَ يَسْتَمِــرٌّ فِي الْبَقَاءِ دُونَ تَغَيُّــر مَلْحُــوظٍ، وَأَنَّهُ حَتَّــى إِذَا تَمَدَّدَ فَإِنَّ الْمَــادَّةَ تُخْلَقُ بِدَاخِلِهِ لِتَــمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ النَّــاتِجَةَ عَن التَّمَدُّدِ.

وَحِينَ اكْتُشِفَتْ أَشْـعَةُ الْخَـلْفِيَّةِ الْمَيْكْـرُوويفِيَّةِ الْكَــوْنِيَّةِ (Cosmic Microwave Background "CMB") عَــامَ 1964 انْتَصَرَ نَمُوذَجُ الِانْفِجَارِ الْعَظِيمِ، حَيْثُ فُسِّـــرَتْ

هَذِهِ الْأَشْعَةُ عَلَى أَنَّهَا بَقَايَا الِانْفِجَـارِ الْعَظِيمِ. وَمِمَّا يُؤَكِّـدُ صِحَّةَ تَصَوُّرِ نَمُوذَجِ الِانْفِجَـارِ الْعَظِيمِ أَنَّ الْفَلَكِيِّينَ حِينَ تَمَكَّنُــوا مِنْ رَصْدِ أَشْـعَةِ الْخَـلْفِيَّةِ المَيْكُـرُوويفِيَّةِ وَينَ تَمَكَّنُــوا مِنْ رَصْدِ أَشْـعَةِ الْمُقَـاسَةَ لِتِلْكَ الْأَشْـعَةِ حِينَ وَجَـدُوا أَنَّ دَرَجَةَ الْحَـرَارَةِ الْمُقَـاسَةَ لِتِلْكَ الْأَشْـعَةِ حِينَ تَصِـلُ إِلَيْنَـا مِنْ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ السَّــمَاءِ تَـكَادُ تَكُونُ تَصِـلُ إِلَيْنَـا مِنْ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ السَّــمَاءِ تَـكَادُ تَكُونُ ذَاتَ قِيمَ مُتَمَاثِـلَةٍ، وَلَا تَزِيدُ الِاخْتِلَافَـاتُ فِيهَا عَنْ جُزْءٍ مِنْ مَـائَةِ أَلْفِ جُزْءٍ، مِمَّـا يَدُلُّ عَلَى صِــحَّةِ الِارْتِكَازِ عَلَى مَــحَّةِ الِارْتِكَازِ عَلَى مَا مَنْ السَّرَاقِ السَّرَاقِ السَّرَاقِ الْكَوْنِيِّ مَا التَّمَاثِيلِ الْكَوْنِيِّ

وَتُشِيـرُ الدَّلَائِـلُ إِلَـى أَنَّ الْمَـادَّةَ الْبَارْيُــونِيَّةً وَقَــمُ الْبَارْيُــونِيَّةً الْمَـادَّةَ الْبَارْيُــونِيَّةً فَقَــمُ مِنْ مُكَوِّنَـاتِ الْكَوْنِ، وَهُوَ يُمَثِّــلُ النُّجُومَ وَالْأَجْزَاءَ الْمَــرْئِيَّةَ مِنَ الْمَجَـرَّاتِ وَغَيْرِهَــا مِنَ التَّرْكِيبَــاتِ الْكَوْنِيَّةِ، الْمَــرْئِيَّةَ مِنَ الْمَجَـرَّاتِ وَغَيْرِهَــا وَلَا لَكَــوْنِ -أَيْ حَــوَالِي %96 أَمَّـا مَــا تَبَقَّــى مِنْ مُكَوِّنَاتِ الْكَــوْنِ -أَيْ حَــوَالِي %96 - فَيَظِــلُّ مَجْهُــولًا مُعْتِمًـا وَلَا لَكَــوْنِ -أَيْ حَــوَالِي %96 - فَيَظِــلُّ مَجْهُــولًا مُعْتِمًا وَلَا لَكَــوْنِ -أَيْ حَـوَالِي شَكَا أَنَّ مَا أَثْبَتَتِ الْمُشَــاهَدَاتُ الْفَلَــكِيَّةُ وَالدَّلَائِــلُ الْعِلْــمِيَّةُ أَنَّ مَا أَثْبَتَتِ الْمُشَـاهَدَاتُ الْفَلَـكِيَّةُ وَالدَّلَائِـلُ الْعِلْــمِيَّةُ أَنَّ مَا أَثْبَتَتِ الْمُشَـاهَدَاتُ الْفَلَـكِيَّةُ وَالدَّلَائِـلُ الْعِلْــمِيَّةُ أَنَّ مَا غَلْ جُسَيْمَـاتٍ لِمَــاقَ مِنْ مُحْتَويَــاتِ الْكَــوْنِ هُــوَ عِبَارَةٌ لَائِــر مَــرْئِيَّةٍ تَخْضَعُ لِقُــوى الْبَخْنِ الْمَادَّةِ عَيْلِقَ الْمُعْتِــمَةِ (Dark Matter) عَنْ مُعْرُوفٍ وَلَيْسَ لَهَــا الْخَصَائِصُ الْمُعْرُوفَةُ فَكُنْهُهَـا غَيْرُ مَعْرُوفٍ وَلَيْسَ لَهَــا الْخَصَائِصُ الْمَعْرُوفَةُ الْلُمَـادَّةِ، وَقَــدْ أَطْلَقَ الْعُلَقَ الْعُلَى الْعَلَقَ عَلَيْهَا مُسَــقَى "الطَّاقَةُ الْمُعْتِــمَةُ (Dark Energy DE).

وَبِنَاءً عَلَى نَمُوذَجِ الِانْفِجَارِ الْعَظِيمِ، فَإِنَّ الْإِلَكْتُرُونَاتِ وَأَنْــوِيَةَ الذَّرَّاتِ وَالنِّيُوتْرِينُــو، وَكَذَلِــكَ جَسِيمَــاتِ الْمَادَّةِ الْمُعْتِـــمَةِ قَــدْ خُــلِقَتْ فِي الْفَتْــرَاتِ الْأُولَــى مِنْ عُمْــرِ الْكَــوْنِ. وَمَعَ نِهَــايَةِ عَصْــرِ التَّضَخُّمِ الْكَــوْنِيّ (Cosmic

¹⁻الباريونــات هي وحــدات تكــوين المــادة التي نعرفهــا ونتعامل معها بشــكل يـــومي، وهي جسيمات غيــر أولية – أي أن لهــا تركيبًا داخليًا، وهي تقــع تــحت طــائفة الفيرميونــات لأنهــا تتكون من عــدد فردي من الكــواركات -عــادة ثلاثة كــواركات، وكمثــال علـــى الباريونــات نجد البروتونــات والنيوترونات



الشكل 1: عنقود ستيفان الخماسي (Stephan's Quintet) وهو مكون من خمس مجرات. أخذت الصورة بواسطة تلسكوب هابل الفضائي.

Inflation)، تَكَـــــَّانَتْ جُذُورٌ لِلِاضْطِرَابَـــاتِ فِي الْكَثَــافَةِ، مِمَّــا تَسَبَّبَ تَدْرِيجِيًّا فِي تَكَوُّن الْهَيَــاكِل الْكَوْنِيَّةِ كَبيرَةِ الْمَجَرَّاتِ (Large Scale Structures "LSS") مِثْل الْمَجَرَّاتِ وَعَنَاقِيــدِ الْمَجَرَّاتِ (شــكل 1). إلَّا أَنَّ هُنَاكَ تَكَتُّلَاتٍ أُخْرَى قَــدْ تَكَوَّنَتْ قَبْــلَ تَكَوُّن تِلْــكَ الْهَيَــاكِل. هَذِهِ التَّكَتُّلَاتُ هِيَ مِنْ نَــوْع خَــاصٍّ مِنْ مَــادَّةٍ غَامِضَةٍ وَلَهَا سُــرْعَاتُ مُنْخَفِضَةٌ قِيَاسًا بِالسُّــرْعَاتِ النِّسْبِيَّةِ - أَيْ قِيَاسًا بِسُرْعَةِ الضَّــوْءِ - كَمَــا أَتَّهَــا لَا تَتَفَاعَــلُ مَــعَ الضَّــوْءِ، لِذَا عُرفَتْ بِالْمَــادُّةِ الْمُعْتِمَةِ الْبَارِدَةِ (Cold Dark Matter "CDM")، وَمِمَّــا سَــاعَدَ عَلَــى تَكَتُّل تِلْــكَ الْمَــادَّةِ عَــدَمُ قُدْرَتِهَا عَلَــى الِارْتِبَاطِ أَوِ التَّفَاعُل مَــعَ الْفُوتُونَاتِ الضَّوْئِيَّةِ. وَقَدْ أَدَّى تَكَتُّــ لُ جَسِيمَــاتِ تِلْكَ الْمَــادَّةِ إِلَى وُجُــودِ مَنَاطِقَ مِنْ جَهْــدِ الْجَاذِبِيَّةِ سَــاعَدَ فِي انْهِيَارِ الْمَــادَّةِ الْبَارِيُونِيَّةِ عَلَـى بَعْضِهَــا الْبَعْضِ، وَمِنْ ثَــمَّ تَكْوين هَيَــاكِل الْكَوْن الْكَبِيــرَةِ (LSS) وَفِيمَــا يَــلِى نَسْتَعْــرضُ الْحَــدِيثَ عَنْ الْمُكَوِّنَاتِ الْمُعْتِــمَةِ لِكَوْنِنَا.

ثَانِياً: المَادَّةُ الْمُعْتِمَةُ (Dark Matter)

َ الْمُعْتِ مُنْ أَعْتَى الْأَلْغَـازِ فِي عِلْــمِ الْمُعْتِــمَةُ مِنْ أَعْتَــى الْأَلْغَــازِ فِي عِلْــمِ 10⁶⁰ الشخــم الكــوني هو زيادة حجم الكون بما يقـــدر بحوالي 10⁶⁰ من عشــرة آلاف أضعــاف حجمه الأصــلي في فترة زمنية تعادل جزء من الثــانية، ويُتوقِّـع حــدوث هذا التضخــم خلال اللحظات الأولى من عمـــر الكــون، وقد وُضـعت نظــرية التضخم الكوني في شــكلها الأصلي بواســـطة العالم ألان جــوث عام 1979.

الْكَــوْنِ الْحَــدِيثِ، فَفِي الْعُقُودِ الْمَــاضِيَةِ تَمَكَّنَ الْعُلَمَاءُ مِنْ تَجْمِيــعِ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَدِلَّةِ الَّتِي تُثْبِتُ أَنَّ حَوَالِي %85 أَوْ أَكْثَــرَ مِنَ الْمَادَّةِ فِي الْكَــوْنِ مَجْهُولٌ وَغَيْرُ مَرْئِيٍّ وَلَا نَعْرِفُ بِشَــكْلِ قَاطِــعِ كَيْفَ تَكَوَّنَ.

هَذِهِ الْمَادَّةُ الْغَامِضَةُ لَا تَعْكِسُ وَلَا تُشِـعُّ الْأَشِـعَّةَ الْكَهْرُومِغْنَاطِيـسِيَّةَ فِي أَيِّ نِطَـاقٍ مَــوْجِيٍّ مَعْــرُوفٍ، لَكَهْرُومِغْنَاطِيـسِيَّةَ فِي أَيِّ نِطَـاقٍ مَــوْجِيٍّ مَعْــرُوفٍ، لَكِنَّهَــا هِيَ الَّتِي تَعْمَلُ بِوَاسِــطَةِ قُوَى الْجَــاذِبِيَّةِ عَلَى تَلَاصُقِ الْمَجَــرَّاتِ، كَمَــا أَنَّهَــا تَلْعَبُ تَلَاصُقِ الْمَجَــرَّاتِ، كَمَــا أَنَّهَــا تَلْعَبُ دَوْرًا هَامًّــا فِي تَارِيخ وَمَصِيــر الْكَوْن.

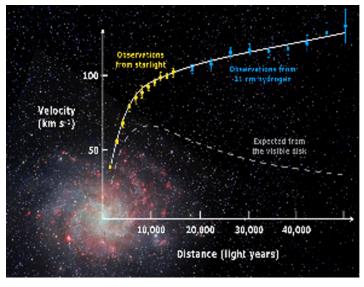
نُبْذَةٌ تَارِيخِيَّةٌ

لَقَــدْ أَثْبَتَتْ بَيَانَــاتُ الْأَرْصَــادِ لِحَــرَكَةِ الْمَجَــرَّاتِ وَعَنَاقِيدِ الْمَجَــرَّاتِ أَنَّ الْكَــوْنَ يَحْــوي كَــمِّيَةً كَبِيــرَةً مِنَ الْمَــادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ. فــمُنْدُ أَكْثَرَ مِنْ تِسْــعِينَ عَامًــا وَتَحْدِيدًا عَامَ 1933 ذَكَــرَ الْعَالِــمُ الْفَلَكِيُّ فْــرِيتْزُ زْوِيكِي أَنَّ سُــرْعَاتِ الْمُجَــرَّاتِ فِي عُنْقُــودِ كُومَا الْمَجْــرِيّ (Coma Cluster) تَـــدُلُّ عَلَى أَنَّ الْكِتْــلَةَ الْكُلِّيَّةَ لِهَذَا النِّظَــامِ تَفُوقُ كَثِيرًا كِتْلَةَ الْمَــادَّةِ الْمَرْئِيَّةِ فِيهِ مِثْلَ النُّجُـــومِ وَالْغُبَارِ الْكَوْنِيِّ وَالْغَــازَاتِ. بَــلْ إِنَّ هَذِهِ السُّــرْعَاتِ تَفُوقُ قُــدْرَةَ الْمَادَّةِ الْمَــرْئِيَّةِ عَلَــى جَعْــل الْمُجَــرُّاتِ مُتَرَابِـطَةً، وَقَــدْ أَعْزَى زْويــكِى تَرَابُــطَ تِلْــكَ الْمَجَرَّاتِ لِوُجُــودِ مَادَّةٍ غَيْر مَــرْئِيَّةٍ أَوْ مُعْتِــمَةٍ (dunkle Materie) أَوْ مُعْتِــمَةٍ وَلِعُقُــودٍ مُتَتَــالِيَةٍ لَاحَظَ الْفَلَكِيُّــونَ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ فِي الْعَدِيــدِ مِنْ عَنَاقِيــدِ الْمَجَــرَّاتِ الْأُخْــرَى، إِلَّا أَنَّ الْأَمْرَ ظَلَّ مُحَيّـــرًا وَمَشْـــكُوكًا فِيـــهِ حَتَّــى عَـــامِ 1970 حِينَ تَمَكَّنَ فَلَكِيُّ ونَ آخَــرُونَ وَمِنْهُــمْ فِيــر رُوبين وَكِنْت فُــورْد مِنْ قِيَــاسِ السُّـــرْعَةِ الَّتِى تَــدُورُ بِهَا النُّجُومُ وَالْغَــازَاتُ فِي أَذْرُعِ الْمَجَــرَّاتِ الْحَلْزُونِيَّةِ حَوْلَ مَــرَاكِز تِلْكَ الْمَجَرَّاتِ. وَقَدْ وَجَدَ هَؤُلَاءِ الْفَلَكِيُّونَ تَنَاقُضًا وَاضِحًا بَيْنَ قِيَمِ السُّـــرْعَاتِ الَّتِى تَــدُورُ بِهَــا هَذِهِ الْأَذْرُعُ وَبَيْنَ الْقِيَــمِ الْمُتَوَقَّــعَةِ لِسُــرْعَةِ الــدُّوَرَانِ بنَــاءً عَلَــى الْمَــادُّةِ الْمَــرْئِيَّةِ فِيهَــا.

فَفِي هَذِهِ الْمَجَـرَّاتِ تَتَـرَكَّزُ كَثَـافَةُ الْكِتْـلَةِ الْـمُضِيئَةِ عِنْـدَ الْمَـرْكَزِ بَيْنَمَـا تَتَنَاقَــصُ كُلَّمَـا ابْتَعَدْنَا عَنْـهُ، هَذَا يَعْنِي أَنَّ سُــرْعَةَ الــدَّوَرَانِ سَــوْفَ تَتَزَايَدُ كُلَّمَـا ابْتَعَدْنَا عَنِ الْمَرْكَزِ، إِلَّا أَنَّ الْقِيَاسَـاتِ أَوْضَحَتْ أَنَّ سُــرْعَةَ الدَّوَرَانِ مَــوْفَ تَتَزَايَدُ كُلَّمَـا ابْتَعَدْنَا لِمَسَــافَاتٍ شَاسِـعَةٍ تَــكَادُ تَكُــونُ ثَــابِتَةً مَهْمَا ابْتَعَدْنَا لِمَسَــافَاتٍ شَاسِـعَةٍ عَنْ مَــرْكَزِ الْمُجَرَّةِ (شــكل 2) مِمَّا يُحَتِّــمُ أَنَّ تَوْزِيعَ الْكِتَلِ فِي تَـلَــكَ الْمُجَرَّاتِ لَيْسَ كَمَا نَــرَاهُ، وَأَنَّهَا ذَاتُ كِتَلٍ أَكْبَرَ بِكَتِي مِمَّا تَبْدُو عَلَيْهِ. وَفِي عَــامِ 1973 وَضَعَ الْعَالِمَانِ فِي عَـلِيمِيلَ حَلَّا لِـهَذَا التَّنَاقُضِ عِنْدَمَا إِسْتَنْتَجَــا أَقُ الْقُــرْمَ النَّجْـمِيَّ يَنْغَمِــسُ فِي هَــالَةٍ مِنْ مَـادَّةٍ ذَاتِ كِتْلَةٍ كَبِيـرَةٍ وَلَكِنَّهَا غَيْرُ مَــرُئِيَّةٍ.

وَفِي ثَمَانِينِيَّاتِ وَتِسْـعِينِيَّاتِ الْقَرْنِ الْعِشْــرِينَ عَزَّزَتْ سِلْسِـلَةٌ مِنْ بَيَانَاتِ الْأَرْصَـادِ وُجُــودَ الْمَـادَّةِ الْمُعْتِمَةِ، سِلْسِـلَةٌ مِنْ بَيَانَاتِ الْأَرْصَـادِ وُجُــودِ تِلْكَ الْمَـادَّةِ بَيَانَاتِ وَقَــدْ تَضَــقَنَتْ الدَّلَائِلُ عَلَى وُجُــودِ تِلْكَ الْمَـادَّةِ بَيَانَاتِ تَأْثِيــرِ الْعَــدَسَةِ النَّـاتِجَةِ عَنِ الْجَـاذِبِيَّةِ (Iensing الْعَــدِ الْمَجَرَّاتِ وَكَذَلِـكَ بَيَانَاتِ الْمَجَرَّاتِ وَكَذَلِـكَ بَيَانَاتِ غَزَارَةِ السَّـاخِنِ فِي الْمَجَرَّاتِ وَعَنَاقِيدِ الْمَجَرَّاتِ، وَبَيَانَـاتِ غَزَارَةِ الْسَّـاخِنِ فِي الْمَخَــرَّاتِ وَعَنَاقِيدِ الْمَجَرَّاتِ، وَبَيَانَـاتِ غَزَارَةِ الْعَناصِرِ فِي الْحَفِيقَةِ فِي الْكَـوْنِيَّةِ الْمَيْكُــرُوْوِفَيَّةِ(CMB) . كُلُّ تِلْكَ الْشِعَةِ الْجَلْوَيَةِ الْمَوْنِيَّةِ الْمَيْكُــرُوْوِفَيَّةِ(CMB) . كُلُّ تِلْكَ الْمَيْكَــرُووِفَيَّةِ الْمُعْتِــمَةَ وَتَحْدِيدًا الْمَادَّةَ الْمُعْتِــمَةَ الْبَارِدَةَ تُشَــكِّلُ مَا يَقْــرُبُ مِنْ %85 مِنْ كَثَافَةِ الْمَـادَّةِ فِي الْكَوْنِ.

1. عـدسة الجـاذبية هي ظاهرة تحدث عند وجود تمـركز كتلي كثيف في الفضـاء -مثـل لب كثيف لمجرة أو كتلة عملاقة مثـل عناقيد المجرات ممـا يؤدي لتشــوه الفضـاء المحيط بــه نتيجة كثــافة مجال الجــاذبية الناتج عنه، هذا التشــوه يتسبب في انحناء الضوء المرســل من المجرات الخــلفية البعيــدة المتواجــدة على نفس خــط الــرؤية وتوجيهه حول منــطقة التمــركز الكتــلي، ونتيجة لذلك تظهر صوراً متعــددةً للمجرات الخــلفية، وفي الحــالات المثــالية تَنتج دوائر كامــلة أو شبه كاملة من الضــوء، وفي أغــلب الأحيان تَظهــر أقواسُ ضــوئيةٌ رقيقة، كما يؤدي أيضــاً لتضخيم صــورة المجرات الخــلفية. وعندما تحــدث هذه الظاهرة أيضــاً لتضخيم مــورة المجرات الخــلفية. وعندما تحــدث هذه الظاهرة نتيجة مــرور نجمٍ أمــام نجمٍ أبعد، يبدو ضوء النجم الخلفيّ أكثر إشــراقاً وســطوعاً لعــدة أيــامٍ وربما أســابيع، وتعــرف هذه الظاهــرة بعدسة الجاذبية المجهرية



الشكل 2: منحنى دوران المجرة الحلزونية ميسييه 33، تعبر النقاط الصفراء والزرقاء عن قيم المشاهدات، أما الخط الرمادي المتقطع فهو المنحنى المتوقع بناء على توزيع المادة المرئية.

الْفِئَاتُ الْمُرَشَّحَةُ لِتَكْوِينِ الْمَادَّةِ الْمُعْتِمَةِ

نَظَــرًا لِغُمُــوضِ هَذِهِ الْمَــادَّةِ فَإِنَّ هُنَــاكَ فِئَــاتٍ كَثِيرَةٌ مُرَشَّــحَةٌ لِأَنْ تُمَثِّلَهَــا، وَهُنَــاكَ تَجَارِبُ عَدِيـــدَةٌ كُلُّ مِنْهَا يَبْــحَتُ فِي فِئَةٍ مِنْ تِلْــكَ الْفِئَاتِ، وَلِــكَيْ تُعْتَمَدَ أَيُّ مِنَ الْجُسَيْمَاتِ كَأَسَــاسٍ لِتَشْــكِيلِ الْمَادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ فَلَا بُدَّ لَهَــا مِنْ تَــحْقِيقِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الشَّــرُوطِ

- 1. أَنْ تَكُــونَ مُسْتَقِــرَّةً أَوْ عَلَــى الْأَقَــلِّ ذَاتَ عُمْرٍ طَوِيلٍ مُقَارَنَةً بِعُمْــرِ الْكَوْنِ،
- 2. أَنْ تَكُــونَ نَــادِرَةَ التَّفَاعُــلِ مَــعَ جُسَيْمَــاتِ النَّمُــوذَجِ الْمِعْيَــارِيِّ لِلْجُسَيْمَــاتِ،
- 3. أَنْ تَكُــونَ ذَاتَ سُــرْعَاتٍ مُنْخَفِضَةٍ نِــسْبَةً إِلَى سُــرْعَةِ
 الضَّــوْءِ وَهَذَا مَــا يُعَبَّرُ عَنْــهُ أَحْيَانًا بِأَنَّهَا بَــارِدَةٌ وَذَلِكَ
 حَتَّــى تَتَّفِقَ مَعَ بَيَانَاتِ الْأَرْصَــادِ لِأَبْنِيَةِ الْهَيَاكِلِ الْكَوْنِيَّةِ
 الضَّخْــمَةِ (LSS) فِي عَالَمِنَا.

وَتُعْتَبَــُ الْإِلِكْتْرُونَــاتُ وَالْبُرُوتُونَــاتُ وَالْفُوتُونَــاتُ وَالْفُوتُونَــاتُ وَالْفُوتُونَــاتُ وَاللَّيِّوَتْرِينُــوَاتُ جُسَيْمَــاتٍ مُسْتَقِــرَّةً إِذَا مَا قُـــورِنَتْ بِعُمْرِ الْكَــوْنِ، إِلَّا أَنَّهَا جَمِيعًا -بِاسْتِثْنَاءِ النِّيُوتْرِينُوَاتِ -نَشِــطَةُ النَّيُوتْرِينُوَاتٍ -نَشِــطَةُ التَّفَاعُــلِ جِدًّا مِمَّــا يَمْنَعُهَا أَنْ تُعْتَمَــدَ كَمُكَوِّنَاتٍ لِلْمَادَّةِ النَّفَاعُــلِ جِدًّا مِمْـا يَمْنَعُهَا أَنْ تُعْتَمَــدَ كَمُكَوِّنَاتٍ لِلْمَادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ. وَمِنْ أَهْــمِ الْفِئَاتِ الْمُرَشَّــحَةِ لِتَمْثِيــلِ الْمَادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ هِيَ النِّيُوتْرِينُــوَاتُ (neutrinos) وَالْمَاكُــوَاتُ





الشكل3: تأثير عدسة الجاذبية.

أ. في الصــورة علــى اليــمين تطبــع المجــرة الموجــودة في الأمام صــورة الكــوازر 1231-RXJ1131 والموجود في الخــلف في قوس ســاطع مكــونة لــه أربع صــور يمــكن رؤية ثلاثة منها داخــل القوس (الصــورة من وكالة الفضاء الأوروبية/هابل ووكالة ناســا وســـويو وآخرون)

ب. تُظهــر الصــورة علــى اليســار كيف أن الجاذبية العــالية للمجرة المضيئة الحمــراء (luminous red galaxy "LRG") قد شــوهت ضوء المجــرة الزرقــاء الأبعــد والموجــودة في الخلف، وقــد أدى انحناء الضــوء لتكوين صــورتين واضحتين للمجــرة الخــلفية ، إلا أن محاذاة العــدسة دقيقة جــداً ممــا أدى لظهـــور تلك المجرة على شــكل حــدوة حصان وتكاد تكــون الحلقة مكتمــلة. أخذت الصورة بواســطة تلســكوب هابل الفضائي

> (MACHOs) وَالْوِيمْبَـاتُ (WIMPs) وَالْأُكْسِيُونَــاتُ (Axions)، وَفِيمَــا يَــلِى تَفْــصِيلًا عَنْ كُلٍّ مِنْهَــا.

النِّيُوتْرِينُو (neutrino)

يُعْتَقَـدُ أَنَّهُ تَمَّ إِنْتَـاجُ جُسَيْمَاتِ النِّيُوتْرِينُــو بِوَفْرَةٍ عَالِيَةٍ وَقْتَ الِانْفِجَــارِ الْعَظِيــمِ، وَهِيَ الْآنَ تَــمْلَأُ مَجْرَتَنَـا بَــلْ وَتَتَحَـرَّكُ حَوْلَنَـا عَلَـى الْأَرْضِ، وَلِأَنَّهَا تَتَفَاعَــلُ مِنْ خِلَالِ وَتَتَحَرَّكُ حَوْلَنَـا عَلَـى الْأَرْضِ، وَلِأَنَّهَا تَتَفَاعَــلُ مِنْ خِلَالِ الْقُــوَى الضَّعِيفَةِ، فَإِنَّ احْتِمَالَ رَصْدِهَــا ضَئِيلُ جِدًّا لِأَنَّهَا وَلَوْحَوِيفَةِ (Electroweak تَحِـسُّ فَقَطْ بِالتَّفَـاعُلَاتِ الْكَهْرُوضَعِيفَةِ (interactions) الصَّغِيــرَةِ جِــدًّا. وَنَظَــرًا لِوَفْــرَةِ هَذِهِ الْجُسَيْمَــاتِ فَإِنَّ كِثْلَتَهَــا مُجْتَمَعَةً تُعْتَبَرُ كَافِيَةً لِتُشَــكِّلَ الْمُعْتِــمَةَ فِي الْكَوْنِ.

إِلَّا أَنَّ اللَّيُوتْرِينُـــوَاتِ التَّلَاثَةَ الْمَعْــرُوفَةَ فِي النَّمُوذَجِ الْمِعْيَــارِيِّ لِلْجُسَيْمَــاتِ تُعْتَبَــرُ خَفِيفَةً جِــدًّا، كَمَــا أَنَّ سُــرْعَتَهَا تَرْقَــى لِلسُّــرْعَةِ النِّــسْبِيَّةِ وَبِالتَّــالِي لَا يُمْكِنُ اعْتِبَارُهَــا بَــارِدَةً - بَــلْ هِيَ حَــارَّةُ جِــدًّا، هَذَا بِالْإِضَــافَةِ لِكَوْنِهَــا مُتَكَــرَةَ التَّفَاعُل مَعَ الْجُسَيْمَــاتِ الْأُخْرَى، لِذَا لَا

يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مُرَشِّــــًا جَيِّدًا لِتَكْـــوِينِ الْمَادَّةِ الْمُعْتِمَةِ، أَوْ عَلَـــى الْأَقَـــلِّ لَا تُكَوِّنُ الْكَثِيـــرَ مِنْهَا.

الْويمْبَاتُ (WIMPs)

الْوِيمْبَـاتُ هِيَ جُسَيْمَـاتُ عَـالِيَةُ الْكِتْـلَةِ وَتَتَأَثَّـلُ فَعَدِهِ التَّسْـمِيَةُ فَقَــطْ بِالْقُــوَى الضَّـعِيفَةِ، لِذَا فَـهَذِهِ التَّسْـمِيةُ فَقِي الْمُـلِوفُ الْأُولَــى مِنَ الْكَلِمَـاتِ الْمُعَــرِّفَةِ لِتِلْـكَ هِي الْمُـلَّمِـاتِ الْمُعَــرِّفَةِ لِتِلْـكَ هِي الْمُـلَّمِـاتِ الْمُعَــرِّفَةِ لِتِلْـكَ الْجُسَيْمَـاتِ لَا تَخْصَـعُ لِلتَّفَاعُلَاتِ الْجُسَيْمَـاتِ لَا تَخْصَـعُ لِلتَّفَاعُلَاتِ الْمُـلَّمِومِغْنَاطِيسِيَّةِ (Weakly Interacting Massive Particles) الْكَهْرُومِغْنَاطِيسِيَّةِ (لاَجُسَيْمَـاتِ لَا تَخْصَـعُ لِلتَّفَاعُلَاتِ الْمُـلَومِغْنَاطِيسِيَّةِ (Strong Interactions) فَلَا الْكَهْرُومِغْنَاطِيسِيَّةِ (Strong Interactions) فَلَا اللَّهُــكِنُ الْنُ يَكُونَ الْمُــكِنُ الْنُ يَكُونَ الْمُــكِنُ الْنُ يَكُونَ الْمُحْتِمَةِ. وَيُهْــكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُخْتِمَةِ وَيُشَــرَطُ لِتِلْكَ الْمُعْتِمَةِ. وَيُشْتَــرَطُ لِتِلْكَ الْجُسَيْمَـاتِ أَنْ تَكُــونَ كِتْلَهَــا فِي الْمَــدَى مِنْ 1 جِيجَــا الْجُسَيْمَـاتِ أَنْ تَكُــونَ كِتْلَهَــا فِي الْمَــدَى مِنْ 1 جِيجَــا الْجُسَيْمَـاتِ أَنْ تَكُــونَ كِتْلَهَــا فِي الْمَــدَى مِنْ 1 جِيجَــا إلِكُتْرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ الْكُتْرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ الْكِكْتُرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ إِلَاكُتْرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ إِلَى الْكُتْرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ إِلَاكَتْرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ إِلِكْتُرُونْ فُــولْتِ حَتَّى تُكَونَ الْكَــكَى مِنْ 1 جِيجَــا إِلْكُتْرُونْ فُــولْتِ حَتَّى تُكَونَ الْكَــكَى مِنْ 1 جِيبَا إلِكْتُرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ الْمَــكَى مِنْ 1 جِيبَا إلِكُتْرُونْ فُــولْتِ حَتَّى تُكَونَ وَلَاتِ الْكَــكَى مِنْ 1 جِيبَا إلِكْتُرُونْ فُــولْتٍ حَتَّى تُكَونَ الْكَــكَى مِنْ 1 جِيبَا إلِكُتْرُونْ فُــولْتِ حَتَّى تُكَونَ الْكَــكَى مِنْ 1 جِيبَا الْكَــكَى مِنْ 1 فِي الْمَــكَى مِنْ 1 جَيبَـا الْكَــكَى مُلَا 1 الْكِــكَى مِنْ 1 فِيسُلِيقَالِيقِهُ الْمُلْكِيفُونَ الْكُلُونُ فُــولْتِ حَتَى الْكُــونَ كِنْ 1 إِلْكُــكَى مُلْكِالَالِلْكَالُــكَى الْكَــكَى مَالِلْتَكَالِيقِهُ الْمُلِلْكِيْ الْمُلِيقِ الْمُلْكِيفُ الْكُلُونَ الْمُلْكِيفُ الْكُــونَ عُلْكُون

الْمَادَّةَ الْمُعْتِمَةَ، وَهُنَــاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْجُسَيْمَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ النَّتِي تَنْــدَرِجُ تَــحْتَ هَذِهِ الْفِئَةِ مِنْهَــا الْجُسَيْمَــاتُ الَّتِي تَنْــدَرِجُ تَــحْتَ هَذِهِ الْفِئَةِ مِنْهَــا الْجُسَيْمَــاتُ الَّتِي يَتَنَبَّأُ بِهَــا نَمُوذَجُ التَّمَاتُلِ الْفَــائِقِ (Supersymmetry) وَالْفُوتِينُــو (photino) مِثْـلَ النِّيُوتْرَالِينُــو (higzino) وَالْإِسْنِيُوتْرِينُــو (sneutrino)، وَالْإِسْنِيُوتْرِينُــو (sneutrino)، هَذِهِ الْجُسَيْمَــاتُ أَكْثَــرُ السْتِقْــرَارًا وَأَطْــوَلُ عُمْرًا قِيَاسًــا هَذِهِ الْجُسَيْمَـاتُ أَكْثَــرُ السْتِقْــرَارًا وَأَطْــوَلُ عُمْرًا قِيَاسًــا بِعُمْــرِ الْحُنِينِ وَبِالطَّبْعِ هِيَ أَكْبَرُ فِي الْكِتْــلَةِ، وَيُمْكِنُهَا لِللَّبْعِ هِي أَكْبَرُ فِي الْكِتْـلَةِ، وَيُمْكِنُهَا اللَّمُــوذَجِ الْمِعْيَارِيِّ (Standard) اللَّمْـوذَجِ الْمِعْيَارِيِّ (Model فِي الْكَوْنِ. بِحَايَةِ الْكَوْنِ.

وَتُعْتَبَــرُ الْوِيمْبَــاتُ أَكْثَــرَ الْجُسَيْمَــاتِ الَّتِي يَتِــمُّ دِرَاسَتُهَــا كَمُرَشَّــح لِلْمَــادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ، وَهُنَــاكَ جُهُودٌ تَجْــرِي لِلْــكَشْفِ عَنْ تِلْكَ الْجُسَيْمَاتِ إِمَّا بِشَــكْل مُبَاشِــر عَنْ طَــريق دِرَاسَةِ وَتَتَبُّع نَتَــائِج تَصَادُمَاتِهَا دَاخِلَ أَجْهِزَةٍ الْــكَشْفِ الْمَعْمَلِيَّةِ، حَيْثُ مِنَ الْمُتَوَقَّــع فِي الْعَدِيدِ مِنَ النَّمَــاذِج أَتَّهَــا تَصْطَــدِمُ مَعَ الْأَنْــويَةِ وَتَتَنَاثَــرُ بِمُعَدَّلَاتٍ يُمْكِنُ مُلَاحَظَتُهَا، أَوْ بِشَــكْلِ غَيْرٍ مُبَاشِــرٍ عَنْ طَرِيقِ رَصْدِ الْأَشِـعَّةِ النَّاتِجَةِ عَنْ فَنَائِهَــا نَتِيجَةَ اصْطِدَامِهَا بِبَعْضِهَا الْبَـعْضِ وَذَلِـكَ بِاسْتِشْـعَارِهَا بِأَجْـهِزَةِ كَشْفٍ أَرْضِيَّةٍ وَفَضَـائِيَّةٍ قَادِرَةٍ عَلَى كَشْفِ أَشِــعَّةِ جَامَّــا وَغَيْرِهَا مِنَ النَّــوَاتِجِ الْأُخْــرَى الْمُتَوَقَّــع إِنْتَاجُهَا مِنْ تِلْــكَ الْعَمَلِيَّاتِ. كَذَلِـكَ فَإِنَّ حَقِيقَةَ أَنَّ هَذِهِ الْجُسَيْمَـاتِ تَتَفَاعَـلُ فِي حُدُودِ طَاقَــاتِ الْقُـــوَى الْكَهْرُوضَــعِيفَةِ (Electroweak Forces) تَــعْنِي أَنَّهَــا فِي مُتَنَــاوَل تَجَــارِب مُــعَجِّلَاتِ الْجُسَيْمَـاتِ مِثْـل الْمُصَـادِمِ الْكَبيــر لِلْإلِكْتْرُونَــاتِ مَــعَ الْبُوزِيتْرُونَــاتِ (Large Electron-Positron Collider LEP'''') وَالْمُصَــادِمِ الْهَــادْرُونِيّ الْكَبِيرِ (Large Hadron Collider "LHC") فِي سِيــرْنَ (CERN) وَتَجَــارِبِ تَصَــادُمِ الْبُرُوتُونَــاتِ فِي مُخْتَبَــر فِيـــرْمِـى(Fermi Lab)

الْأُكْسِيُونَاتُ (Axions)

الْأُكْسِيُونَــاتُ هِيَ جُسَيْمَــاتُ أَوَّلِيَّةُ تَـــمَّ افْتِرَاضُهَــا لِحَلّ مُشْ كِلَةٍ تَرْتَب طُ بِخَــرْق تَمَاثُل الشِّــحْنَةِ وَالْقُــطْبِيَّةِ (أو انتهاك تناظر الندّيّة-قرن الشــحنة CP Violation). هَذِهِ الْمُشْــكِلَةُ تَنْبُعُ مِنْ كَوْنِ النَّمُوذَجِ الْمِعْيَـــارِيِّ لِلْجُسَيْمَاتِ (Standard Model for particles "SM))يَتَنَبَّأُ بِأَنْ تَكُونَ طَبِيـ عَةُ مَجَــالَيْ الْقُــوَى الضَّــعِيفَةِ (Weak forces) وَالْقَــويَّةِ (Strong forces) تَسْــمَحُ لُهُمَــا بأن يَخْرقَــا تَمَاثُــلَ الشِّــحْنَةِ-الْقُطْبِيَّةِ، عَلَــى عَكْسِ تَفَــاعُلَاتِ مَجَال الْقُوَى الْكَهْرُومِغْنَاطِيسِيَّةِ (Electromagnetic forces) الْمُقَيَّـــدَةِ بِالِالْتِزَامِ بِتَــحْقِيقِ هَذَا التَّمَاثُــل. وَوَاقِعُ الْأَمْر أَنَّ خَــرْقَ تَمَاثُل الشِّــحْنَةِ-الْقُطْبِيَّةِ قَدْ لُــوحِظَ عَمَلِيًّا فِي تَفَـاعُلَاتِ الْمَجَالِ الضَّعِيفِ (Weak field interactions)، إِلَّا أَنَّ هَذَا الْخَــرْقَ لَــمْ يُلَاحَظْ أَبَــدًا فِي أَيّ مِنْ تَفَاعُلَاتِ الْمَجَــال الْقَـــوِيّ (Strong field interactions) أَوْ مَــا يُعْــرَفُ بِالدِّينَامِيــكَا اللَّــوْنِيَّةِ الْكَــمِيَّةِ(Quantum Chromodynamics "QCD") . هَذَا التَّضَـارُبُ الَّذِي لَــمْ يَسْتَطِعْ النَّمُوذَجُ الْمِعْيَـارِيُّ لِلْجُسَيْمَـاتِ تَفْسِيرَهُ أَوْجَدَ مُشْ كِلَةً عُــرِفَتْ بِاسْــمِ "الْمُشْــكِلَةِ الْقَــوِيَّةِ لِلشَّــحْنَةِ-الْقُـطْبِيَّةِ" (Strong CP Problem)

وَفِي عَـامِ 1977 وَضَـعَ عَالِمَـا الْفِيزْيَـاءِ النَّطَــرِيَّةِ رُوبَرْتُــو بِتْشَــايْ وَهِيلِينُ كُــويْنْ حَلَّا لِــهَذَا التَّعَارُضِ مِنْ خُلَالِ تَقْدِيــمِ مَجَــالٍ جَدِيــدٍ، هَذَا الْمَجَالُ بِــدَوْرِهِ يَعْنِي خِلَالِ تَقْدِيــمِ مَجَــالٍ جَدِيــدٍ، هَذَا الْمَجَالُ بِــدَوْرِهِ يَعْنِي خِلَالِ تَقْدِيــمِ مَجَــالٍ جَدِيدًا سُــقِي بِالْأُكْسِيُونِ(Axion) ، وَهُوَ جُسَيْمُ لَيْـسَ لَهُ شَــحْنَةُ، كَمَا أَنَّهُ جُسَيْــمٌ خَفِيفُ حَيْثُ إِنَّ كِتْلَتَهُ لَيْـسَ لَهُ شَــحْنَةُ، كَمَا أَنَّهُ جُسَيْــمُ خَفِيفُ حَيْثُ إِنَّ كِتْلَتَهُ فِي حُــدُودِ الْإِلِكْتْرُونْ فُــولْتٍ. وَنَظَــرًا لِأَنَّ الْعُمْرَ الزَّمَنِيَّ فِي حُــدُودِ الْإِلِكْتْرُونْ فُــولْتٍ. وَنَظَــرًا لِأَنَّ الْعُمْرَ الزَّمَنِيَّ لِجُسَيْــمِ الْأَكُونِ كَمَــا أَنَّهُ ضَئِيلُ لِجُسَيْــمِ الْأَكُونِ كَمَــا أَنَّهُ ضَئِيلُ التَّرَابُــطِ مَعَ مَجَالِ الْقُــوَى الْكَهْرُومِغْنَاطِيسِيَّةِ فَقَدْ كَانَ التَّرَابُــطِ مَعَ مَجَالِ الْقُــوَى الْكَهْرُومِغْنَاطِيسِيَّةِ فَقَدْ كَانَ مُرَشَــــحًا جَبِّدًا لِأَنْ يَكُــونَ جُسَيْمًا لِلْمَــادَّةِ الْمُعْتِمَةِ.

وَيُمْــكِنُ رَصْــدُ الْأُكْسِيُونَــاتِ عَنْ طَــرِيقِ ارْتِبَاطِهَــا بِالْقُـــوَى الْكَهْرُوضَعِيفَةِ، إِذْ يُمْكِنُ لِلْأُكْسِيُونَاتِ أَنْ تَتَحَلَّلَ

إِلَى فُوتُــونَيْنِ فِي وُجُــودِ مَجَــالٍ مِغْنَاطِيــسِيٍّ قَوِيٍّ، وَقَــدْ أُنْشِئَتْ مَرَاصِــدُ الْأُكْسِيُونَــاتِ بِــدَايَةً فِي فِلُورِيدَا وَفِي مُخْتَبَــرِ بِرُوكْهَــافِنَ الْــوَطَنِيِّ، إِلَّا أَنَّ مَدَى الطَّاقَةِ وَفِي مُخْتَبَــرِ بِرُوكْهَــافِنَ الْــوَطَنِيِّ، إِلَّا أَنَّ مَدَى الطَّاقَةِ الَّذِي تَــوَجَّب إِجْــرَاءُ الْبَــحْثِ خِلَالَهُ كَانَ وَاسِــعًا جِدًّا، مِمَّا لَلَّذِي تَــوَجَّب إِجْــرَاءُ الْبَــحْثِ خِلَالَهُ كَانَ وَاسِــعًا جِدًّا، مِمَّا لَمْ يُمــكِّنْ الْبَاحِثِينَ مِنَ التَّوَصُّــلِ لِشَيْءٍ آنْذَاكَ، وَلَا يَزَالُ لَلْمُ يُمــكِّنْ الْبَاحِثِينَ مِنَ التَّوَصُّــلِ لِشَيْءٍ آنْذَاكَ، وَلَا يَزَالُ الْبُسَيْمِ.

الْمَاكُووَاتُ (MACHOs)

وَيَبْحَثُ الْفَلَكِيُّـونَ عَنِ الْمَاكُـووَاتِ عَنْ طَـرِيقِ تَأْثِيرِ مَجَالِ الْجَـاذِبِيَّةِ لَهَا عَلَى الضَّوْءِ الْمُنْبَعِثِ مِنَ الْأَجْسَـامِ الْفَضَـائِيَّةِ الْمُضِيئَةِ كَالنُّجُومِ الْعَـادِيَّةِ مِثْلًا، فَعِنْدَمَا يَمُرُّ الْفَضَـائِيَّةِ الْمُضِيئَةِ كَالنُّجُومِ الْعَـادِيَّةِ مِثْلًا، فَعِنْدَمَا يَمُرُّ أَحَـدُ الْمَاكُـو وَاتِ عَبْـرَ خَـطِّ الـرُّؤْيَةِ بَيْنَ الرَّاصِـدِ وَالنَّجْمِ الْخَيْوِ الْمُضِيءِ، فَإِنَّ قُوَّةَ جَـاذِبِيَّةِ الْمَاكُـو تُوَدِّي إِلَى انْحِنَاءِ الضَّـوْءِ الْمُنْبَعِثِ مِنَ النَّجْمِ، مِمَّـا يَجْعَلُهُ كَالْعَدَسَةِ الَّتِي الضَّـوْءِ الصَّـادِرِ مِنَ النَّجْـمِ فَيُصْبِح الضَّـادِرِ مِنَ النَّجْـمِ فَيُصْبِح تَتَـسَبَّبُ فِي تَغَيُّرٍ وَاضِحِ تَتَـسَبَّبُ فِي تَغَيُّرٍ وَاضِحٍ أَكْثَرَ سُـطُوعًا، وَبِالتَّالِي فَهِيَ تَتَـسَبَّبُ فِي تَغَيُّرٍ وَاضِحِ فِي شِـدَّةِ الِلسَّخِطَاءَةِ الظَّاهِـرِيَّةِ اللنَّجْـمِ، وَهَذَا مَـا يُعْرَفُ بِتَأْثِيرِ عَدَسَةِ الْجَـاذِبِيَّةِ الْمِجْهَرِيَّةِ اللنَّجْـمِ، وَهَذَا مَـا يُعْرَفُ بِتَأْثِيرِ عَدَسَةِ الْجَـاذِبِيَّةِ الْمِجْهَرِيَّةِ (Microlensing).

وَحَيْثُ إِنَّــهُ مِنَ الصَّـعْبِ مُلَاحَظَةُ مَلَايِينِ النُّجُــومِ

كُلَّ لَيْـلَةٍ لِمُتَابَعَةِ حُــدُوثِ هَذِهِ الظَّاهِـرَةِ، فَقَدْ انْطَلَقَ مَشْـرُوعُ مَاكُو عَـامَ 1989 مِنْ مُخْتبَرِ لَوْرِنْـسَ الْوَطَنِيِّ، مَشْـرُوعُ مَاكُو عَـامَ 1989 مِنْ عُلَمَـاءِ الْفِيزْيَـاءِ بِقِيَـادَةِ تَـشُـارْلْز أَلْكُــوك تِقْنِيَّةَ تَصْوِيــرِ النُّجُــومِ عَنْ طَــرِيقِ دَمْجِ أَجْــهِزَةِ كَمْبْيُوتَــرٍ ذَاتِ مُعَالِجَـاتٍ أَجْــهِزَةِ كَمْبْيُوتَــرٍ ذَاتِ مُعَالِجَــاتٍ مُتَــوازِيَةٍ (Parallel Processing Computers) ، مِقَــا يُمْكِّنُهَـا مِنْ سُــرْعَةِ التَّصْوِيــرِ وَمُعَــالَجَةِ وَتَحْلِيــلِ آلَافِ الصَّــورِ فِي نَفْسِ الْــوَقْتِ.

وَلِأَنَّ الْأَقْرَامَ الْبَيْضَاءَ وَالْحَمْــرَاءَ لَيْــسَتْ مُعْتِــمَةً تَمَامًا وَإِنَّمَا تُشِــعُ ضَــوْءً خَافِتًا، يُمْكِنُ للْفَلَــكِيِّينَ الْبَحْتُ تَمَامًا وَإِنَّمَا تُشِــعُ ضَــوْءً خَافِتًا، يُمْكِنُ للْفَلَــكِيِّينَ الْبَحْتُ وَقَــدْ عَنْهَــا بِاسْتِخْــدَامِ تِلِسْــكُوبِ هَابِـلَ الْفَضَــائِيِّ. وَقَــدْ أَوْضَــحَتْ مُشَــاهَدَاتُ تِلِسْــكُوبِ هَابِلَ أَنَّ أَقَــلَّ مِنْ %1 أَوْضَــحَتْ مُشَــاهَدَاتُ تِلِسْــكُوبِ هَابِلَ أَنَّ أَقَــلَّ مِنْ شَلَّ أَوْضَـ مَتْ مُوْتِ مَائِلَةِ فِي مَجَرَّتِنَـا هِيَ النَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنَ الْأَقْرَامِ الْحَمْــرَاءِ، وَهَذِهِ نِــسْبَةُ ضَئِيلَةٌ نِـسْبَةً لِكَتْلَةِ مِنَ الْمَاكُونَ لِيلَةً لِهَذَا الْبَحْثِ فَقَدْ الْمَحَرَّاتِ الْمُحِيــطَةَ بِنَا الْمَاكُونَاتِ تَــكُفِي لِتُصْبِحَ الْمُكَوِنَ لَا تَحْــوِي كَــمِّيَةً مِنَ الْمُاكُووَاتِ تَــكُفِي لِتُصْبِحَ الْمُكَوِنَ لَلَا الْمَكُونَ لَلَا الْمُحَرِّاتِ الْمُكَوِنَ لَلَا الْمَكُونَ لَلْكَ الْمُحَرَّاتِ الْمُكونِ الْمُكونِ لَلْكَالِكِ الْمُحَلِيقَ لِللّهُ الْمُحَلِيقِ لَلْكَالِكِ الْمُكَونِ لَلْكَ الْمُكونِ اللّهُ الْمُحَلِيقِ لَلْمَاكُونَ لَالَى لِلْمُحَلِيقَ لِلْكَالِكِ الْمُكَونَ لِيلَاسَى اللّهُ لِلْمَالَةِ الْمُكونِ لِلْكَالِكِ الْمُكونِ لِلْكَالِكِ الْمُكونِ لِلْكَالِكِ الْمُكونِ لَلْكَالِكِ الْمُكونِ لَلْكَالِكِ الْمُكونِ لَلَامَــادَّةِ الْمُكونِ لَالْمَاكُونَ لِكَ الْمُكَونَ الْمُكونِ لَيْكِيلِيكَ الْمُكونِ لَالْمَاكُونَ لِكَالِكَ الْمُكونَ الْمُكونِ الْمُعْتِــمَةِ بِدَاخِلِهَا.

كَذَلِكَ فَإِنَّ بَيَانَــاتِ الِاهْتِزَازَاتِ الصَّــوْتِيَّةِ لِلْبَارْيُونَاتِ الصَّــوْتِيَّةِ لِلْبَارْيُونَاتِ Baryon Acoustic Oscillations "BAO) فِي كُلٍّ مِنْ أَشِــعَّةِ الْخَلْفِيَّةِ الْكَــوْنِيَّةِ الْمَيْكُــرُوِيفِيَّةِ (CMB) وَالْأَبْنِيَةِ أَشِـعَّةِ الْخَلْفِيَّةِ الْكَــوْنِيَّةِ الْمَنْكُــرُويفِيَّةِ (LSS) قَــدْ أَظْهَرَتْ أَنَّ ذَاتِ الْهَيَــاكِلِ الْكَــوْنِيَّةِ الضَّخْمةِ (LSS) قَــدْ أَظْهَرَتْ أَنَّ كَتَــافَةَ الْمَــادَّةِ فِي الْكَــوْنِ أَعْلَــى مِنْ سِتَّةِ أَضْعَــافِ كَثَــافَةِ الْبَارْيُونَــاتِ، وَقَــدْ كَانَ هَذَا سَبَبًــا فِي اسْتِبْعَادِ الْمَاكُووَاتِ كَمُرَشَّــحٍ أَسَــاسِيٍّ لِلْمَادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ، وَهَذَا الْمَاكُووَاتِ كَمُرَشَّــحٍ أَسَــاسِيٍّ لِلْمَادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ، وَهَذَا الْمَاكُووَاتِ كَمُرَشَّــحٍ أَسَــاسِيٍّ لِلْمَادَّةِ الْمُعْتِــمَةِ، وَهَذَا الْمَاكُووَاتِ كَمُرَشَّــحٍ أَسَــاسِيٍّ لِلْمَادَّةِ الْأَوَلِيَّةِ النَّتِي رُبَّمَــا قَــدْ السَّـوْدَاءِ الْأَوَّلِيَّةِ النَّتِي رُبَّمَــا قَــدْ تَكَــونِ السَّـوْدِيِّ بَعْــدَ الِالنَّفِجَــارِ الْعَظِيمِ تَكَــوَنَتْ قَبْـلَ التَّخـلِيقِ النَّوَوِيِّ بَعْــدَ الِانْفِجَــارِ الْعَظِيمِ لَالتَّـالِي قَــدْ وَالْقَ لِيَّةِ الْبَارِيُونَــاتِ، وَبِالتَّــالِي قَــدْ لَا لَوْ الْبَارُيُونَــاتِ. (BBN) وَبِالتَّــالِي قَــدْ لَا لَـنَوْ مَنْ جُزْءًا مِنْ كَثَــافَةِ الْبَارُيُونَــاتِ.

الطَّاقَةُ الْمُعْتِمَةُ (Dark Energy)

أَحَـدُ الِاكْتِشَـافَاتِ الَّتِي حَيَّـرَتِ الْفَلَـكِيِّينَ فِي الْعَصْـرِ الْمَـدِيثِ هِيَ الطَّـاقَةُ الْمُعْتِـمَةُ، فَـحَقِيقَةُ أَنَّ الْكَـوْنَ الْمَـوْنِ هِيَ الطَّـاقَةُ الْمُعْتِـمَةُ، فَـحَقِيقَةُ أَنَّ الْكَـوْنَ الْكَـوْنِ بَسَـارُعِيٍّ (Accelerated expansion) يُتَسِّعُ بِمُعَـدَّلِ تَسَـارُعِيٍّ لَا تَتَنَاقَصُ فِيهِ كَثَافَةُ الطَّاقَةِ الطَّاقَةِ الطُّلَقَةِ الطَّلَقَةِ الطَّلَقَةِ عَلَـى الْكَوْنِ بِسَبَبِ اتِّسَـاعِهِ. وَلِأَنَّهُ إِذَا كَانَتِ الْمُهَيْمِنَةِ عَلَـى الْكَوْنِ بِسَبَبِ اتِّسَـاعِهِ. وَلِأَنَّهُ إِذَا كَانَتِ الْمُحادَّةُ هِيَ النَّتِي تُهَيـمِنُ عَلَـى مُكَوِّنَاتِ الْكَـوْنِ فَإِنَّ الْمُلَاقَةِ مُعْدَّلَ اتِّسَـاعِهِ سَـوْفَ يَتَبَاطَأُ، فَإِنَّ اكْتِشَـافَ الِاتِّسَـاعِ مِلْ عَلَى مُكَوِّنَاتِ الْكَـوْنِ فَإِنَّ اكْتِسَاعِ لِللَّسَاعِ اللَّيَسَاعِ اللَّيَّامُ الْالتِسَاعِ اللَّيَّ الْمُعْتِـمِنُ عَلَيْهَا شَيْءٌ غَرِيبُ، وَهَذَا مَا يُسَــقَى الْكَـوْنِ الْمُعْتِـمِنُ عَلَيْهَا شَيْءٌ غَرِيبُ، وَهَذَا مَا يُسَــقَى بِالطَّاقَةِ الْمُعْتِـمَةِ. الْمُعْتِـمَةِ. وَقَــدْ وَضَـعَ هَذَا الْمُصْطَلَحِ "الْمَـادَةِ الْمُعْتِمَةِ" الْمُالَّذِى ابْتَكَــرَهُ فُـرِيثُرُ زُويكِي.

وَتُشَــكِّلُ الطَّــاقَةُ الْمُعْتِمَةُ مَــا نِسْبَتُهُ حَوَالِي %73 مِنْ مُكَوِّنَــاتِ الْكَوْنِ وَتَتَــوَزَّعُ تَوْزِيعًا مُنْتَظِمًا خِلَالَ فَضَاءِ الْكَــوْنِ، وَهِيَ لَا تَتَفَاعَلُ مَعَ أَيِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَجَالَاتِ الرَّئِيــسِيَّةِ سِـــوَى مَجَــالِ الْجَــاذِبِيَّةِ، وَأَيًّا مَــا كَانَتْ تِلْكَ الطَّــاقَةُ فَهِيَ مَــا زَالَتْ سُؤَالًا مُحَيِّرًا لِلْعُلَمَاءِ.

أَحَـدُ احْتِمَـالَاتِ الْإِجَابَةِ عَلَى هَذَا الـسُّؤَالِ أَنْ تَكُونَ تِلْـكَ الطَّـاقَةُ هِيَ طَاقَةُ الْفَــرَاغِ الْكَــوْنِيِّ، وَيُعَبَّرُ عَنْهَا بِالثَّـابِتِ الْكَوْنِيِّ الَّذِي يُرْمَزُ لَهُ بِالــرَّمْزِ ٨، وَيُعْتَبَرُ ٨ فِي بِالثَّـابِتِ الْكَوْنِيِّ الَّذِي يُرْمَزُ لَهُ بِالــرَّمْزِ ٨، وَيُعْتَبَرُ ٨ فِي النَّطَــرِيَّةِ النِّسْبِيَّةِ مُعَــامِلًا حُرًّا، إِلَّا أَنَّ النَّطَــرِيَّةَ النِّسْبِيَّةَ لَكُلُومِةُ تُمَكِّنُنَا مِنْ وَضْــعِ قِيمَةٍ لِهَذَا الثَّابِتِ لَيْــسَ بِهَا مَعْلُومَةُ تُمَكِّنُنَا مِنْ وَضْــعِ قِيمَةٍ لِهَذَا الثَّابِتِ لَيْـطَلُومَةُ تُمَكِّنُنَا مِنْ وَضْــعِ قِيمَةٍ لِهَذَا الثَّابِتِ لَيْـطَلُومَةُ تُمَكِّنُنَا مِنْ وَضْــعِ قِيمَةٍ لِهَذَا الثَّابِتِ لَيْـطَلُومَةُ تُمَكِّنُنَا مِنْ وَضْــعِ قِيمَةٍ لِهَذَا النَّطَرِيَّةَ لَلْكَــرَا لِللَّظَرِيَّةَ مَلَاسِيكِيَّةً، أَمَّــا إِذَا أَخَذْنَا النَّطَرِيَّةَ لَلْكَــرَاغِ الْمَدَاغِ الْفَرَاغِ لَلْكَـــقِيَّةَ فِي الِاعْتِبَــارِ فَسَنَجِــدُ أَنَّ قِيــمَةَ طَــاقَةِ الْفَرَاغِ حَــوالِى 10²ـوالِى 10²ـوالْمِـالِكِيةِ لِلْمِوْرِ الْمَالِكِي 10ٍ المُدَوالِى 10²ـوالِى 10²ـوالْمِـوالِى 10²ـوالْمِـوالْمِـوالْمِـوالْمِـوالْمِـوالْمِـالْمُولَامِ الْمُلْلَمِةِ اللْمَوالْمِ 10ٍ المَالِي 10²ـوالِى 10²ـوالْمَــوالْمُولُونِ فَــوالْمِـوالْمَوالْمِوالْمُولَامِ المَلْمُولُونِ مَالْمُولُونِ مَالْمَالِمُولَامِ أَنْ المَلْمُولُونِ مَالْمُولَامِ المُلْمُولِي المُولِي 10ٍ المُولِي 10ٍ المَالْمُولِي 10ٍ المُلْمُولُونِ المَالْمُولِي 10ٍ المُلْمُولِي 10ٍ المُولِي 10ٍ المِلْمُولِي 10ٍ المَلْمُولِي 10ٍ المُلْمُولِي 10ٍ المُلْمُولِي 10ٍ المُلْمُولُونِ 10ٍ المُلْمُولُونَ 10 المُلْمُولِي 10 المُلْمُولِي 10 أَمْرَاغِ 10 أَمْرُاغ

وَقَدْ ثَبَتَ بِالْقِيَاسَـاتِ الْعَمَلِيَّةِ لِلسُّــوبَرْنُوفَا وَقِيَاسِ قِيمَةِ ثَابِتِ هَابِلَ لِلْكَوْنِ فِي الزَّمَنِ الْحَالِيِّ (H₀) وَخَلْفِيَّةِ الْأَشِــعَّةِ الْكَوْنِيَّةِ المَيْكْــرُويفِيَّةِ (CMB) بِالْإِضَافَةِ لِنَتَائِجِ الْهَيَــاكِلِ الْكَــوْنِيَّةِ الضَّخْــمَةِ (LSS) أَنَّ كَثَــافَةَ طَــاقَةِ الْفَــرَاغِ تُمَثِّــلُ حَــوَالِي 5 جِيجَــا إِلَكْتْــرُونِ فَــوْلْتٍ لِلْمِتْرِ

الْمُكَعَّبِ فَقَـطْ. وَعَلَـى الرَّغْـمِ مِنْ كَـوْنِ هَذِهِ الْقِيمَةِ كَافِيهَ لِمَلْءِ فَرَاغِ الْكَوْنِ وَالتَّسَبُّبِ فِي تَسَـارُعِ اتِّسَـاعِهِ، كَافِيَةً لِمَلْءِ فَرَاغِ الْكَوْنِ وَالتَّسَبُّبِ فِي تَسَـارُعِ اتِّسَـاعِهِ، إِلَّا أَنَّهَـا أَقَــلُّ بِمِقْدَارِ 10¹²² مَــرَّةٍ مِنَ الْقِيــمَةِ الْمُقَدَّرَةِ بِالنَّظَـرِيَّةِ الْكَــمِّيَّةِ، وَقَــدْ اشْتَهَــرَتْ هَذِهِ الْمَعْضِلَةُ فِي بِالنَّظَـرِيَّةِ الْكَــمِّيَّةِ، وَقَــدْ اشْتَهَــرَتْ هَذِهِ الْمَعْضِلَةُ فِي أَوْسَــاطِ عُلَمَاءِ الْفِيزْيَاءِ وَالْفَلَكِ بِاسْــمِ "مُشــكِلَةِ الثَّابِتِ الْكَــوْنِيّ"(Cosmological constant Problem) .

وَهُنَـاكَ نَظَرِيَّــاتُ أُخْــرَى تَعْتَبِــرُ الطَّــاقَةَ الْمُعْتِــمَةَ فِي الْكَــوْنِ تَتَغَيَّــرُ مَــعَ الزَّمَنِ بَــدَلًا مِنْ اعْتِبَارِهَــا ثَابِتًــا كَوْنِيَّــا، وَهُنَــاكَ الْعَدِيــدُ مِنَ النَّظَرِيَّــاتِ الَّتِي تُعَبِّــرُ عَنِ التَّغَيُّــرِ الزَّمَنِيِّ لِتِلْكَ الطَّاقَةِ، فَمِنْهَا مَــا يَصِفُهَا بِمَجَالٍ التَّغَيُّــرِ الزَّمَنِيِّ لِتِلْكَ الطَّاقَةِ، فَمِنْهَا مَــا يَصِفُها بِمَجَالٍ قِياسِيّ أو ســـلّمي (Scalar field) يُشْبِــهُ الْمَجَالَ الَّذِي قِياسِيّ أو ســلّمي (Scalar field) يُشْبِــهُ الْمَجَالَ الَّذِي تَــسَبَّبَ فِي تَضَدُّــمِ حَجْمِ الْكَــوْنِ فِي بِــدَايَةِ خَلْقِهِ بَعْدَ حُــدُوثِ الِانْفِجَـارِ الْعَظِيــمِ، هَذَا إِلَى جَــانِبِ الْعَدِيدِ مِنَ النَّطَوةِ النَّتِي تُحَــاوِلُ تَفْسِيرَ كُنْــهِ الطَّاقَةِ النَّتِي تُحَـاوِلُ تَفْسِيرَ كُنْــهِ الطَّاقَةِ النَّتِي تُحَـاوِلُ تَفْسِيرَ كُنْــهِ الطَّاقَةِ الْمُعْتِمَةِ.

وَهُنَــاكَ الْعَدِيــدُ مِنْ جُهُـــودِ الرَّصْدِ لِــكَشْفِ اللِّجَامِ عَمَّــا إِذَا كَانَتْ الطَّــاقَةُ الْمُعْتِمَةُ هِيَ مُجَــرَّدَ ثَابِتٍ كَوْنِيٍّ، أَمْ أَنَّهَــا ذَاتُ كَثَــافَةٍ تَتَغَيَّــرُ عَلَى مَــدَارِ الزَّمَنِ الْكَوْنِيِّ، فَعَلَــى سَبِيــلِ الْمِثَــالِ نَجِدُ أَنَّ الطَّــاقَةَ الْمُعْتِــمَةَ تُثَبِّطُ نُمُـــقَ الْهَيَاكِلِ الْكَــوْنِيَّةِ الضَّخْــمَةِ(LSS) ، لِذَا فَإِنَّ قِيَاسَ تَوْزِيــعِ الْمَــادَّةِ فِي الْكَــوْنِ وَقِيَاسَــاتِ تَوْزِيــعِ الْمَجَرَّاتِ وَعَنَاقِيــدِ الْمَجَــرَّاتِ يُعْطِينَــا مَعْلُومَــاتٍ عَنْ خَصَائِــصِ الطَّــاقَةِ الْمُعْتِمَةِ.

المراجع:

- 1. Particle Cosmology and Astrophysics, Dan Hooper, Princeton Univ. Press, 2024.
- 2. An Introduction to Modern Cosmology, Andrew Liddle, 2nd ed., Wiley, 2003.
- 3. ENCYCLOPEDIA OF ASTRONOMY AND ASTROPHYSICS, P Murdin, CRC Press, 2001. 4. van Dokkum, P., Brammer, G., Wang, B. et al. A massive compact quiescent galaxy at z=2 with a complete Einstein ring in JWST imaging. Nat Astron 8, 119–125 (2024). https://doi.

org/10.1038/s41550-023-02103-9.
5. How did the Big Bang get its name? Here's the real story, Nature..

أخبار علمية

هــل الطــاقة المظلــمة في الكون تضعف؟ اكتشاف قد يغير مفاهيمنا عن الكون

في تطـور علـمي قد يقـلب المـوازين في علم الفلك والفيزيـاء الكونية، أشـارت نتائج أولية لـدراسة حديثة إلـى أن الطـاقة المظلـمة، القـوة الغـامضة التي تتسبب في تسـارع تمـدد الكون، قد تكـون في حالة ضـعف تـدريجي. إذا ثبتت صـحة هذه الفـرضية، فقد يؤدي ذلـك إلى إعـادة صياغة النظريـات الكونية التي بئيت علـى مدى العقود المـاضية.

الطاقة المظلمة: حجر الأساس الغامض

تمثــل الطــاقة المظلــمة حــوالي 68% من محتــوى الكــون، وهي العنصــر الأســاسي الذي يفســر تمدده المتســارع. لطالما افترض العلماء أن هذه الطاقة ثابتة وغيــر متغيــرة، وتُعرف بما يســمى "الثــابت الكوني". ومع ذلــك، فإن الــدراسة الجديــدة، التي قادها فريق مشــروع (DESI) (الأداة الــطيفية لاستكشــاف الطاقة المظلمة Dark Energy Spectroscopic Instrument) في أريزونــا، تُشيــر إلى احتمــال أن الطــاقة المظلمة ليست ثــابتة كما كنــا نعتقد.

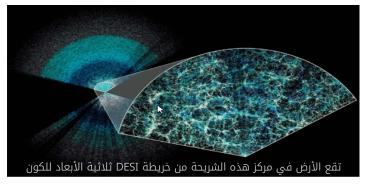
قــام فــريق DESI بجمــع بيانــات دقيقة من خرائــط لمليــارات المجــرات، محــاولين قيــاس معدلات توســع الكــون عبــر فتــرات زمنية مختــلفة. النتــائج الأولية أظهــرت أن معــدلات التمدد الكــوني ربما تكــون أبطأ من المتوقــع، مــا يدعــم فكــرة أن الطــاقة المظلمة قــد تكــون "تضـعف" تدريجيًــا. هذا الاكتشــاف يضــع

النمــوذج القيــاسي الكوني، المعروف باســم ACDM، تــحت المجهــر، إذ إنه يعتمــد على فــرضية أن الطاقة المظلمة ثــابتة عبــر الزمن.

السيناريوهات المحتملة

- 1. ضعف الطاقة المظلمة تدريجيًا: إذا استمارت الطاقة المظلمة في التلاشي، فقد يتباطأ تمادد
 الكون، وربما يتوقف في المستقبل البعيد.
- 2. قيم سالبة للطاقة المظلـمة: إذا أصبحت الطاقة المظلـمة سالبة، فقد يؤدي ذلك إلــى انعكاس تمدد الكــون ليبــدأ في الانكماش، مما يعيدنــا إلى مفاهيم مثل "الكــون الدورى".
- 3. ثــورة علــمية: هذه النتــائج قد تؤدي إلــى تطوير نمــاذج فيزيــائية جديدة تتحدى فهمنــا الحالي للكون رغم أن النتائج مشــوقة، إلا أن فريق DESI يحذر من أن البيانــات لا تزال في مراحلهــا الأولية. ويخطط العلماء لإجــراء مزيد من التحليلات باستخدام تلســكوبات حديثة مثــل مرصد فيرا روبن ومرصد نانــسي غريس الروماني. ومن المتوقــع إصــدار خرائــط كــونية أكثــر دقة خلال السنــوات المقبلة، مــا قد يســاعد في تأكيد أو دحض هذه الفرضية.

إذا تأكد هذا الاكتشاف، فسيُعتبــر واحـــدًا من أعظم الاكتشــافات العلــمية في القرن الحــالي، حيث سيعيد تعريف قـــوانين الفيزيــاء الكونية، ويوفـــر رؤية جديدة حـــول مصير الكـــون، وربما يفتح البــاب أمام فهم جديد للطــاقة والمكان والزمــان. المصدر









مُنـحت لجنة جـوائز نوبـل هذا العـام جائزتهـا في الفيزيـاء لاثنين من روّاد لغة الآلة والذكاء الاصطناعي – جــون هوبفيلــد وجيفري هينتون– عن إســهاماتهما البـحثية المتــميزة التي اعتمــدت أدوات الفيزيـاء الإحصـائية كعُنصر أســاسي لتمــكين التعلم الآلي من خلال الشبــكات العــصبية الاصطنـاعية. عندمــا انتشــر الخبــر، تســاءل الكثيــرون عن علاقة لغة الآلة والذكاء الاصطناعي بالفيزياء، وعن مــاهية أدوات الفيزياء تلك التي أســهمت في النقــلة الجبارة التي تــحقّقت في مجــال لغة الآلة والذكاء الاصطنـاعي.

لكىْ نربط الإســهامات الثوريّة للعالــمَين بالفيزياء، يمكن البدء من أهــمّ العناصر التي تقوم عليها أنظمة الذكاء الاصطنــاعيّ اليـــوم، وهي خوارزميـــات التعلُّـــم الآلى. تستــوحى الخوارزميــات الحــديثة المستخــدمة للتعلــم الآلى تصميماتهــا من مفهــومَيْن مُهِــمَّين في مجــال الفيزيــاء الإحصــائية: شبــكات هوبفيلــد وآلة بولتزمــان. يُمكن وصف شبــكات هوبفيلد، والتي طوَّرهــا - كمــا يـــدلّ الاســم - جـــون هوبفيلــد الحــائز علــى جــائزة نوبــل للعــام الحــالى، بِكَوْنِهــا شبــكات "تكــرارية" ذات طبقة واحــدة من الوحــدات الحســابية تقبــل مُــدخَلات من العالم الخــارجي، ثــم يُمكِنها بناء علــى تلك المُدخلات أن تحــسب مُخرَجات وسيطة تُمَثِّل في ذاتها مُـــدخلات لِمَرحلة تالية من الحســـابات تقوم بهــا نفس الوحــدات. هذا التصميم الشُّبَــكي هو أيضا العُنصر المُؤسِّــس لآلة بولتزمان، والتي سُــمِّيت بِاسْــم لــودفيج بولتزمــان، العالم النَّمســاوي الذي طوَّر توزيع وثــابت بولتزمان. تُطَــوّع آلة بولتزمان هيــكلية شبكيّة لنــمذجة التوزيعــات الاحتمــالية المُعقــدة بين البيانات فيمــا يُحــاكى تَسَلْسُــلية مــونتِ كارلــو. تكــمن أهم مــميزات شبــكات هوبفيلــد وآلة بولتزمــان في كونها

قادرة - بِفِعل الحســابات التكرارية أو التسلسلية والتي تبــدأ عشــوائية ثــم تتحسّن مــع المزيــد من المدخلات - علــى استنتــاج أنمــاط معــرفية كامــلة ومُعقّدة من معلومــات جزئية أو مُشــوّشة، مُحــاكية بذلك ما تفعله الخلايــا العــصبية الموجــودة في دماغ الإنســان خلال عمــلية التَّعلُّم.

إن استنتــاجَ أنمــاطٍ معــرفية كامــلة والقــدرة علــى التَّعلُّــم من أمثــلة وبيانــات جزئية هما السِّـــمات الأســاسية التي يعتمــد عليهــا التعلــم الآلي بوصفه الفــرع الإحصــائي من الذكاء الاصطنـاعي. ولــكن مــا هــو الذكاء الاصطناعي؟ وما هــو التعلم الآلي أو لغة الآلة؟ وَلِــمَ حدثت هذه الطفرة المفاجئة في الاهتمام العلــمي والتــطبيقي بِــهَذَيْن المفهومين؟

الذكاء الاصطنــاعي ومنظــورات التعلــم: قواعد حاكــمة وملاحظــات عن العالَم

يعتمد مصطلــح الذكاء الاصطناعي علــى تطوير برامج كمبيوتــرية "ذَكِيّة" يُمكِنهــا محاكاة القدرات البشــرية علــى التعلم والاستنتــاج واتخاذ القــرارات الأنسب في المــواقف التي يُفتَــرض بالإنســان فيها أن يــستجيب لأحداثٍ معينة أو يُحقِّق أهدافًا معينة. يمكن للإنســان الاستفــادة من مُخرجات هذه البرامج في إبداء الأحكام واتخــاذ القــرارات، ويُمكِن أيضًــا أن تُدْمَج تلــك البرامج في آلات ذكية كالروبوتــات أو الماكينــات بِحَيْث تتصرَّف بشــكل مُسْتقل بنــاء على مخرجات تلــك البرامج.

بــدأ الذكاء الاصطنــاعي في جوهــره من القــدرة البــرمجية على صياغة عمــلية التعلــم من خلال قواعد تختــص بموقفٍ أو تطبيقٍ مُحــدد تمَّ استنتاجها مُسبقًا ويُمــكن تطبيقها على مــواقف مُحدَّدة، وهو ما يعرف بــالذكاء الاصطناعي الضيق، كونــه يتعامل مع تطبيق مُحــدَّد ولا يمــكن تعميمه علــى كل التطبيقــات. امتد

طمــوح البــاحثين بالطبــع للقُــدرة على تصميــم نظم ذكاء اصطنــاعى عــام يمكنهــا التعامل مــع تطبيقات متعــددة و مــواقف لــم يتــم تعريفهـــا مُسبقًــا. تُعَدُّ النظــم الخبيــرة من أوائل محــاولات البــاحثين لِتصميم برامج يُمكِنها مُحاكاة الكيفية التي يُفكِّر بها الإنســـان فى التصــرف وحل المشــكلات من خلال تعريف قواعد نظـرية مُنَظِّـمة لـكيفية اتخـاذ الإنســان لقراراته في سيــاق مُعين. تتطــور هذه الفكرة لتستــوعب إمكانية تصميم "العميــل الذكى" الذي – فور أن يُكلُّف بمهمة مــعينة – يمكنــه أن يتخذ قــرارات بنــاء علــى فهمــه لـــلبيئة المحيــطة حتى يتمــكَّن من النجـــاح في تنفيذ تلـك المهــمة. قواعــد التفاعــل مــع البيئة المحيــطة والاستجابة لمعطياتها واستنتاج المسار الأفضل لتنفيذ مهـ مةٍ مــا بنجــاح هي من أهم القـــدرات التي يكتسبها الإنســـان، وهي في العادة قدرات يكتسبها بــمزيج من تلقين القواعد من ســلطة عليا وتعلُّمِها من خلال الــملاحظة الواقــعية المستمرة.

كيف "يتــلقَّن" أو يتلقَّــى العميــل الذكي قواعــد للتفاعــل مــع العالم حتــى يمكنــه اتباع أفضل مســار ممــكن لتــحقيق مهمتــه؟ في المنــهج الكلاسيــكي لــلذكاء الاصطنــاعي، يــكتب المُبــرمِج تلــك القواعــد بشــكل جُمَل اشتــراطية يُمكِن للعميــل الذكي اتباعها إن تــحققت شــروطها حتى يصــل لنقطة اتخــاذ القرار أو وُجــوب التصرف. بطبيعة الحــال، تتطلَّب برمجة هذه القواعــد أن يتــم استخراجهــا أولًا، مما يستــدعي إما التعامــل مع خبراء في نــوع المهمة التي سيتم برمجة قواعدها، أو استخــراج تلك القواعد من مصادر مكتوبة. قــد يكــون هذا الجزء صعبًــا وقــد يتطلب الأمــر الكثير من الــوقت حتــى يتــم صيــاغة قواعد مُحكَــمة يمكن استخدامهــا لبــرمجة العميــل الذكى، ولكنّ المشــكلة الستخدامهــا لبــرمجة العميــل الذكى، ولكنّ المشــكلة

الأكبــر تكــمن في أنه من غيــر المُمكِن لتلــك القواعد مهمــا كانت مُــستفيضة أن تتعامل مــع كل المواقف أو السيناريوهــات المُحتمــلة لتــطبيقٍ مُــعيَّن، وهي إشــكالية تزداد تعقيدًا مع النظم شــديدة الديناميكية التي تتغيــر فيها باستمرار المُعطَيــات الحاكمة لاتخاذ القرارات.

مــاذا لو لم يَكُن من الممــكن تعريف قواعد حاكمة للتعامل مع مهــمة عالية التعقيــد أو الديناميكية؟ لا يُمكننــا على سبيــل المثــال أن نزرع القواعــد الحاكمة لِيَفهــم قواعد تمت صياغتها بشــكل تجريــدى. يتعلُّم الطفــل المشي بــملاحظة الــكيفية التي يمشي بها الكبـــار، ثـــم بِتَقليدهـــا. هذا التقليـــد يبـــدأ بِمحــــاولات خاطئة، ثــم المحاولة المَرَّة تِلْو المَــرَّة مصحوبة بإدراك جزئى يَتَّسِـع باستمـرار لِمَـاهية حركة الـمشي، حتى تنجــح المحاولة في مَرَّة مُتقــدِّمة، فَيَتمكَّن الطفل من المشي بشــكل صحيح، ثــم يحتفظ بشــكل دائم بنمط الحــركة الذي يســاعده علــي الــمشي، ويُطَـــوّره عند الحــاجة إذا ما استجــدَّت تَغيُّــرات في البيئة المُحيطة. يُمــكِن تطبيق نفــس المفهوم على القواعــد النظرية التي سبقت الإشــارة لاستخراجها وبرمجتها، إذ أنّ تلك القواعــد التى يمتلكهــا الخبــراء أو تمتلكها النصوص لــم تتبلــور إلا بعــد احتــكاك مباشــر بالتجــارب واتخاذ قــرارات خاطئة في البداية، ثم المُمــارَسة والتعلم من الخطأ وتــدوين القواعــد التي أثبتت نجاحها.

يعتمد استخدامُ المحـــاولة والخطأ كطريقة لِبَرمجة التَّعلُّــم الآلي علـــى وجود بيانات يُمــكن ملاحظتها عن العالـــم المحيــط (السياق الحاكــم للمهــمة التي يُراد إنجازهـــا)، بـــحيث يمــكن للبرنــامج أن يقـــوم بتحليلهــا واستنتــاج أنمــاط للتعامــل الناجــح مع المُهِــمَّة. هذا

التحليل لا يتم بشـكل كُلِّي، وإنما بالملاحظة التدريجية وتَعلُّـم شيء جديــد في كل مــرة يتخذ فيها البرنامج قــرارات تبدو خاطئة في البداية، بــحيث تتحسن طريقة التصــرف أو اتخــاذ القــرار مــع كل مثــال جديــد، حتى يستقــر البرنــامج عند نقــطة يتّخذ فيهــا أقل عدد من الأخطــاء. يــعني هذا بالضرورة أنه كلمــا زادت الأمثلة وتنــوعت، أمــكن للتعلم بــهذه الطــريقة أن يــستنتج أنماطًــا أكثــر تنوعًــا وأن يتعلم بشــكلٍ أفضــل كيفية أنمام المهــمة التي تعكســها هذه البيانات والأمثلة بنجاح.

لِبَيــان الفــرق بين المنظــورَيْن المُختَــلِفَيْن للتعلم، يُمــكن أن نتأمــل منظــومة السيــارات ذاتية القيــادة. حتــى تتمكن أيّ سيارة ذاتية القيــادة من التَّجوُّل في شــوارع مدينة ما، يجب في البــداية أن يُلقِّنَها المُبرمِج قواعــد مؤســسة للمــرور ينبغى علــى كل السيــارات الالتزام بهـــا في أيّ سيـــاق تتواجـــد فيه سيــــارة، بدءًا من فهــم ما تعنيه إشــارات المرور والتصــرف الصحيح المرتبــط بــكل رمز في إشــارة المرور، مــرورًا بالقواعد الحاكـــمة للسير مع سيـــارات أخرى في نفـــس الاتجاه، وانتهاءً بالقواعد التي يجب اتباعها عند تواجد مشـــاة. تبــدو هذه القواعــد كافية من حيث المبــدأ لِتتمــكَّن السيــارة ذاتية القيــادة من التجــول في الشــوارع، ولــكنّ تلــك القواعــد لا يمكنهــا أن تســاعد السيــارة في التصــرف في كل مــوقف يحــدث علـــى الطــريق، كوجــود الضباب الذي يعــوق الــرؤية مثلا أو كأن يقرر أحــد المشــاة السيــر باتجاه السيــارة مباشــرة أو كأن تقــرر سيارة مجاورة تجاوز الســرعة المقررة أو كأن تمر سيارة إســعاف وهي تطلق ســارينة (صفّـــارة أو زمّور) الســرعة. يجب إذًا توفير بيانـــات وأمثلة لبرنامج السيارة عن مــواقف حقيقية لــكيفية السير علــى الطُّرُق في

ظــروف مختــلفة، والتــدرب عليها حتى يمــكن لبرنامج العميــل الذكيّ استنتــاج كيفية التعامــل مــع مواقف متنـــوعة قبــل أن يتم إدماجه في السيــارة والثقة في قدرتــه علـــى التعامــل مــع هذه المنظــومة شــديدة الديناميكية.

لا يمــكن أن تحــدث أخطاء إذا تبنَّيْنــا منظور التعلم من الخبــرة والقواعــد في تصميم العميل الذكي، فهو قــادر من البداية على اتخاذ القرارات الصحيحة والتصرف كمــا يستدعى السياق في مهمةٍ ما، ولكن المشــكلة الرئيــسية في هذا المنظــور أنــه لن يكــون قادرًا على التصــرف إذا قابلته مواقف ليست لهـــا قواعد مبرمجة مُسبقًا. على الجانب الآخر، يمكن للبــرامج التي تتبنى المنظــور التجــريبى من خلال البيانــات أن ترتكب بعض الأخطاء، ولكن بوجود بيانات مفيدة وشــاملة وبالتعلم المستمــر يمكن لــهذه البرامج الوصــول لمستوى أداءٍ ممتـــازِ للمهـــمة. بِنظــرة أشــمل إلـــى كيفية عمل كل من منظــورى التعلــم، سنجــد أن التعلــم من الخبــرة أكثر منــاسبة للنظم المستقــرة التي تحكمها مواقف محــددة، وبالتــالى يمــكن تعــريف قواعــد محــددة ومحــدودة لهــا، في حين أن التعلــم من البيانــات أكثر ملائــمة للمواقف المتغيرة والمعقــدة. بالتأكيد يجعل هذا الأمــرُ الــمزجَ بين الطريقتَين خيـــارًا مثاليًّا، ولكن ما حـــدث بالفعل هو رُكودٌ في تبنِّي الطريقة الأولى التي يتــم فيها تحديــد القواعد التجريــدية الحاكمة للتعلم، بينمــا شــهدت طــريقة التعلــم التجــريبّى من البيانات والــملاحظة طفــرةً كبيــرةً في العقــدين المــاضيين. التعلــم من البيانــات والملاحظــات هو ما نطــلق عليه اصطلاحا: التعلــم الآلي أو لغة الآلة.

التُّعلُّم الآلي: المفاهيم والتأطير

التعلم الآلى مصطلحُ يُطلَق على مجموعة الخوارزميات

التي يُمكِنهــا تــعزيز التعلــم من خلال البيانات المتاحة عن أحــداثٍ ترتبــط بتــحقيق هدف معين، فمــاذا نعنى تحديــدًا بكلمة "بيانــات"؟ البيانات هي الحقــائق الخام التي يمــكن أن نُسجِّلهــا عن العالَــم من حولنــا. يمكن تعــريف أيّ حـــدث في أيّ سياق بــدلالة الحقائق التي نعرفها عن أمثلة (observations) ارتبطت ســـابقا بهذا الحــدث. يمكن علــى سبيل المثال تعــريف وجود مرضِ مُــعيّن بـــدلالة الأعــراض المختــلفة التي يُعــاني منها مــريض ما في ضـــوء أمثلةِ ســابقةِ عن مرضـــي آخرين عانــوا من أعراض مُشــابهة. كَمِثــال آخر، يمــكن التنبؤ باحتمـــال ارتفـــاع قيـــمة ســـهمٍ مُـــعيّن بمعــرفة قيمة السهم في أوقات ســابقة بالإضافة لخصائص الشركة المالــكة وبيانات المنافــسين ومتغيرات الســوق. كُلَّما كانت البيانات غنيةً ومتنــوعةً وكثيرة، كانت استنتاجاتنا عن الحـــدث من خلال البيانـــات التي تصفـــه أكثــر دقةً وموثـــوقية. تعتبر البيانات لذلــك ثروةً ذات قيمةٍ عالية، ولــكى يُمــكِن لخوارزميــات التعلــم الآلى استخدامها، ينبغى جمــع تلــك البيانات وصياغتها بطــريقة تجعلها مناسبة لاستخــدام الخوارزميات، والتي هي في نهاية الأمــر برامج كمبيوتــرية تفهم الأرقــام والأرقام فقط. بغَضّ النظــر عن التفاصيل وراء تصميم الأنواع المختلفة لخوارزميــات التعلــم الآلى، فإن عمــلية التعلّــم ذاتها تتبع خطــواتٍ واضحةً مشتركة بين جميــع الخوارزميات: معالجة البيانات، بناء نماذج للتعلم، ثـم اختبار تلك النمــاذج عن طــريق معاييــر للتقييــم من أجــل تحسين الأداء بمــرور الوقت.

تعتمــد معــالجة البيانــات علــى اختيــار أبعــاد (dimensions or features) تــصف الحقــائق الخــاصة بحـــدث مــعين بــحيث يمــكن تقييم مــدى ارتبــاط تلك الأبعــاد بالقــدرة علــى التنبؤ أو اتخــاذ القــرار الصحيح

فيمــا يخص ذلــك الحدث. الاختيــار الجيد لتلــك الأبعاد يُعــد من العوامــل المؤثــرة بشــكل كبير علــى جودة النتــائج المتوقــعة من خوارزميــات التعلــم. تشــمل معــالجة البيانات أيضــا إعادة تشــكيل قيمها في كل من الأبعــاد التي يتــم اختيارها بحيث تمنــح تلك القيم الخوارزميــات قــدرة أكبــر علــى استنتاج أنمــاط عامة. تأخذ عمــلية معالجة البيانات منــاحيَ مختلفة ومتباينة التعقيــد قــد تختــلف حسب الهــدف المــراد تحقيقه، ولــكن في أبســط صورها، تتمثــل إعــادة البيانات في تحويــل كل القيــم إلــى أرقــام يمــكن للخوارزميــات التعامــل معهــا رياضيَّـا وإحصائيًّا.

بعــد أن تتم معــالجة البيانــات بالشــكل المناسب، يأتي دور الخوارزميـــات التي ستنفّذ عمـــلية التعلـــم. تعتمــد عمــلية التعلم علــى التاريخ؛ تــاريخ من الأمثلة المرتبطة بالهدف المراد تحقيقه. يتكون كل مثال من مجمــوعة قِيَــم للبيانــات متبــوعة بقــرار أو تصرُّف تــم اتخاذه بالفعــل في ضوء تلك القِيَــم، أو ما يمكن أن نطــلق عليه الــحقيقة المُطْــلَقة (ground truth). مصطلـح الـحقيقة المطـلقة لا يـعنى بالضـرورة أنّ القــرار أو التصرف المرتبط بتلك البيانــات أو المعطيات صحيــح "مطلقـــا"، وإنّمـــا هـــو للـــدلالة فقط علـــى أن القــرار لا يمــكن تغييــره لأنــه اتُّخِذَ في المــاضي في ضــوء البيانــات التي كانت متــاحة. كلما كَثُــرت الأمثلة التــاريخية كلمــا شــكّل هذا وعاءً أشــمل وأكثــر تنوعا لأنمــاط أكثر يُمــكِن استنتاجها، وبالتــالى للخبرة التى يمـكن اكتســابها لتحقيق الهدف بشــكل أكثــر نجاحًا في المستقبــل. يعتمـــد نجــاح الخوارزميــات إذًا علــي توافــر كمٍّ كبيــر من الأمثلة التي يمــكن التعلم منها. لِــكَىْ تتمّ عملية التعلم بشــكل صحيح ويمــكن تقييم نجاحهــا، يتــم تقسيم الأمثــلة المتاحة لِهَــدف معين

إلــى جزأين غير متســاويين: أمثلة للتــدريب (test set). تُقسَّــم (test set). تُقسَّــم الأمثــلة بين الجزأين في العــادة بنــسبة تتــراوح بين سبـعين إلــى ثلاثين بالمــائة أو ثمــانين إلى عشــرين بالمائة.

عنـد التعامـل مـع أمثـلة التـدريب، تَستخـدِم الخوارزميــات كلَّ مثــال مــع القرار أو التصــرف المرتبط بــه لتبنى نموذجــا (model) للتعلم يقــوم فى البداية علــى التخمين العشــوائى لمــدى تأثيــر البيانات على صـحة القرار، يتم تصحيحه بالتـدريج مع كل مثال جديد يراه. بغَضّ النظر عن الشكل الذي يأخذه هذا التصحيح، وإن كان في أغــلب الخوارزميات يكون على هيئة أوزان أو معــاملات (parameters) لأبعاد البيانـــات التي تبدأ عشــوائية ثــم يتــم تعديلهــا، فإنه يتــمِّ ويجــرى بناءً على تقييــم معايير مــعينة مثــل الــدقة في تخمين القــرار أو التصرف لكل مثـــال (accuracy) أو الفرق بين القــرار الذي يتخذه الخوارزم وبين القرار الصحيح (loss)، ولأن هذا التقييــم يجب أن يكــون عن مُجمَــل القرارات المُتــاحة في أمثــلة التدريب، تتمّ صياغتــه في العادة علــى شــكل دالة (objective function)، بحيث يحاول الخــوارزم أن يُعَظِّمَهــا إن كانت دالة للدقة أو أن يُقَلِّل مُجمــل قيمتها إن كانت دالة للفــرق أو "الفقد". عندما ينتــهى الخــوارزم من التعلــم من كل أمثــلة القســم الأول، يكــون قــد أنتج نموذجًــا للتعامــل مــع الهدف من خلال أمثلتــه المتاحة، ولــكن هذا النَّموذج لا يمكن استخدامُــه بثقةٍ إلا بعــد تقييمــه من خلال أمثــلة لم يتعــرض لهـــا مُسبقًــا. يأتى هنـــا دور القســم الثانى من أمثــلة التقييــم، والتي تحتــوي أيضًا علــي بيانات ترتبــط بقراراتٍ أو تصرفــاتٍ تم اتخاذهـــا في الماضي. قبــل أن يتعــرض النمــوذج لــهذه الأمثلة، يتــم إخفاء

القيــم المتعــلقة بالقــرارات أو التصرفــات، بــحيث يرى النمــوذج البيانــات فقــط بمــعزل عمّــا تــمّ اتباعــه من قــرارات أو تصرفــات بناء عليهــا. يتّخِذ النمــوذج قرارات في ضــوء البيانات فقط، ثم يتم قيــاس دالة الدقة أو دالة الفقــد دون أن يصحــح النموذج من نفســه. تُمثِّل القيــمة النهــائية لتلك الــدالة (أو دوال مختلفة حسب نــوع النمــوذج والمستهدف منــه) المقيــاس النهائي لأداء النموذج، والذي يمــكن في ضوئه تقييم الفائدة التي يمــكن تحقيقهــا إذا ما تمّ اعتمــاد النموذج في التصــرف واتخاذ القرارات مــستقبلًا.

لِضمــان ألَّا يتعلــم النمــوذج بالصُّــدفة، يجب تكرار عمــلية التــدريب بناءً علــى أمثــلة التعلم عــددًا كافيًا من مــرات التعلُّــم (epochs) بــحيث يُتــاح للخــوارزم أن يستمــر في تقليــل الخــطأ. إن استمرّ النمــوذج الناتج عن الخــوارزم في التأرجــح بين معــدلات خــطأ عــالية ومنخفضة برغــم زيــادة مرات التدريب، يــوصف النموذج بأنــه غير قــادر على التعلم من البيانــات المتاحة. يمكن أن يَنتُج هذا عن استخــدام أبعــاد بيانــات غيــر كافية لا تمنــح النموذج القدرة على التــوصيف الكافى للأنماط التي تســاعد في إنتــاج مخرجات ســليمة (high bias). يمكن توصيف أداء النمــوذج أيضا باستخدام الفرق بين أداء النمــوذج وقت التــدريب وأدائــه وقت التقييم. إذا كان الفــرق صغيــرا، أمكن اعتبار أن النمــوذج قادر على "التعميــم"، بمعنــى قدرته الجيدة على تــمييز القرارات والتصرفــات المقبــولة لأمثــلة التقييــم التى لم يرها مسبقــا في فتــرة التعلم. علــي الجانب الآخــر، إن كان ذلــك الفرق كبيــرًا (high variance)، يُعتبَرُ النموذج غير قــادرِ على اتبــاع قــرارات أو تصرفات ســليمة ومقبولة بنــاءً علــى مُعطيــات لــم يتعلمهــا، وبالتــالى يُعتبَــر النمــوذج غيــر قادرِ علـــی التعميم إلى تجــارب لم يرها

من قبـل. غيـاب القـدرة علـى التعميم يُعـدّ من أهم مشـاكل خوارزميـات التعلـم الآلي، وهـو في العادة نتيجةٌ لاستخـدام بياناتٍ وأبعادٍ تفصيليةٍ أكثر من اللازم وقت التعلـم يمكنهـا إنتاج أنماط خـاصة بها، ولكن لا يمكن أن تَنْسَـحِبَ لِتَشـمل بيانات أخـرى ذات أنماطٍ قد تختـلف قـليلًا أو كثيرًا. يُطـلق المتخصصون على عدم القـدرة على التعميم نتيجة التفصيـل الأكثر من اللازم مصطلح "النمـوذج الذي يـحفظ ولا يتعلم".

إن لــم تكن النتائج مُرضِيَة أو منــاسبةً للمُستهدَف تحقيقــه، يمــكن هنــا التفكيــر على مَحــاوِرَ عِــدّة، إما فُــرادى أو مُجتمِـعة. يمكن على سبيــل المثال التحقق من من مــدى منــاسبة البيانــات للمهــمة، أو التــحقق من تصميــم الخــوارزم والقيــم التي اختيــرت للمعــاملات الخاصة بالتصميــم (hyperparameters) وتعديلها ثم إعــادة المحاولة (كأن تزيد مــرات التعلم مثلا)، أو حتى تحليــل مــدى مناسبة نــوع الخــوارزم واختيار نــوعٍ أكثر منــاسبة لطبيــعة الهدف المــراد تحقيقـــه. كي تُؤْتِي عمــلية التعلّــم بثمارهــا، يجب أيضًــا أن تكــون الأمثلة المتــاحة للتــدريب كثيرة، بحيث يمــكن تعلم أنماط ذات معنًــى حقيقي وجــودةٍ عــالية من خلال نــسبة أمثلة التدريب، ويمكن اعتماد نتــائج التقييم بثقة من النسبة الصغيرة الــمتبقية.

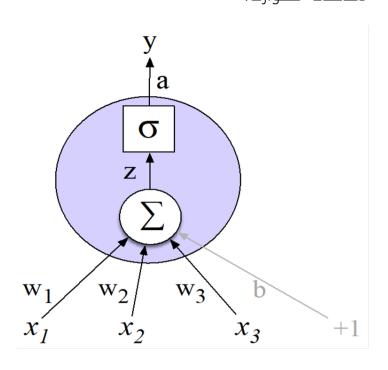
التعلم من العالَم الطبيعي

تعتمــد الخوارزميــات الكلاسيكية للتعلم الآلي بشــكل مــكثف علــى الهنــدسة المُــسبَقة لأبعــاد البيانــات والتعامــل معهــا بشــكل شفــاف كمــا هي. يمنــح هذا تلــك الخوارزميــات القــدرة علــى كشف طــريقة عملهــا وتفسير الأسبــاب وراء قراراتهــا للخبراء، ولكن الخوارزميــات الكلاسيــكية تتعامــل بصعــوبة بالغة مع حجــم البيانــات الكبيــر جِــدًا وكذا الأمثــلة التي يجب

وصفهــا بأبعــاد كثيــرة؛ السِّـــمتان اللتان تـــميزان عصر البيانــات اليـــوم. لا يمــكن لــهذه الخوارزميــات أيضــا التعامل بشــكل مَرن مع الأنواع غيــر التقليدية للبيانات والتى أصبحت أيضــا مُتاحة بكثــرة، كالصور والنصوص والصــوت والفيديو والبيانات ذات الطبيــعة البيولوجية وبيانــات المنظومــات الفيزيــائية المُعقَّــدة، مِمَّا دفع المُتخصِّــصين في علوم الحاسب إلى التفكير في طُرُق أخــرى لِتَصميم خوارزمياتٍ جديــدة يمكنها التعامل مع المعطيــات الجديــدة للبيانــات المتاحة اليــوم، والتى تُعَــدُّ مَصدَرًا ثَريًّــا يمكن استغلالــه في استنتاج أنماط أكثــر تعقيـــدا. بَـــكَث المتخصصــون في الـــكيفيَّة التي يتعامــل بهــا الإنســان مــع كل أشــكال المعلومــات، وكان من الطبيــعي أن تكون منظومة الخلايا العصبية التي تُشَــكِّل دمــاغ الإنســان محـــلّ تركيزهـــم، فــهي منظــومة غنيةُ مُعقَّدةُ شــديدة التشــابك وقادرة على التعلــم بســرعة والتعامــل المرن مع معطيــات مكثفة ومتعــددة الأشــكال. كان السؤال: هل يمــكن محاكاة تلــك المنظومة حتــى يتمّ تصميـــمُ تجربةِ تعلُّــمٍ غنية كتلـك التي يدعمهـا الدماغ البشــري؟

تتكــون منظــومة الخلايــا العصبية لدماغ الإنســان من عُنصرٍ أســاسي يبدو بسيطًــا: الخلايا العصبية. في صورتهــا الأبســط، تقــوم الخــلية العــصبية باستقبال مــدخلات ثــم تحديد قيــمة لمخــرج تُنتِجُه تلــك الخلية بنــاء علــى عملية حســابية تجميــعية مُبَسَّــطة. يكمُن إبــداع المنظــومة في كيفية اتصــال الخلايــا العصبية المختــلفة بِبَعضهــا، وكيفية قيامهــا بتلــك العمــلية المبســطة، ثم حســاب قيــمة مخرجات تُصبِــح في حد ذاتهــا أحــد المُــدخَلات لخلايــا أخــرى. تُشــكِّل الخلايـا العــصبية بذلــك شبــكات معقــدة يمكنهــا تحليــل البيانــات واستنتــاج الأنمــاط من خلال التعلم المستمر.

هذا التصميــم هــو ما اعتمــد عليه بولتزمــان لآلته ثم هوبفيلــد في شَبكَتِه، حيث يتــم تصميم وحدة عصبية صنــاعية تستقبــل مدخلات هي عبــارة عن قيم رقمية، وحســاب المخرجــات التي يتم تعريفها كــدالة رياضية في تلــك المــدخلات ثم تفعيل الوحــدة كي تتبع قرارا في تصرفــا (activation). في الشــكل التــالي، يمــكن تمثيــل هذا التفاعــل بين المدخلات والمخرجــات لخلية واحــدة، حيث تمثــل قيــم (x) المدخلات الخــاصة بمثال واحــد، وتمثــل المعــاملات (w) الأوزان النــسبية التي واحــد، وتمثــل المعــاملات (b) الأوزان النــسبية التي المخرجــات المتوقــعة للمثال. تُضاف لــهذه المدخلات قيــمة عشــوائية (b) لضمان مــرونة الشبــكة العصبية وتــعزيز قدرتهــا علــى استنتــاج نمــاذج أكثــر تعقيدًا ممــا تُضْمِنُه المــدخلات والتأقلم مع الغيــاب المُحتمَل لمدخلات متــوازنة.



مــا يحــدث في الوحدة العــصبية الواحدة هو جمع للمــدخلات مــع معــاملات تأثيرها، ثــم اختيار قــرار أو تصــرف (y) بنــاء على النتيجة التي تم حســابها (z) عن طــريق تفعيل الوحدة (a). تتــركز عملية التعلم إذًا في

مُقــارنة النتيجة التي تــم حســابها بواســطة الوحــدة العــصبية بــالنتيجة الصحيــحة المُفتــرَض حدوثهـــا، ثم تعديــل المعاملات أو الأوزان بمــا يضمن تقليل هامش الخــطأ في الفَرْق النــاتج عن تلك المقــارنة، ويتم هذا التعديل بشــكل تدريجي لتقليل الفــارق التراكمي في دالة الفقــد من خلال تقنية ريــاضية تُســمَّى الانحــدار العكـسى أو الهبــوط المتــدرّج (Gradient Descent). التــوصيف الســابق يُمثِّــل شبــكة عــصبية ســطحية (shallow) تتكــوُّن من طبقة تقبــل المــدخلات، وطبقة تقوم بالحساب الرياضي، وطبقة تنتج المخرجات. يعتمد الدماغ البشــرى على ملايين الخلايا العــصبية المتصلة فى شبكةٍ مُعَقَّدةٍ من الوحدات التي تقوم بالحســـابات الريــاضية، وقــد حــاول المتخصصــون محــاكاة هذه الشبـكة المعقدة، ولكن القيود على السـعة التخزينية والحســابية التي لــم تتجاوزها أجــهزة الكمبيوتر لمدة طويلة ظــلت عائقًا مؤكَّدًا أمام تحويــل هذه المحاكاة إلــى حقيقة، حتــى أَمْــكَن تجاوُزهــا أخيــرًا في بــداية العقــد الثانى من القــرن الواحد والعشــرين مع تطوير الوحدات الحســابية لمعالجة الرســومات (GPUs).

العميق والأعمق

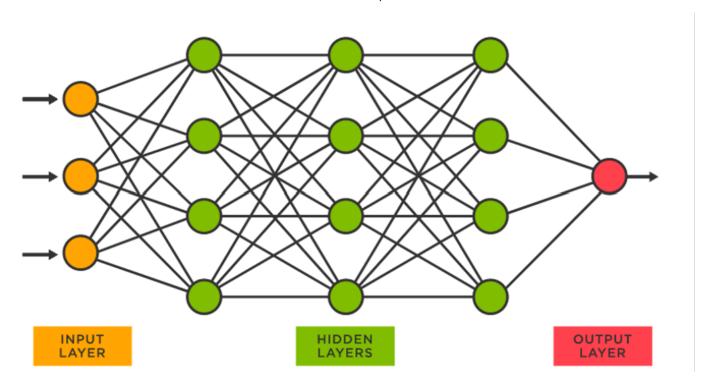
يشيــر مصطلح "التعلم العميق" إلــى استخدام شبكات عــصبية اصطناعية مُتعدِّدة الطبقــات، حيث تظلّ طبقة المــدخلات واحــدة ويمكنها أن تتكــون من أي عدد من الوحدات العصبية حسب عدد الأبعاد الذي تحتاجه أمثلة التعلــم لتوصيفها، وتظــلّ طبقة المخرجات واحدة، مع تــراوح عدد الوحدات العصبية بها مــا بين وحدة عصبية واحــدة تمثــل قــرارا ثنائيــا بنعــم أو بلا، إلــى وحدات بعــدد القــرارات المتــاح الاختيــار بينها. تكــمن عبقرية تصميــم الشبكات العصبية العــميقة في عدد الطبقات التى يمــكن استخدامهــا للــدوال الحســابية، وعــدد

الوحـدات العـصبية التي يمكن تعريفها لــكل من تلك الطبقات، ثم الــكيفية التي يتم من خلالها توصيل كل الوحـدات في الطبقة التي تليهــا. مهمــا كانت درجة تعقيــد الشبــكات العــصبية الاصطنــاعية، يظــل مبــدأ عملهــا واحــدًا يتمثــل في تلــك المراحل الثلاث: المدخلات، الحســابات، والمخرجات. تختــلف تصميمات الشبــكات العصبية العــميقة حسب عناصر تصميم الطبقات الحســابية: الــدُّوالُّ المُستخدَمة عناصر تصميم الطبقات الحســابية الــدُّوالُّ المُستخدَمة (دالة سيجمويــد، دالة تانِه، دالة ريلْيُو)؛ كيفية التوصيل طبقتين، أو جزئية بين مجمــوعة وحدات في طبقة إلى مجمــوعة وحــدات في الطبقة التي تليهــا، أو تِكراريّة مبن وحــدات طبقة وذاتهــا)؛ عدد الطبقــات (كلما زادت كانت الشبــكة أعــمق)؛ وعــدد الوحــدات في كل طبقة كانت الشبــكة أعــمق)؛ وعــدد الوحــدات في كل طبقة (اختيــار يختلف حــسب الهدف المــراد تحقيقه).

كلمــا زادت درجة العــمق في تصميــم الشبــكات العــصبية الاصطناعيّة، أَمْكَن للشبــكات استخراج ميزات أكثــر تفــصيلًا في كل طبقة، وأمــكن أيضــا استنتــاج أبعــاد جديــدة بنــاءً علــى المــدخلات الأوليّة لــم يكن

من المُمـكِن استنتاجهــا بالهندسة اليــدوية للبيانات، وهي المهــمة التي كانت تعتمد على الخِبْرة والتدخل البشــري المباشــر في الخوارزميــات الكلاسيكية. هذه الأبعــاد الجديــدة التي يتم استنتاجها بشــكل تلقائي من خلال تصميــم الشبــكات العــميقة تُمثِّــل توصيفًــا أعــمق وأكثر غِنًــى وتعقيــدًا للأنماط التي تعكِسُــها تلــك البيانــات، وتشتمــل علــى تمثيل رقــمي مُختَصر لنتائج تحليــل وتوصيف تلك البيانــات يمكن استخدامه في حــد ذاتــه كبديــلٍ مُسْتقبــليّ للبيانــات الخــام. بفضــل هذا التمثيــل الأكثــر تعقيــدًا، أمــكن استخدام الشبكات العصبية العميقة لتحليل المشــكلات الكبيرة والمعقــدة وتــحقيق الأهــداف التي كان من الصـعب الوصــول إلــى نتائج مــرضية لها في الســابق.

تنقســم الشبكات العصبية العــميقة حسب طريقة التوصيــل بين الوحــدات العــصبية بين الطبقــات إلــى ثلاث أنــواع رئيــسية: الشبكات التمريــرية (أو التلافّيّة)، والشبــكات التحويــلية. تعمــل والشبــكات التحويــلية. تعمــل الشبكات العصبية التمريــرية (Networks- CNNs



(Recurrent Neural Networks - RNNs) على معالجة أنــواع مختــلفة من البيانات باستخــدام تقنيات مُخصصَّة لكل نــوع. تُستخدَم الشبكات التمريرية بشــكل رئيسي في معــالجة البيانــات ذات البعــد المــكاني مثل الصور والفيديـــو، حيث تعتمد على طبقات تمريرية تعمل على استخــراج الــميزات المهــمة من البيانات عبر مُرَشِّــحات أو فَلاتِــر (filters) يتــم تمريرها فوق الصــورة للتعرف على أنمــاط مَكانِيَّة مثل الحدود والأشــكال والأطراف. يتـم تقليـل الأبعـاد فيمـا بعـد باستخـدام طبقـات تجميــع (Pooling) لتقليــل حجــم البيانات مــع الحفاظ علـــى المعلومــات الأســاسية التي تم التَّعَــرُّف عليها. أما الشبـكات التكــرارية فتُستخــدَم لِمُعــالجة البيانات التسلسطية مثط النصوص والصوت، حيث تقبل طبقة الوحــدات الحســابية مدخلاتهــا من طبقة البيانــات، ثم تقوم بحســـاباتها، ومن ثَمَّ تُستخــدِم الوحدات العصبية في الطبقــات الحســابية تلــك المخرجــات التي قــامت بحســابها كَمُــدخلات مَــرَّة أخــرى بالإضــافة للمدخلات التي تستقبلهــا من طبقة البيانــات. يمــكن للشبــكات التكــرارية بــهذا الشــكل الاحتفــاظ بالمعلومــات التي تعلمتهــا من خطــوات ســابقة أثنــاء معــالجة البيانات الجديــدة، مما يســمح لهــا بفهم السياق والتسلســل الزمني.

مُثّـلَت الشبكات التكرارية نقـلة مهمة في تصميم الشبـكات العـصبية، حيث أمـكن تصميمهـا بـحيث تعمـل بشـكل ازدواجي فتدعـم مهاما مثـل الترجمة بين اللغـات، أو اتخـاذ قـرارات تنبؤية بناء علـى بيانات متسلسـلة، ولكن تصميم تلك الشبـكات التكراري دَعَم فقط المعالجة التسلسـلية للبيانات في الماضي، دون أن يتـاح للوحدات العصبية أن تأخذ البيانات المستقبلية في الاعتبـار. مـع إعادة تصميـم تلك الشبـكات بحيث

تكون مزدوجة الاتجاه (bidirectional) ظهرت مشـكلة الاحتفــاظ بمعلومــات قد تكــون غير ذات قيــمة لمدة مطــولة. أدت هذه الإشــكاليات لظهــور تصميم جديد يعتمــد علــى آلية الانتبــاه إلــى المعلومــات المهمة فقــط (attention)، وهو ما أُطلق عليه اســم الشبكات العصبية التحويــلية (Transformers).

خلال مرحــلة التعلــم، تُقسِّــم الشبــكات التحويلية بيانــات المُدخلات – كالنصــوص مثلًا – إلى أجزاء صغيرة (tokens) يتــم تحويلهــا بعد ذلك إلى مــدخلات رقمية فی شــکل متجهــات عــددیة (vectors)، وتُستخــدَم تقنيــات الانحــدار العكــسى وضبــط الأوزان لتحــسين دقة التنبؤات الــمبنية علــى تلك المــدخلات، والتى قد تكون في أبســط أشــكالها "ما هي الكلــمة التالية؟" أو أي مهــمة أخــرى مثــل "مــا إعــراب أو معنــى هذه الكلــمة؟" أو "ما هي إجــابة السؤال التــالي؟". تعتمد الشبـكات التحويلية علـى آلية الانتبـاه الذاتي لفهم العلاقــات بين الأجزاء داخــل السيـــاق الكامــل للجملة، حيث يتــم لــكل جزء – كلــمة علــى سبيــل المثــال – تحديـــد الأجزاء الأخــري (الكلمــات الأخــري مثلًا) الأكثر أهــمية في السياق الســابق واللاحق (وَلْيَكُن السياق جمــلة أو فقرة) بنــاءً على ارتباط تلــك الأجزاء ببَعضها البـعض، ممــا يُمَكِّن الوحــدات الحســابية التي تستنتج الأنماط من تضمين السيــاق وفهم المعانى المختلفة للكلمــات والجُمَل حسب السياقــات المختلفة. تتيح آلية الانتباه الذاتي لـكل وحـدة في الشبـكات التحويلية معــالجة البيانــات بشــكل مُتــواز مع الوحــدات الأخرى، ممــا يزيــد من كفاءتهــا مُقــارَنة بالشبــكات التكرارية التي تعــالج البيانــات تَسلْسُــليًّا. تتكــون الشبــكات التحويــلية في شــكلها العــام من شَبَكَتَيْن داخــليَّتَيْن، تقــوم الأولى بالتشفيــر (Encoder) أو فهــم البيانات

وتحليلهـــا لتمثيل هذا الفهم في صورة رَقَميَّة تحتوي ضِمنًا علـــى المعاني السيــاقية الغنية الناتجة عن ذلك التحليــل، بــحيث يمكن استخــدام تلك الصـــور التمثيلية (embeddings) في الشَّبَــكة الثــانية التي تقوم بِفَكِّ التشفيــر (Decoder) لِتَخــليق نصوص جديـــدة أو تنفيذ أي مهـــام أخــرى كالتصنيف.

بِفَضْل هذا التصميم، وبفضل قدرتها على "تخليق" أو إنتاج مخرجات جديدة، أصبحت الشبكات التحويلية الأساسَ لِمُعْظَم نماذج الذكاء الاصطناعي الحديثة القادرة على تقديم أداء متفوق في معالجة اللغات الطبيعية وترجمة النصوص والتلخيص، وركزت الأبحاث على تصميم نماذج أكثـر تعقيـدًا للشبكات التحويلية، وتوسعت استخداماتها أكثـر لِيُمْكنَها أيضًا تحليـلُ أنـواع البيانات الأخرى وأداء مهمـات متنوعة لا تتـوقف عنـد اللغة. تظـل اللغة مع ذلـك هي العنصر الأسـاسي لتصميـم الشبـكات التحويلية نظـرا للوفرة الكبيـرة في البيانات الخاصة بالنصوص، ونشأت نتيجة لذلـك النمـاذج اللغـوية الضخـمة (Models - LLMs).

لغة الآلة وآلية اللغة

تُعَـدُّ اللغة الطـريقة الأكثر انتشــارا للتواصل البشــري والوعــاء المعرفي الأكثــر رُقِيَّــا، إذ تُمَثِّــل الأداة التي يستخدمها الإنســان لنقل الأفكار والتجارب والمفاهيم عبــر الأجيال. تُمَــكِّن اللغة البشــر من تمثيــل المعرفة في كلمــاتٍ وجُمَــلٍ تعكــس التعقيــدات الفكــرية والثقــافية للمجتمعــات المختلفة، وتتيــح لهم توثيق التــاريخ وتفسيــر الظواهــر الطبيعية وتطويــر العلوم والفنــون، مما يجعلها مفتاح التقــدم الحضاري. بفضل تنــوّع اللغات، يمكن للمعرفة أن تتخذ أشــكالا متعددة تنــوّع اللغات، يمكن للمعرفة أن تتخذ أشــكالا متعددة تنــاسب السياقــات الثقــافية والاجتمــاعية المختلفة،

مما يُثري التفاهم الإنساني ويُسهِم في بناء عالم مترابط. تصبح اللغة بذلك أكثر من مجرد وسيلة للتعبير، فهي وسيلة للتعلم، ووسيلة لتمثيل المعرفة؛ المفهومان الرئيسيان الذي بدأ بهما هذا المقال. نظرًا لهذه الأهمية الكبيرة للغة، تم تصميم الشبكات التحويلية بحيث تُحاكي الطريقة التي يُفكِّر بها البشر عند تعاملهم مع اللغة عندما يتعلمونها كتركيبات بسيطة ومعقدة، وعندما يفهمون العناصر التي تصف وحداتها، وعندما يستوعبونها كمعان وأفكار حرفية ومجازية.

تعمــل النماذج اللغوية الضخــمة، مثل GPT، بنفس البنية الهيـ كلية للشبـ كات العـ صبية التحويـ لية، مــع إضافة بُعْـد التصميم العـميق. تَكــمُن قــوة النماذج اللغــوية الضخــمة في كَوْنِها مُصَمَّــمة للتعلم من كمّ ضخــم من البيانــات النَّــصِّيَّة المُتاح من مصــادر متنوعة على الــويب، مِمَّــا يُمَكِّنُها من التعــرُّض لأنماط عديدة ومتبــاينة تُكسِبُهــا قــدرة قــوية علــى التعميم. على الجــانب الآخــر، تتطــلُّب مرحلة التعلــم قــدرات تخزينية وحســابية مهــولة لا تتوافــر إلا لعــدد محــدود من شــركات البــرمجة الكُبــرى. نتج عن هذا أن اختــارت تلك الشــركات أن تقــوم بمرحلة التعلــم داخليًّا حتــى تُنْتَج نمــاذج كبيرة وقــوية، ثم تُتيــح تلك النمــاذج للتُّحميل كى يَستخدِمهــا المتخصصــون دون الاضطــرار للقيــام بمرحلة التعلم من جديد. تُســمَّى تلك النماذج بالنماذج مُـسبَقة التــدريب (pretrained models). أَدَّت هذه الإتــاحة الفَــوْرية لنماذج قــوية مُسبقة التــدريب إلى التُّوَســع في تصميــم تطبيقــات مُتنــوَّعة تعتمد على هذه النمــاذج كـــ "صندوق أســود"، مــا أنتج طَفْرة في الأبحــاث والتطبيقــات التي تعتمد علــي هذه النماذج، والتى أصبحت تُنتِج مُخرجات نــصيّة وفَنِّية جديدة بالغة

التعقيــد ولــم تَعُــد تتــوقف فقط عنــد مهــام التنبؤ المعتادة.

تحديات اليوم وتوجهات المستقبل

استقــال جيفــرى هينتــون من عملــه بشــركة جوجــل حتــى يتمــكن من التحــدث بحــرية أكثــر عمَّــا يعتبــره مخاطــر محتمـــلة لـــلذكاء الاصطنــاعي. أشـــار هينتون في المؤتمـــر الصــحفي الذي عقدتـــه هيئة جوائز نوبل إلـــى أنــه "ليــست لدينــا أى خبــرة عن كيفية التعامل مــع ما قـــد يكون أذكى منا كبشـــر. هنـــاك فوائد جمة بلا شــك، وبــالذات في مجــال الــطب، ولــكن لا بُدّ لنا أن نفكــر أيضــا في احتمال أن تخــرج هذه التكنولوجيا عن السيطــرة." ولــكن السؤال هو: هــل يتفق العلماء علــى أن الذكاء الاصطنــاعى فى صورتــه الجديــدة المتمثلة في النماذج الضخمة قد يفوقنا ذكاءً كَبَشــر؟ وهــل يــرى العلمــاء في هذا التفوق المحتمــل خطرًا وجوديًّــا أو حتى تمهيدًا لممارســات عملية خاطئة في المجالات التي قد يُستخــدَم فيها الذكاء الاصطناعي؟ تُعـد الخصائـص النـاشئة (emergent properties) للنمــاذج الضخــمة واحــدة من أكثــر الجــوانب المهمة واللافتة لنظــر الباحثين في تطــوُّر الذكاء الاصطناعي، حيث تتمثــل في ظهـــور قدرات غير متوقــعة مع زيادة حجم وتعقيد النماذج وكــمية البيانات المستخدمة في تدريبهــا. يُبيِّن الباحثــون من خلال تجــارب متنــوعة أنه عنــد تدریب النماذج الضخمة بشــکل مستمر علی بیانات أكثــر، يتحــسن أداؤهــا باستمــرار وفي إطــار المتوقع حتــى يصــل التعلم إلى نقــطة حرجة تبــدأ بعدها تلك النمــاذج في إظهار فهم أعمق للأنماط والعلاقات في البيانــات يُمكِّنُها من أداء مهام لــم يتم تدريبها عليها صــراحة، مثل حل المســائل الرياضية المعقــدة، وكتابة الأكــواد البــرمجية، وتقديــم تحليلات منــطقية، وحتى

محاكاة بعض التصرفات البشــرية. تطــرح هذه القدراتُ التطــوريةُ النماذجَ الضخمة كأدواتٍ قــويةٍ ومرنةٍ قادرةٍ علــى التكيُّف مــع مجموعة واســعة من التحديات في مجالات متعددة تشــمل التفكيــر المنطقي وتمتد إلى التطبيقــات الصنــاعية والإبداعية. تمثــل هذه القدرات أيضًا هاجسُــا للمتخصــصين، الذين يتوقعــون أن تقود تلــك القدراتُ النماذجَ الضخــمةَ والعملاءَ الأذكياءَ الذين يُمكِنُهــم إدماج تلك النماذج إلــى تطوير "وعيٍ" خاصِّ بهــم يُمكِنُهم من الاستقلال عن سيطرة البشــر.

تقتـرب النمـاذج الحـالية لـلذكاء الاصطنـاعي بالفعل من مُحــاكاة الكثير من القُدرات الإنســانية، لكن الوعى يظــل ضمن القــدرات التي لا يزال الباحثــون في جدال مُحتــدم حول إمــكانية أن يكتسبها الذكاء الاصطناعي. برَغــم قوة النماذج الجديدة لــلذكاء الاصطناعي، وبرغم المخــاوف التي يُعَبِّر عنها الكثير من المُتخصِّصين وفي مقدمتهــم أحد رواد هذه الطفرة، فإن هذه النماذج لا "تفهــم" حتى الآن النُّصوص والمُــدخلات كما يفهمها البشــر، بــل تعمــل بنفــس الطــريقة التي تعمــل بها الشبكات العصبية العميقة: استخدام بيانات كثيرة يمكن منها استنتاج إحصاءات واحتمالات لتحسين المخرجــات، مــع القــدرة علــى تعــريف أبعــاد عــميقة وجديـــدة لتمثيل تلــك البيانــات. يمكن لـــهذا أن يتغير في المستقبــل، ولكن في الوقت الحــالي، ومن خلال التجــارب العلمية المختلفة، فإن مبــدأ الاحتمالات الذي تــم تعظیمــه من خلال الحجــم الهائــل للبیانــات التی أتيحت لتحريب تلـك النمـاذج يظــل التفسيــر الأكثــر انتشــارا لكيفية عملها.

تظـل قـدرات النمـاذج الضخـمة إذًا محـل بـحث ونقـد، فلا زالت هنــاك حــدود تتوقف عندهــا النماذج الضخمة ســواء فيما يخصّ المنــطق أو الإبداع. لا زالت

تلـك النمــاذج عُــرضة لإنتــاج ردود تقع تــحت توصيف "الهلــوسة" أو اختلاق إجابــات لا تُمثِّــل الــحقيقة إن عجزت عن إيجــاد ردود منــاسبة، ويظهر هذا واضحا عند سؤالهــا عن معلومــات تختــص بالاستنتــاج المنطقيّ والرياضيّ في المســـائل المعقـــدة. ظهرت لهذا مُؤخّرًا طَفــرةٌ في الأبحـــاث التي تدعـــو لإعـــادة التعلــم من الخبــرة والقواعـــد إلـــى الواجـــهة بَعْد أن تـــوارى لِمُدّة طويلة عن الأضــواء. تدعو الاتجاهات البــحثية الجديدة لتصميــم نُظُــم يُمكِنها تحقيق التناغــم بين التعلّم من البيانــات والتعلّــم من القواعــد النظــرية، بــحيث يُمكن للنمــاذج اللغوية الضخــمة أن تكــون في الواجهة إذا مــا توافرت لها البيانــات التي تُمَكِّنُها من أداء المهام التي لا تتطــلب الالتزام الصــارم بمخرجـــات تتوافق مع المنـطق والحقــائق، في حين يتدخــل العميل الذكي الذي صُمِّــم بنــاء علــي قواعد تــمّ التَّــحقُّق منها عند الحــاجة إلـــى أداء مهـــام لا بـــدّ من ضمـــان التفكيـــر والــردود الصحيــحة المنــطقية فيهـــا. يتــحقّق التناغم في كيفية تصميــم الآليَّةِ التي يُمــكِن بها للنَّموذَجَيْن

خاتمة

يظــل الإبــداع نقــطة التــميز التي لا زال يحتكرهــا الإنســان، حيث لا تزال القدرات الإبــداعية لتلك النماذج قاصــرة عن "فهم" الإبداع وخصائِصِه الإنســانية، فحتى بوجــود النمــاذج المُطوَّرة التي تَرْسُــم صُـــورًا أو تُؤلِّف موسيقــى أو شِــعرًا أو تَــكتُب روايـــات، لازالت تلــك النمــاذج تفتقر للقــدرة الــحقيقية على الإبــداع النابع من التجــربة الإنســانية المتفردة.

تبــادل البيانــات والمعلومـــات بينهما.

رُبَّمــا يحــدث أن تتطوّر تِلــك النمــاذج لِتُفكِّر، ولكن هــل يُمــكن أن يَتَشــكَّل لديهــا "وعي" بذاتهـــا؟ وهل يمــكن أن يؤدِّيَ هذا الــوعي لأن تستطيع تلك النماذج

المُتطـوِّرة التعبيــر المُبــدِع عن ذاتهــا؟ يُجــادل بــعضُ الباحثين بأن تَشَــكُّلَ الوَعْي لدى هذه النماذج لا يُمكنُ أن يَحــدُث، نتيجة للطــريقة التي صُمِّــمَت بها الشبكات العصبية العميقة، حيث أن "دالّة الفقد" أو "دالّة الدِّقة" لا تزالان الهدف الأســاسي الذي تسعى تلك الشبكات إمّــا لِتَقليلــه أو تَعظيمــه. ليسَ لــهذه الشَّبَــكات بَعْدُ هَــدفُ تَنافُــسيّ تَدفَعُــه "دالّة البقــاء"؛ الــدالّة الأهمّ التي تَدفَعُــه "دالّة البقــاء"؛ الــدالّة الأهمّ التي تَدفَعُــه السَّبِعاء.

المراجع:

- **1.** Pedro Domingos, "The Master Algorithm: How the Quest for the Ultimate Learning Machine Will Remake Our World," 1st Edition, ISBN 978-0465065707, Basic Books, 2015.
- **2.** Christopher M. Bishop, "Pattern Recognition and Machine Learning," ISBN 978-0387310732, Springer, 2006.

أخبار علمية

عشــرة علمــاء ومبتكــرين يغيّــرون وجــه العلــوم في عــام 2024م

في قائــمة أصدرتهــا مجــلة "Nature" لعام 2024، تم تســليط الضوء علــى عشــرة شخصيات بارزة ســاهمت في تشــكيل مســار العلــم عالميًــا هذا العــام. ضمت القائــمة علمــاء ومبتكــرين من مجــالات متعــددة مثل الفيزيــاء، البيولوجيا، وتقنيات المناخ. من بين الأســماء البارزة

- محمــد يونس: الاقتصادي والحــائز على جائزة نوبل
 للــسلام الذي أصبح قائداً مؤقتاً لبنغلاديش.
- 2. بلاسيـــد مبـــالا: البـــاحث الكونغـــولي الذي أطـــلق التحذيـــرات حـــول انتشـــار فيـــروس جـــدري القـــرود.
- كورديليا باهر: المحامية السويســرية التي تقود

حملات ضد سياســـات الحكومة المتعــلقة بتغير المناخ

- 4. ريــمي لام: البــاحث الذي يستخــدم تقنيــات الذكاء الاصطنــاعى لتحــسين توقعــات الطقس.
- **5. لي تشــونلاي:** عالــم جيولوجيــا يقــود الدراســات المتعــلقة بعينــات الصخــور المأخــوذة من القمــر.
- 6. آنا أبالكينا: المحققة الـروسية المتخصصة في كشف الاحتيال في الـمجلات العلـمية.
- 7. إيكهارد بيك: الفيزيائي الذي طور ساعات نوويةتقدم دقة غير مسبوقة.
- 8. ويندي فريدمان: عالـمة الفلـك التي قـدمت مسـاهمات كبيـرة في فهـم توسـع الكـون.
- 9. هـ وجي شيـ و: الباحث الـ صيني الذي اعتمد مقاربة ثورية لعلاج الأمـ راض المناعية.
- 10. كايتـــلين خارس: الناشــطة التي قادت حملة لدعم رواتب طلاب الدراســـات العليا في كندا.

تهــدف القائمة إلى إبــراز تأثيــر هذه الشخصيات في العلوم والسياســات البيئية والصحية والاجتماعية، مما يســهم في توجيه دفة الابتــكار والتقدم العلمي.



كشف العلمــاء في مختبــر لورانــس بيــركلي الوطني

تلسـكوب DESI يرسـم خريـطة

تاريخية للكــون ويؤكد صحة نظريات

عن نتــائج مذهــلة باستخــدام تلســكوب DESI (Dark Energy Spectroscopic Instrument)، الذي تمــكن من رســـم خريطة شـــاملة لحوالي 6 ملايين مجرة تمتد علــى مــدار 11 مليــار سنة من تــاريخ الكــون. أظهرت هذه الــدراسة تطابقًــا مذهلاً بين توزيـــع المــادة في الكــون وتوقعات نظــرية النــسبية العــامة لآينشتاين تُعتبــر هذه النتـــائج بمثـــابة واحدة من أكثــر الاختبارات صرامة لنظريــات الجاذبية على نطاق كونى، حيث ألقت الضوء على كيفية تجمع المجرات والمادة عبر الزمن، ممــا يســهم في فهم أعمق لنمو الكــون وتطوره بالإضــافة إلــى ذلــك، أكــدت الــدراسة تــوافق توزيع المجــرات مــع النمــوذج القيــاسى للجــاذبية والتنبؤات التي تقدمهــا النظــرية النــسبية العــامة. وشــمل التحليــل بيانــات متعــددة تتطــلب جهــودًا دقيقة من الباحثين، حيث أُجريَ تحليل تفصيلي للأجرام الســماوية باستخــدام أحدث التقنيــات لتقليل احتمــالات الأخطاء يُمثــل هذا الإنجـــاز العلمى خطوة حاســمة نحو تفسير الظواهــر الكــونية مثــل الطــاقة المظلــمة وتوزيــع المــادة في الكــون، مع استمــرار العلمــاء في تحليل بيانــات DESI لاستكشــاف مزيـــد من الأســرار الكونية.



مقابلة مع الأستاذ هربرت درا<u>ينر</u> مدير البحوث في معهد بيتي للفيزياء النظرية في جامعة بون، ومؤسِّس مشروع "عروض الفيزياء" لتبسيط العلوم

من الأبـــواب الثـــابتة في مجـــلّة مســـارات إجـــراء مقابــلة مع إحـــدى الشخصيّات العلـــميّة المهمّة في العالـــم العـــربي أو في العالـــم. يُشـــرّفنا في العدد الرابــع من مجلّتنا أن نستضيف الأستـــاذ هربرت دراينِر Herbert DREINER مديـــر البحــــوث في معهد بيتي للفيزياء النظرية في جامعة بون، ومؤسّـــس مشـــروع

"عــروض الفيزيــاء" لتبسيــط العلوم الذي حــاز جائزة "التــوعية بفيزيــاء الطاقات العــالية HEP Outreach "Prize" من الجمــعية الأوروبيّة للفيزيــاء عــام 2009. أجــرى اللقــاءَ يـــوم 11 ديســمبر-كانون الأوّل 2024 كلُّ من نضــال شــمعون وريم برّي من فــريق التحرير. يمكن مشــاهدة المقابــلة كاملةً علـــى الرابِط

نضال: يسعدنا ويشرفنا أن نــرحب بكــم -الأستــاذ الدكتــور هربــرت دراينــر- في هذه المقابــلة الخــاصة لنقــوم بتســليط الضوء على مســاهماتك البــارزة في مجــال الفيزيــاء، وخــاصة في البــحث عن الفيزياء خارج النمــوذج القيــاسي في المُصادِمات. كمــا نود منك أن تشــاركنا رؤيتــك حول جهــود تبسيط وتــحبيب العلوم التي قــمت بهــا في جامــعة بــون، من خلال مشــروع "عــروض الفيزيــاء" الذي حــاز علــى جــائزة "التــوعية بفيزيــاء الطاقــات العــالية HEP Outreach" من الجمــعية الأوروبية للفيزيــاء في عــام 2009.

اســمحوا لي أن أغتنــم هذه اللحظات لتقديــم مجلتنا: إنهــا تضمّ مقــالاتٍ مكتــوبةً بالعــربية تشــرح بعبارات بسيــطة الأبحــاثَ المتقــدمة في الفيزيــاء. أنــا نضال شــمعون ومــعي ريم بــرّي من فــريق تحريــر المجلة. هربــرت: شــكرًا لــك. إنه لــمن دواعي ســروري التحدث معك.

نضال: هل يمكنك أن تعطينا لمحةً موجزة عن رحلتك الشخصية في الفيزياء النظرية؟ أين أكملت دراستَك الجامعية؟ وما هـو مجال اهتمامك؟

هربرت: حسنًا، وُلدت في الولايات المتحدة، وعندما كنت في العاشرة من عمري، انتقلنا إلى ألمانيا، وذهبتُ إلى المدرسة الثانــوية في آخن، في غرب ألمانيا على الحدود مــع بلجيكا وهولندا. وبعــد أن أكملت دراستي الثانــوية، ذهبت إلــى جامــعة بــون حيث حصــلت على درجة البكالوريــوس. تمتــاز جامعة بون بســمعة جيّدة في إكساب طلّابِ العلوم بمهارات رياضيّة قويّة، وكان ذلــك مفيــدًا لي. وبعــد ثلاث سنوات في بــون، ذهبت إلى جامعة ويســكونسن في الولايــات المتّحدة، حيث قــمتُ بتحضيــر الدكتــوراة: سنتــان محاضــرات ودروس وثلاث سنــوات في البــحث العلــمى في مجــال فيزياء

الجسيمــات النظــرية تحت إشــراف ديمتــرى نانوبولُس، أستــاذ الفيزيــاء في جامــعة تكســاس A&M حاليّــاً، وهـــو من أصل يونانى وعضـــوٌ فى الأكاديمية اليونانية للعلوم. عملتُ خلال الدكتوراة في مجال نظرية الأوتار وبنــاء نماذج مُستمَدّة منهــا، وبالتالي كنتُ أعمل على جــوانب صوريّة بــحتة في الفيزياء النظــرية، ولكن أثناء الـــدراسة ذهبت مـــرتين في الصيف إلـــى مخبر السيرن، وهنــا تمــكّنتُ من العمل مع جون إليس على مســائل وثيقة الصــلة بالتجارب في السيرن وكذلك في مســرّع ديزي DESY في هامبورج-ألمانيـــا، حيث حصـــلتُ بعدَها علــى أول عمل كبــاحثٍ لمرحلة ما بعــد الدكتوراة. بعد ذلـك بعــامٍ واحِــد واجهتُ مشــاكل مــع التجنيــد في ألمانيـــا، حيث كنتُ معارِضًــا ضميريًا، وكان عليّ أن أقوم بخدماتِ اجتماعيّة بــدلًا من التجنيد، فذهبتُ حينها إلى أكسف ورد، حيث قضيت ثلاث سنــوات أكاديميّة ممتعة للغــاية. خلال هذه الفتــرة في ديزي وفي أكسفــورد، تحــوّلتُ حقًــا في أبحاثي من المســائل الصــوريّة إلى مســـائل أكثر ظواهريّةً ومرتبطة ارتباطًا وثيقًا بالتجربة. بعد السنــوات الثلاث في أكسفورد، أمضيْتُ عامين في المعهــد الفيدرالي السويســري للتكنولوجيا ETH في زيـــوريخ، سويســـرا، حيث كنتُ أذهب إلـــى السيــرن مرة واحـــدة علـــى الأقل شـــهريًا، وبالتــالى عملت بشــكل وثيق مــع التجــريبيين هناك. ثم حصــلت على أول عمل دائے فی مختبےر رذرفورد الحکومی خارج أکسفورد، حيث عمــلتُ لخمــس سنوات، قبــل أن أعود لبــون حيث أعمــل منذ 24 عامًا.

ريم: حسنًا، دكتـور دراينـر، هـل يمكنـك الاستطراد فتشـرح لنا مجالَ بحوثك في فيزيـاء الطاقات العالية؟ هـل يتعـلق الأمر بفيزيـاء الجسيمـات أم بعلم الكون، أم بعلـم الكونيـات الجسيـميّة عندمـا يـلتقي الكبيـر

بالصغير؟

هربــرت: أعمــل بشــكل أســاسي في ظواهــر فيزيــاء الجسيمــات، وهذا مجــالٌ وثيق الصلة بالعمل الذي يتم في المُصــادم الهــادروني الكبيــر LHC في السيــرن. أعمل كذلــك -وإن بنسبةٍ أقلّ تقــارب الربع- في فيزياء الجسيمات الفلكية، حيث أتطرّق لمســائل الأكسيونات axions ومســائل الهيغزينــو Higgsino أو النيوترالينو neutralino كجســمياتٍ للمــادة المظلــمة وأشياءٍ من هذا القبيــل، ولــكن هذه مســائل تنشأ مباشــرة من أسئلة فيزيــاء الجسيمات.

نضال: حسنًا إذن ، هيــربي، مــا الذي تعتبــره أكثــر التطــورات الواعــدة في الفيزياء علــى وجه الخصوص؟ اليــومَ، تمّ تكريــم اكتشــافات التعلــم الآليّ من خلال جــائزتَي نوبل في الفيزياء والكيميــاء هذا العام، وقد أدى هذا إلى تشــكيك بعض الطلاب في جدوى العمل في العلوم الأســاسية، بسبب رؤية الذكاء الاصطناعي يحــلّ مســائل الفيزياء. هل لديــك أيّ أفــكار في هذا الصدد؟

هربــرت: ليس تمامًــا. أنا لا أعمل بنفــسي في مجال التعلــم الآلي، ولــكن فَهــمي لــسبب الحصــول علــى جــائزة نوبــل في الفيزيــاء هذا العــام ينــصّ علــى أن حائزيهــا استخدمــوا نظرياتٍ في الفيزياء، حيث ســاعد الفَـهُمُ الإحصــائي للفيزياء النظــرية في تطويرِ نماذجَ ذكاءٍ اصطنــاعي ذات علاقة، لذا، بمعنــى ما، كان الأمرُ وثيق الصــلة بالعمــل في الفيزيــاء. وبالتــالي، أجــد شخصيًــا أن الاستمــرارَ في العمــل على الـــ LHC واعدُّ للغــاية، ولا يزال واعــدًا، كما أن هناك تجــاربَ فيزيائية لا تتضــمّن مُســرِّعات تَعِــد بدورها بالكثيــر. على سبيل لا تتضـمّن مُســرِّعات تَعِــد بدورها بالكثيــر. على سبيل المثــال، تجــربة مكـعب الثــلج في القــطب الجنــوبي، حيث جــرى لأول مــرّة رصــدُ نترينــوات صــادرة من خارج



مرصد نترينو مكعب الثلج في القطب الجنوبي. وكيبيديا

قــرص المجرّات وهالاتهــا، علاوةً على ذلــك، لدينا نِترينُــوات تــاو بشــكل مباشــر. علاوةً على ذلــك، لدينا تجربة الطــور FASER في السيــرن، والتي رصدت لأول مــرّة نِترينُوات أنتِجت مباشــرة في المصادِم الهادروني الكبيــر LHC، أي نِترينُــوات مصنــوعة من قبل الإنســان تُعَــدّ الأعلى طاقةً ممّــا استطعنا رصدَه على الإطلاق. وبالتــالي، يمكننــا أن نتعامــل هنا مع جــوانب الطاقة العــالية في فيزيــاء النِترينــو. هذه هي الأشياء التي أهتم بها بشــكل مباشــر.



تجربة FASER: ForwArd Search ExpeRiment في الـ LHC للبحث عن جسيمات خفيفة وضعيفة التآثر، مثل النترينُوات.______

ريــم: دكتور دراينر، طوال مسيرتــك المهنية المرموقة في التدريس والبحث، هــل سنحت لك الفرصة لتدريس

بعض الطلاب العـرب؟ وفي رأيك، مـا هي الصعوبات الأكبـر التي تواجـه الشبـاب العـربي الـراغبين في التخصـص في الفيزيـاء النظـرية؟ أهي الافتقـار إلى الاهتمـام أو التمويل في العلوم الأسـاسية باعتبارها مجـالاتٍ "مُتـرَفة"، بعيـدة عن تطلّعـات المنـطقة أو عمومًـا- احتياجـات البلـدان النـامية؟ أم إنهـا رغبة العديـد من الطلاب في الهجـرة والدراسة في الخارج، مـا يؤدي إلى وجود عـدد قليل من المـدارس العربية القـوية ذات التقاليـد الـراسخة في العلوم؟

هربـرت: هذا أكثـر ممّـا أستطيـع إجابتَـه، إذ يبـدو سؤالُـكِ يتضمّن خمسةَ أسئلة معًا! لدينا طيفُ واسـع من الــطلاب في الجامعة، ويُعطى برنامج البكالوريوس بالــلغة الألمانية، بينمـا الماجستير والدكتــوراه باللغة الإنجــليزية، ونــحن نجتذب عــددًا كبيــرًا من الطلاب من الخــارج، بمـا فيهم الطلاب العرب، وكذلــك الطلاب من إيــران ومن شــمال أفريقيـا، ولكن في الــوقت الحالي إيــران ومن شــمال أفريقيـا، ولكن في الــطلاب الأجــانب تأتي من الهنــد، ســواء أكانوا هندوسًــا أم مســلمين. بالنــسبة للــطلاب العرب، لا أعرف، ولــكن انطباعي هو أن خطوتهــم الأولــى -وربما يمــكن لنضــال أن يقول شيئًــا هنا- عــادة ما تكون عبر المركز الــدولي للفيزياء النظــرية في ترييستا.

نضال: نعم. يُعَـدّ مـركزُ تريستا مكانًا جدَّابًا للغاية يمـكن للـطلاب العـرب التقـدم إليـه والحصـول على فـرصة لـدراسة الفيزيـاء النظـريّة هنـاك. ولـكن ربّما نـسأل هنا كيف يمكننا الترويجُ بشـكل أكبر للجامعات الألمـانية في العالَـم العـربي؟ يبـحث العديـد من الـطلاب العـرب عن الجامعـات في المملـكة المتحدة أو الولايـات المتحـدة، بينمـا أستطيـع -اعتمـادًا على تجـربتي الشخصيّة- القـولَ بأن الجامعات في ألمانيا لا

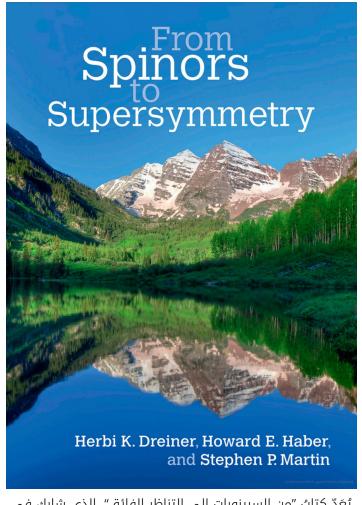
تقــلّ مستوىً عن قريناتهــا البريطانيّة، فلمــاذا إذن لا تحظــى الجامعات الألمانية بشــهرة كبيــرة في العالَم العــربي مقــارنة بالجامعــات في الولايـــات المتحــدة والمملــكة المتحدة؟

ھربــرت: هذا سؤال جيــد جــدًا، ونحن نكافــح من أجل تحــسين هذه الصــورة. لا يقتصــر الأمــر علــى العالَــم العــربى فقــط، بــل الظاهــرة موجــودة في كلّ مكان في العالـم. لـسبب مـا، تهيـمن المملـكة المتحـدة والولايات المتحــدة، وأعتقد أيضًا أن منظومة التصنيف الأكاديــمي متحيّزة لصالــح هذَين البلــدَين. أول شيء يمـكننى قولـه هــو أن الجامعات الألمــانية مجــانية، فنــحن لا نتقاضــى أيّ رســوم دراسية، ولــكن إذا كنت تــرغب في الالتحـــاق ببرنامج البكالوريـــوس في ألمانيا، عليــك تحقيق شــرط الــلغة الألمانية. لدينــا الآن طلاب يأتـــون من الـــصين -مثلًا- فيقضــون عامًــا واحـــدًا في ألمانيــا لتعلم الــلغة الألمانية، ثم يلتحقــون بالجامعة، ولا يدفعــون أي رســوم دراسية، وهذا أرخــص من أربع سنـــوات في أمريكا، لأن هذا يـــعني سنة واحدة لتعلّم الــلغة وثلاث سنــوات في الدراسة الجامــعية الأولى. أمّــا فيما يتعلق بجودة البــحث العلمي، فلدينا بانتظام الآن حــائزون على جائزة نوبــل في الفيزياء من ألمانيا. لدينــا الآن تمويــل كبيــر للبحــوث في ألمانيــا أفضــل بكثيــر ممّــا هو عليــه في الولايــات المتحــدة. أمّا عن كيفية جعــل جامعاتنــا أكثــر جــاذبية: في الهند -على سبيــل المثال- بدأ الأمــر بطريقة ما، ثــم بمجرد وصول الناس هنــا، فإنهم يُخبــرون طلاّبَهـــم، والجامعةَ التي أتــوا منها. كمــا نكتسب نــحن الخبرةَ مع مــرور الزمن، فــمن الصــعب علينا الحكم علــى جودة الجامــعة التى لا نعرفهــا. لذلــك، عــادة مــا نأخذ شخصًــا مــا ونجرّبه، فإذا كان جيــدًا، أخذنــا مزيــدًا من الــطلاب من جامعته،

وهــكذا. لذا، أعتقــد أنــه يتــعين علينا أن نبــدأ بطريقة مــا. حسنًا، لقــد استقبلنا كذلك وبانتظــام عددًا لا بأس بــه من الــطلاب من إيران.

نضال: حسنًا، دعني أغير سياق الأسئلة الآن. نحن في الجمعية العربية للفيزياء نُقيم برنامجًا للتدريس والأنشطة التوعوية، وننظّم -مثلًا- بعض المدارس الشتوية والـصيفية، بالإضافة إلـى عقـد نـدوات أسبـوعية للمتخصصين وغيـر المتخصصين ومحاضرات عامة. لذا، هـل يمكنك الآن أن تخبر القـرّاء العرب عن مشـروعك "عـروض الفيزيـاء PhysicsShow "، فتوضِّح كيف بـدأ وإلى أين وصل وما هي أهدافه؟ هل يمكننا أن نأمـل يومًـا ما أن نـراه يُعقد في مـدينة عربية ما؟ أو علـى الأقـل إمكانية مشـاهدته عبـر الإنترنت؟

هربـرت: يمكنـك بالتأكيـد مشـاهدته عبـر الإنتـرنت، ولدينا قنــاة خاصّة على اليوتيــوب (Physikshow Uni Bonn). عندمــا كنت طالبًا في ويســكونسن، كان هناك أستــاذ، يقـــدِّم عروضًا للفيزيـــاء، فكان يعــرض التجارب ويشــرحها. كان الأمــرُ مســليًا بــعض الشيء وممتعًا، لكنــه كان بمفرده على المســرح، يســاعده -ربّما- اثنان أو ثلاثة طلاب في إجــراء التجــارب. بعـــد مــرور عــامٍ علــى عملى كأستاذ هنــا في بون، حيث -مقــارنةً مثلًا مــع بريطانيـــا- لدينـــا مجموعة كبيـــرة جـــدًا من التجارب التوضيحية أثنــاء تعليــم الفيزيــاء يتولَّاهــا شخــص محتــرف يعمل بدوام كامــل ليقدّمَها، ويُحـــسِّن منها، وينشئ تجـــارب جديـــدة، اتصـــلت بـــه وسألتُـــه فيما إذا كان سيكــون مهتمًا بعمــل "عرضِ للفيزيــاء" مشترك؟ ولــكن كانت فكــرتى تنصّ على إشــراك الطلاب، طلاب الجامــعة، بشــكل كبير، حتــى يتمكنوا هــم من تطوير العرض وأدائه، بينما نقوم نحن الاثنان فقط بالإشــراف، فأتولَّــي أنا الإدارة ويســاعد هو في الجـــوانب الفنية.



يُعَدِّ كتابُ "من السبينورات إلى التناظر الفائق"، الذي شارك في تأليفه الدكتور دراينِر، مرجعًا مهمّا في برامج الدكتوراة. <u>Google</u>

تكــون هذه التجــارب أحيانًا معقدة للغــاية، وتستغرق وقتًــا للتحضيــر، وهــكذا ابتدأنــا. كنتُ أدرس مقــرّر الميكانيــكا الكلاسيــكية للــسنة الثــانية، وقبل عطلة عيــد الــميلاد قدمتُ المشــروع للطلاب، وطــلبت منهم التفكيــر فيه. وبعــد عطلة عيد الــميلاد، سجل نحو 25 طالبًــا، وكان ذلــك في يناير-كانــون الثــاني 2002، ثم في نوفمبر-تشــرين الثــاني 2002 قدمنا العرض الأول لمــدة ســاعتين. لدينــا قــاعة محاضــرات فيزيــاء كبيرة تتســع لـــ 550 شخصًا، بينمــا حضر العــرضَ الأول 700 شخــص! كان الأمــر لا يصدق.

وبعــد ذلــك، قمنا بشــكل أســاسي، مــع كل مجموعة جديــدة من الــطلاب، بتطويــر عــرض جديــد. وبالتالي -بمعنــى مــا- فإن أول مجمــوعة مستهــدَفة بالنسبة

لي هي طلاب الفيزياء في الجامعة، ويمنحهم العرضُ فرصة لاستخدام معارفهم، وللتحدث إلى الجمهور، لكن الطلاب هم من يقدِّم ويطور العروض، فيتعين عليهم التفكير في كيفية شرح تجربةٍ للجمهور العام، وهكذا نقوم كلَّ عام بتدريب 20 طالبًا جديدًا في الفيزياء على التحدث إلى الجمهور بعبارات عامّة. بالطبع،

العــروض نفسُــها موجــهة إلى عــامة النــاس، وعادة مــا نقول للأطفــال الذين تبلغ أعمارهــم 10 سنوات أو أكثر.

بعــد ذلك، بمجــرد أن بدأنا في جعل الــطلاب يقومون بالتجــارب، أصبــحت لدينا مجموعة يمكننــا معها القيام بمشــاريع أكثر تقدمًا. لذا، في عــام 2013، طوّرنا عرضًا عن فيزيــاء الجسيمات التي تُعَــد موضوعًا متقدِّمًا في الفيزيــاء، ويمكنني أن أرســل لك النــص الموافِق (رقم الأرشيف 1607.07478). تتعامــل العروض العادية في الفيزياء بشــكل أســاسي مع الفيزياء الكلاسيكية، أي الميكانيــك، الكهرمغناطيــسيّة، والصوتيــات ومــا إلى ذلــك. أمّا في عــروض فيزياء الجسيمات، فتــعيّن علينا بالطبــع العمــل جزئيًــا مــع الأمثــلة التشــابهيّة خلال عرضٍ لمدة ســاعتين.

أوه، هنــاك شيء مهــم في عروضنــا وهــو أنهــا دائمًــا تُقدَّم على شــكل مســرحية. لذا، نــحن لا نعرض التجــارب فحسب، بل لدينــا قصة، والتجــارب تغدو جزءًا من القــصّة، مــا يســاعد علــى جذب انتبــاه الجمهــور، بالإضــافة إلــى استمتــاع الــطلاب بتأليف مســرحية، وإظهار جانبهــم الفني. على أيّ حال، مع عرض فيزياء الجسيمــات، ســافرنا إلى جميــع أنحاء أوروبــا، فذهبنا



فريق "عروض بون للفيزياء" في أكسفورد. <u>arxiv</u>

أولاً إلـى إنجلترا، ثم كنـا في إيطاليا والدنمرك، وذهبنا الى مــرّتين إلـى إسبانيـا ومرّة إلـى البرتغـال وذهبنا إلى أمستــردام أيضًـا. ثــمّ أتت جائــحة كوفيد، ولم نســافر لفتــرة ولكننـا بدأنـا هذا العام في السفر مــرة أخرى، فذهبنـا إلـى ليوبليانـا في ســلوفينيا وإلــى ترييستا في إيطاليـا. وأخطــط الآن لرحــلة العــام المقبل إلى وارســو وكراكــوف في بولندا.

نضــال: نأمــل أن تتمــكن يومًــا مــا من القــدوم إلى العــربى.

هربـرت: الأمـر معقـد للغـاية، إذ لدينـا الكثيـر من المعـدات. لذا -علـى سبيـل المثـال- عندمـا أردنا بعد خـروج بريطانيا من الاتحـاد الأوروبي الذهابَ مرة أخرى إنجلتـرا، وجدنـا الأمرَ صعبًـا جدًّا بـسبب متطلبات مراقبةِ الحدود، فمـع كل معدّاتنا كيف يمكننا الوصول إلـى سـوريا مثلًا؟ يمكننا قيادة السيّــارة إلى تركيّا .. ريم: نأمل أن تقدّموا العرض مرّةً في مصر.

هربــرت: آه، نعــم، أعتقد أنــه يمكننا ركــوب السفينة مــع المعدّات بطريقة مــا. على أي حال، لــم أفكر في ذلــك أبدًا، فأبعد ما وصلنا إليــه كان في البرتغال، حيث احتاجت رحلةُ الشــاحنة الكبيرة المــليئة بالمعدّات مدةَ

يومين ونصف، بينما ســـافر الـــطلاب بالطائرة. يمكنني أن أرســل لكمــا رابطًا لعرض فيزيــاء الجسيمات يتضمّن وصفَ جميــع التجارب بالصور، والحوارَ المســرحيَّ كذلك ريــم: حسنًا، دعني أستطــرد في هذه النقطة. ما هي المفاهيــم التي تفتــرض أنهــا ضرورية لفهــم التجارب التي تعرضهــا للجمهــور العــام الذي يحضــر العــرض؟ إن الـــطلاب الذين التحقــوا للتــو بالمــدارس الثانــوية بالــكاد يعرفــون عن قانــون نيــوتن في الحــركة أو عن البنية الذرية، إذن كيف يمكنــك شــرح بعض المفاهيم العــميقة مثــل الكــواركات أو الجاذبية لــهذا الجمهور في شــكل غيــر تقليــدي، بعيــدًا عن المحاضــرات أو العــروض التوضيحية؟

هربــرت: نعــم، هذا سؤال جيد. سنقــوم في الأسبوع المقبــل بتقديــم عــرض عيــد الــميلاد، وهــو مُوجَّــه للأطفــال الذين تبــلغ أعمارهــم 10 سنــوات أو أكثــر؛ عــادةً لا يكــون الــطلاّب في ألمانيا في سنّ العاشــرة قد درســـوا الفيزيـــاء بعد، لذلك نستخـــدم فقط الفيزياء العــامة الكلاسيــكيّة والمباشــرة. مــع عــرض فيزيـــاء الجسيمـــات، ذكرنـــا صـــراحةً أن العـــرض لحضـــور يتجاوز 15 عامًــا، وفي تلــك المرحلة، يكون الناس قد درســوا المزيــد من الفيزيــاء، حيث نفتــرض -بمعنى مــا- أنهم يعرف ون بالفعــل أن الذرات موجــودة، فيمكننا التحدّث عن البروتــون والإلكتــرون والنيوتــرون وتقديــم هذه المفاهيم بإيجاز شــديد. يمكنكِ قراءة العرض والحصول على شــعور بمستواه العلــمى. علاوةً على ذلك، هناك أيضًــا قدرٌ كافٍ من الترفيه بحيث لا يشــعر الناس دائمًا أنهــم مضطــرون لفهــم كلّ مــا يمكنهم رؤيتــه، كأن يقولــوا: "أوه، أجــد هذا مثيــرًا للاهتمــام: دعنى ألقى نظــرة عليــه مرة أخــرى". لذا، من الصــعب جدًا الوصول إلــى المستوى الصحيــح، وجزء من وظيفتنــا هو -نوعًا

مــا- أن نُخفِض الحــاجز، لأننا نريد أن نُظهِــر أن الفيزياء ممتــعة، وأنها مثيــرة للاهتمام. لا نتوقــع من الجميع أن يخرجـــوا ويفهمــوا كل مــا نتحــدث عنــه من الأمور، ولــكن ربمــا يكــون لديهم علـــى الأقل اهتمــامٌ كافٍ للنظــر فيها مــرة أخرى.

نضال: كيف تختار طلاب عــروض الفيزياء؟ هل تقتصر علــى طلاّب دراســات عليــا، أم يمــكن لــطلّاب المرحلة الأولــى الانضمــام كذلك؟ وماذا عن حــاجز اللغة عندما تذهب إلــى دول أجنبية؟ أيتــم هنا تقديم الشــروحات بالــلغة الإنجــليزية أم باللغــات المحــلية، في حال كان لديــك طلاب يتحدثــون تلك الــلغة كلغة أم ؟

هربــرت: نختـــار الـــطلاّب في البداية كما يـــلي. نقوم الآن بعــرضٍ جديـــد كل عامين، وهكذا نريـــد الآن تقديم عــرضِ في نهاية السنة الأولـــي من الدراسة الجامعية في سبتمبر-أيلـــول القادم، وبالتـــالى نسأل في نهاية الفصــل الأوّل من هــو المهتــمّ؟ وأي شخــص مهتــم يمكنه الانضمـــام. أمّا بالنسبة للموضوعـــات المتقدمة، فإن الأمر يكــون أكثر انتقائية. عــادةً، الأشخاص الذين يستمتعون حقًا بأداء العــروض ويرغبون في الاستمرار هــم الأفضل فيهــا، لذا، يستمــرّ حوالي النــصف في الموضوعــات الأكثــر تقدمًا، مثل السفر ومــا إلى ذلك. أمّاً بالنــسبة لــلغة، علــى سبيــل المثــال -كمــا تعلم-ذهبنــا إلــى هولنــدا، حيث يتحــدّث الجميعُ الإنجــليزيةَ بشـكل جيــد للغــاية؛ ثــم ذهبنا إلــى البرتغــال، وهنا أيضًـا يتحــدث النــاسُ الإنجليزية بشــكل ممتـــاز بسبب علاقــات البرتغــال القــويّة تاريخيًّــا مــع إنجلتــرا، حتى إن الأفلام في التلفزيــون لا تجــرى دبلجتُهــا، حالُهــا في ذلـك كالحــال في هولنــدا وإســكندنافيا، والأمــر نفســه عندما ذهبنا إلى الدنمــارك، حيث قدّمنا عروضَنا بالإنجــليزية دون أيّ مشــكلة. ثــم ذهبنا إلـــى إسبانيا،

وهنــا كانت المشــكلة، وبالمنــاسبة ظهــرت القضية للتــوّ اليــوم حيث كنتُ أتحدث مع أشخــاص في بولندا، وأُثيــرَت القضية نفسُــها، وحتـــى الآن لا أعــرف مـــدى جــودة اللغة الإنجــليزية في بولندا، ولــكن في مدريد كان الأمــر جليًّــا في أن الحضــور لن يفهــم الإنجليزيّة. مــا فعلنــاه هنــا هو أننــا وضعنا جهـــازَى عــرضٍ خلف المســرح، علـــى أحدهمــا عرضنــا التجـــربة أو أيَّ شيء آخــر، وعلـــى الجهـــاز الآخــر كان لدينــا شـــرحُ مـــوجز للتجــربة بالــلغة الإسبــانية. إذن، على الأقل، تمّ شــرح المفاهيــم الفيزيائية الأســاسية بالــلغة المحلية. كان لدينــا في المجموعة مَنْ لغتُــه الأمّ هي الإسبانيّة، لذا كان قــادرًا على كتــابة النــص الإسبــاني. كتبتُ اليوم إلــى مستضيفينــا في بولندا وقلت إنــه ليس لدينا أيّ شخــص هنا يتحدث لغتَكم، لذا سيكــون من المفيد أن تُقدِّمــوا النــص باللغة الإنجــليزية. حسنًــا، في الواقع، مــع Google Translate، ربمــا يكــون الأمــر ســهلاً، واللغة لن تشــكِّل مشــكلة.

نضال: سمعنا أنك ذهبت إلى الصين.

هربــرت: نعــم، بالضبط. لقــد ذهبنا إلى الــصين، لكننا لــم نجــلب معنــا أيَّ تجــارب، لأن إحضارهــا كان معقدًا للغــاية. ذهبنا لمدة أسبــوعين، ثم درَّبنــا مجموعةً من طلاب الجامــعة الــصينيين باستخــدام معــدّات محــلية لتقديــم عــرضٍ بالــلغة الــصينية لــطلاب المــدارس الثانوية الــصينية، وكانت لغتهم الإنجــليزيّة جيّدة جدًّا عندمــا تحدّثنــا معهم إذ كانوا طلابَ دراســات عليا في الفيزيــاء في بــكين. هنــاك بــعض الأشياء الأســاسية التي يجب أن تتعلَّمهــا عنــد تقديم تجــربة على خشبة المســرح حتــى يتمــكن الجمهــور من متابعتــك، لذلك علمناهــم هذه الأشياء الأســاسية بالــلغة الإنجليزية، على طوروا هم قــصةً صغيرة، واستغــرق عرضُهم مدة

سـاعة تقريبًا، ثــم في مرحــلةٍ مــا تحولوا إلــى اللغة الـــصينية، حيث انضــم إليهم أيضًا أستــاذ صيني للتأكد من صــحة التفسيــرات الفيزيــائيّة بالـــصينيّة، لأنني لم أستطــع الحكْــم هنـــا من حيث أن لغتي الـــصينية صفر -مثــل لغتي العــربية التي لا أعــرف إلّا عبــارة "السلام عليكــم" منهــا- وقــد نجــح الأمــر في الواقع بشــكل عليكــم" منهــا- وقــد نجــح الأمــر في الواقع بشــكل جيــد للغــاية في بــكين، واتّفقنــا على العــودة، وكنّا جيــد للغــاية في بــكين، واتّفقنــا على العــودة، وكنّا الجائــحة. قــد نعــود للــصين العــام 2020 ولكن جاءت الجائــحة. قــد نعــود للــصين العــام المقبــل، بالأحرى سنعــود عام 2026. حسنًا، بالنــسبة للعالَم العربي فإن الــسؤال يتبــادر لذهني هو ما مدى جــودة التجهيزات في جامعاتكــم، هل لديكم تجــارب توضيحية أم لا؟ ما مدى جــودة معدّاتكم؟

نضال: هذا يعتمد على الجامعة، فهنا في دمشق -كما تعلم- أنتَ تعرف الوضع. لـكنني كنت أفكر، أنا والدكتور شـعبان خليل رئيس مركز الفيزياء الأسـاسيّة في مــدينة زويــل في القاهــرة، فيمــا إذا استطعتــم مـستقبلًا القيــام بتقديم "عــروض الفيزيــاء" في ذاك المــركز، إذ نعتقــد أنــه يمــكن القيــام بذلــك، ولــكن بالتأكيــد ستكــون هناك مشــكلة السفر والــلغة، حيث بمــكن اعتمــادُ مــا فعلتمــوه في الصين -فيمــا يخصّ الــلغة- بســهولةٍ في العالــم العــربي. لذا، سيتــعيّن علينــا إيجاد طــريقة للحصــول على التمويــل، ومن ثم العثور علــي التــوقيت الصحيح.

هربــرت: نعم، ربما يتعيّن علي السفــر إلى هناك مرة واحــدة لإلقــاء نظــرة علــى ما لديهــم، ثــم يغدو من الســهل مناقشة الأمــور، والتفكير في العــودة -ربّما-مــع فنيّ واحد من بــون. هل هناك سفنٌ مباشــرة من اليونــان إلى مصر؟

نَصْال: ريــم، هل يمكنكِ إخبارُنا؟ عــادةً ما توجد رحلات

بحـريّة من الإسـكندرية إلـى لبنــان، أو إلــى قبــرص، وأعتقــد أنــه من الممــكن أيضًــا الذهاب إلى اليونــان، أو إلى تركيا. نعم، سيكون ذلك مثيــرًا للاهتمام إذا أحضــرتَ كل المعدّات.

هربـرت: نعـم. لذا علينــا حينها تأمين نقل شــاحنة واحدة فقط ريــم: حسنًــا. دكتــور دراينر، هل تعتقــد أن القيــام بمثــل هذه الأنشــطة الممتــعة بانتظام في المتاحف والمــراكز الثقافية في

العالَــم العــربي يمــكن أن يســاعد في جعــل الأطفال مهتمين بالعلوم، وبشــكل عــام في رفع الوعي العام بأهــمية العلــوم الأســاسية في العالــم العربي؟

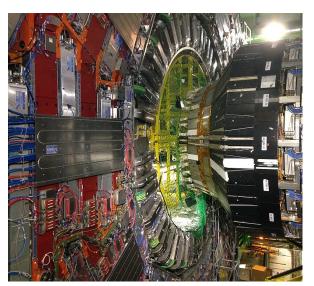
هربـرت: نعم، بالتأكيـد، إذ يمكنك اعتمـادُ أيّ طريقةٍ تتفاعـل من خلالهـا مع أشيـاء مثيرة للاهتمـام. لذا، إذا كان لديـك متـحف جيـد، أو إذا كان لديـك شيء جيّـد تعرفه -حتى لو كان مجرد محادثـات جيدة- أو إذا كان لديـك أشخـاص يمكنهـم إلقاء محادثـات ممتعة وملهـمة، فلا تتـردّد في انتهـاز هذه الفرصة. يعتمد عرضُنـا علـى حقيقة أنـه من الممتـع رؤيةُ الشيء عرضُنـا علـى حقيقة أنـه من الممتـع رؤيةُ الشيء الـحقيقي يحـدث علـى خشبة المسـرح مباشـرة. لذا، يمكنـك أن تستفيـدَ من تجربةٍ مفـاجئة -ولدينا العديد من التجـارب المـدهشة- عندمـا نقــوم بشـرحها بعـد ذلـك، لأنـه بمجـرد أن تتفـاجأ ينفتـح ذهنـُـك وتكـون علـى استعداد لقبــول حقيقةٍ جديدة، فتكــون مهتمًا علــى استعداد لقبــول حقيقةٍ جديدة، فتكــون مهتمًا بالتفسيــر. أعتقــد أن هذا الأمــرَ صالِــحُ في أي مكان ريــم: حسنًـا، سأتابع بــسؤالي التــالي حيث أعود إلى العلــم. أين ترى وجــهة فيزياء الجسيمــات اليوم؟ لقد العلــم. أين ترى وجــهة فيزياء الجسيمــات اليوم؟ لقد



ما هي المادّة ؟ عرض فيزياء الجسيمات. <u>arxiv</u>

كلّف المصــادِم الهــادروني الكبير مبالغ مــاليّة هائلة، والجيــل القــادم من المصادمــات يحتــاج بالتأكيد إلى تعــاون أو تمويــل دولي. هــل يمــكن للدول العــربية الغنية المســاعدة في هذا الصــدد؟

هربــرت: بالتأكيد، أعني أن مخبر السيرن يرحب بالتأكيد -بقــدر ما أستطيــع قولَــه- بانضمام مجموعة واســعة من البلــدان لتجاربــه، وربمــا تكــون هذه هي الطريقة الأرخــص. ولكن ما هــو المستقبــل بالضبــط؟ بالنسبة لي سأتقاعــد بعــد خمــس سنــوات، وفي السنــوات الخمــس التالية، سيبقــى المصادم الهــادروني الكبير يعمــل، وآمل أن يكون لدينا مشــروع متابــعةٍ له، حيث تجري مناقشة ذلك على نطاق واســع الآن في أوروبا، وهنــاك خيــارات متنــوّعة. لا يمكن أن ينجــح هذا الأمروهناك خيــارات متنــوّعة. لا يمكن أن ينجــح هذا الأمرائيــا بأكبر جزء من الأمــوال في السيرن، ولكن -كما تعــمين- هناك العديــد من البلدان الأوروبية يســاهم في التمويــل، ولقــد تــمّ مؤخّــرًا جــلـث دولٍ لــم تكن تاريخيًــا جزءًا من السيرن، على سبيل المثال، ســلوفينيا تاريخيًــا جزءًا من السيرن، على سبيل المثال، ســلوفينيا





المصادِم الهادروني الكبير في السيرن (يسار) وكاِشِف السي إم إسCMS فيه (يمين). <u>CERN</u> و<u>وكببيديا</u>

ورومانيا، ومعظم هذه الحول التي كانت وراء الستار الحديدي -بقـدر ما أعلـم- انضـمّ إلـى السيــرن من خلال بـعض المشــاريع. إذن، مستقبل سيرن ومستقبل فيزيــاء الجسيمات صعب لأنه مكلف للغــاية، والتجارب صـعبة للغاية ومعقدة، ولــكن أتمنى أن ننفق الأموال علـى ذلك بــدلاً من إنفاقهــا على القنابــل والطائرات العسكريّة.

نضال: نعم. هناك البلاد العـربيّة الغنيّة، وخاصّة دول الخـليج، يمكنها المسـاعدة في هذا الصدد.

هربــرت (مبتســمًا): يمكنهــا المســاعدة في جــلب "عــروض الفيزيــاء" إلـــى العالـــم العربى.

نضال: في هذا الصدد، أثبت مصادم الهدرونات الكبير مــا تم التنبؤ بــه من وجود جسيــم هيغز. ومع ذلك، لا توجد إشــارات قاطــعة بالنسبة للفيزياء خــارج النموذج القيــاسي، فلا إشــارات عن التناظــر الفــائق، ولا عن المــادة المظلــمة حتى الآن. هل ستكــون هذه نهاية القــصة، وألا وجود لفيزيــاء خارج النمــوذج القياسي؟ مــا هـى رؤيتك هنا؟

هربــرت: ليــس لــديّ أيّ رؤى. من المــحزن أو المخيب للآمــال أنــه لم يتم العثــور على شيء. ولــكن، لنتذكّر أنــه فى المــاضى، بــدأ كولومبوس رحلتَه نحــو الغرب،

وكان يعتقــد أنــه ذاهب إلى آسيا، ولكنــه في الواقع لقي شيئًــا آخــر للأسف، ولــولا ذلــك لــكان قــد مات. لذا، عندمــا تستــكشف عليك أن تبــحث في مناطق غير معــروفة، ولا تعــرف مــا الذي قــد يوجد هنــاك. إذن، يتــعيّن علينــا كبشــر أن نقرر مــا إذا كنا نريـــد الاستمرار في الاستكشــاف ضــمن هذه الجمــلة عــالية الطاقة من الجسيمــات من أجــل فهــم المفاهيــم الأســاسية في الطبيــعة. ولــكن علينــا أن نــحقق التــوازن، فهل الأمــر يستحق العناء؟ لأنــه مكلف للغــاية من الناحية المــاليّة، ولا يمكننا القيام بذلك إلا إذا فعلناه ســويّةً. ليــس لدي تفضيل فوري لوجــهة فيزياء الجسيمات، أو أين أعتقــد أن الفيزيــاء الجديدة التالية ســوف تتجلّى، بــل أعتقــد أنه يتعين علينا استكشــاف أكبر عدد ممكن من الاحتمالات.

نَصْال: حسنًا، الآن سؤال مُوجَّه إليك من بعض الزملاء والقـراء، كيف تـرى الفيزياء بعد 10 سنـوات؟ إذن، إنه سؤال ذو صـلة بمـا سبق: ما هو المجال الأكثر نشـاطًا في مجـال العلـوم بعد عقدٍ من الزمـان، وفقًا لك؟

هربرت: بعد 10 سنوات من الآن، سأكون متقاعدًا!

ن**ضال:** نعم، ولكنك ستظلّ تتابع أمورَ الفيزياء.

ھربــرت: نعـــم. أوه، إنــه سؤال جيد جـــدًا، ولكن ليس

لــدى إجابة جيدة جدًا لــه، لذا لا أعرف. أعنى، من الجيد دائمًــا الرهـــان علـــى الدمــاغ، فالدماغ يصــعب فهمه. أعتقــد أنــه -بمعنى ما- يمــكن للمرء أن يسأل نفسَــه -إذا كان طالبًــا- عن المجـــال الذي ســـوف يدرســـه مـــع إنهــاء المدرسة الثانــوية للتوّ؟ أجد أن دخــول الفيزياء أمــرُ يستحق العناء دائمًــا، لأن تدريبَك عندما تدرســها واســعٌ جدًا وجوهري لدرجة أنه يمكنــك القيام بالعديد من الأشيــاء. على سبيــل المثال، حصــل أفضلُ صديق لى من المــدرسة الثانــوية علــى درجة الدكتــوراه في نظــرية الأوتـــار، وانتهى به الأمر إلى إجـــراء أبحاث في الدمــاغ، وكمــا تعلمــون فإن نــمذجة الدمــاغ متعلّقة بالفيزيــاء. لــدى صديق آخر حصل علــى درجة الدكتوراه في فيزيــاء الجسيمــات، وهو يعمــل الآن في التصوير الـطبى باستخــدام الفيزيــاء، متّــصلًا بمشفــىً بصفة فيزيــائيّ في الــعلاج الإشــعاعي للســرطان، وأشيــاء معقـــدة أخـــرى. كلا هذين الصـــديقَين بـــدأ تدريبَه في الفيزيــاء، لذلك أعتقــد أنه إذا تـــدربت ودرستَ الفيزياء، فــهذا يفتح لــك العديدَ من الأبواب، لــكن ما هي تلك الأبــواب بعد 10 سنــوات، لا أعرف.

ريم: حسنًا. أخيرًا، ما هي نصيحتك للعلماء والإداريين المستقبليين الذين يتطلعون إلى السير على خطاك، وخاصة أولئك من العالَم العربي؟

هربـرت: أول شيء أودّ النصـحَ بــه: كن منفتحًا. على سبيــل المثــال، قمت بالكثيــر من العمل في المســرح في نادي الدرامــا في المــدرسة الثانــوية، وفكّــرت حينهــا بأن هذا هـــو نهاية الأمر. ولــكن فجأة عاد هذا الشيء مــع "عــروض الفيزيــاء"، وأنا الآن مثــلُ شخصٍ مســرحي بدوام كامــل أيضًــا. لذا، نصيــحتي هنا هي: حــاولْ أن تكــون منفتحًــا، ولا تفكّــر في نفســك على أنــك ثابت. يمــكن أن تدرس شيئًا واحــدًا فقط من مثل

كيفيّة عمــل محرك السيــارة، ولكن -كما تعلــم- تتغير محــركات السيــارات الآن، فهي تتحــوّل من الديزل إلى الكهربــاء، أو أي شيء آخــر. حــاولْ أن تكــون بعقــليّة منفتــحة، وحاول الحصولَ على تعليم واســع وشــاملِ قــدر الإمــكان. في رأيي، هذا هو ما تفعلــه الفيزياء، فــهى تمنحــك مجموعةً واســعة من الاحتمــالات، بما في ذلـك المســرح وإلقــاء المحاضرات العــامة، وأيضًا تطويــر علاج الســرطان أو التعـــرّف على الدمـــاغ، فمنْ ذكرتُهــم جميعًــا فيزيائيــون يقومون بــهذه الأعمال، ونضــال يعرف صديقًا مُشتركًا اســمه جيمى تاترســال، وهــو أيضًــا فيزيائي جسيمــات، يعمــل الآن باستخدام الذكاء الاصطنــاعي للمســاعدة في جعــل السيــارات ذاتية القيــادة، وهذا مثــال آخــر. ولــكن بالطبع، هناك فيزيــاء الجسيمات في حدّ ذاتهــا. شخصيًا، ربّما أذهب الآن إلــى فيزياء الجسيمات الفلــكية، إذ أعتقد أن هذا سيكــون تفضيلي الشخصى، لأنني أجــد المجالَ مثيرًا، وهنــاك تجارب جديدة قــادمة، ولكن هذا سيكون خلال السنــوات الخمــس المقبــلة. من يــدري مــاذا سيكون بعــد 10 سنــوات؟ لذا، ليــس لــديّ أيّ كلمــات حكيمة هنا حـــول المستقبــل البعيد.

نضـــال: حسنًا، انتـــهت الأسئلة. يجب علينا أن نشـــكرك جزيـــل الشـــكر، هيربي، على منحنـــا هذه الفرصة لإجراء مقابلة معك.

هربرت: شكرًا جزيلاً على الاستضافة.

ريم: حسنًا، شكرًا لك دكتور دراينر.

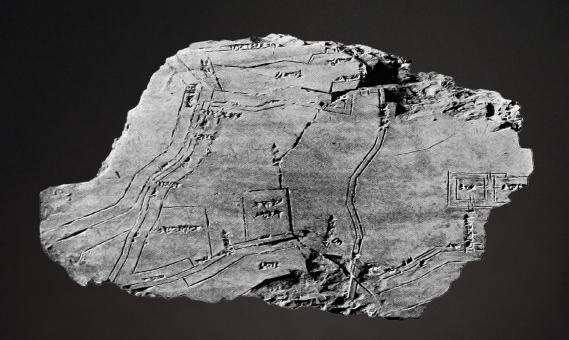
هربرت: وداعًا.

الأستاذ دراينر خلال الزوم مع نضال وريم من فريق التحرير



من علم الخرائط إلى نظام التموضع العالمي

ضو جمال أستاذ الفيزياء النظرية في جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي، الجزائر



مقدمة

اهتمــام الإنســان بوضع خرائط للمواقــع الأرضية يعود إلــى عشــرات القرون، وأقــدم خريطة عُثــر عليها يرجع تاريخهــا بحــسب التقديرات إلــى 25 قرنا قبــل الميلاد وهي للبابــليين، أنظــر الصــورة 1. ومــع توســع الرقع الجغــرافية المــراد الوصول إليها برا وبحــرا، إما لأسباب تجــارية أو عســكرية توســعية، وتطور وســائل النقل، زادت حــاجة الإنســان لتحديــد المواقع وطــرق الملاحة بــدقة أكبر، وخاصة البحــرية منها، وهو ما حول مسألة الخرائــط ورســمها إلى ما يشبــه العلم القائــم بذاته



الشكل 1: خريطة بابلية، تعتبر أقدم خريطة عثر عليها.

تطــور علم الخرائط ومســاهمات حضــارات مختلفة في هذا المجال موضوع جد واســع ومتشــعب، وليس هذا هدف هذا المقال، ولـــكن الهــدف من مقالنا هذا هو إبــراز العلاقة الــعجيبة التي ربطت تطــور علم الخرائط بتطــور الهنــدسة، وكيف أن كلاهمــا مــدين للآخــر في تطــوره، بــل إن المصطلحــات التي تقــوم عليهــا الهنــدسة التفاضــلية الحــديثة هي مصطلحــات علــم الخرائــط . كما أن الإشــكاليات التي واجــهت البحارين وواضــعي الخرائط تقود بشــكل تلقــائي إلى تأسيس علــم الهندسة التفاضــلية أو الريمــانية، وهذه الأخيرة هي الــلغة والأداة الرياضيــاتية التي تقــوم عليهــا النــسبية العــامة. في المقابــل فإن الــملاحة اليــوم

وتحديــد المواقــع علــى ســطح الأرض (وحتــى فوق ســطح الأرض) تقــوم على نظــام التموضــع العالمي، أو مــا يعــرف بــ Global Positioning System، أو مــا يعــرف بــ GPS. هذا النظــام بــدوره لا يمــكن أن يعمل بــدقة ما لــم يتم الأخذ بــعين الاعتبار تأثيــر النسبيتين العــامة والخاصة علــى الســاعات أو الميقاتيات الذرية، أو مــا يعــرف بظاهرة تمــدد الزمن وإشــكالية مواقتة الساعات.

الهـدف من هذا المقـال هــو نقل القــارئ في رحلة مــوجزة نــلقي فيها نظــرة على الــعلاقة بين الملاحة وإشــكالية رســم الخرائط ونشأة الهندسة التفاضلية الريمــانية إلــى النــسبية العــامة ثم عودة مــرة أخرى إلــى الــملاحة من خلال نظام GPS.

إشــكالية رســم الخريــطة المثــالية وكــروية الأرض

منذ أن أدرك الإنســـان كــروية الأرض وحاجتــه لرســم خطــوط الــملاحة الأفضــل والأقصر حتى بــدأت تطفو علــى الســطح إشــكالية رســم خرائــط لمواقــع من اليابــسة والبحــر علــى ورقة مســطحة، أو باختصــار تخريــطة"، بحيث تكــون هذه الخريطة الورقية تحاكي حقيقة المشــهد علــى ســطح الــكرة. عندمــا نتحدث عن "حقيقة المشــهد علــى ســطح الــكرة. عندمـا نتحدث المســافات أو الزوايــا علــى الخريطة المرســومة على ورقة مســطحة أو مستوية تعكس المسافات والزوايا والمســاحات الــحقيقة على ســطح الــكرة. طبعا بعد والمســاحات الــحقيقة على ســطح الــكرة. طبعا بعد الأخذ بــعين الاعتبــار الفــرق فى المقياس.

عمــلية إسقــاط مســاحات جغــرافية من الــكرة على ورقة مســطحة قــد تبــدو للوهــلة الأولــى مــسألة بسيــطة، ولــكنها في الواقع مسألة هنــدسية غاية في العــمق والتعقيــد، وتاريخيا فتــحت آفاقا لا حدود

لهـا في الرياضيـات، وأدت في نهـاية المطـاف إلى وضع الأسـس الرياضياتية للهندسة الريمانية وبشـكل عـام الهندسة التفاضـلية، والتي بدورها ردت الجميل فيمـا بعـد لتصبـح الأداة التي ستُحـل بها إشـكالية الـملاحة وتحديد المواقع على سـطح الــكرة الأرضية من دون الحـاجة لرسـم الخرائـط علــى الورق .

جديــر بالإشـــارة أن مصطلح هنــدسة -geometry -هو تـــركيب كلمتين من أصل إغريقي : "Geo" وتعني أرض، و "metron" وتــعني "قيــاس"؛ أي أن لفظ هنــدسة يـــعنى "قيـاس الأرض"

دعنــا أولا نوضــح بأمثــلة إشــكالية رســم المســاحات الجغــرافية علـــى خرائــط ورقية مســطحة.

لا شـك أن القارئ شــاهد الخرائط المتداولة في كتب الجغرافيــا ومــا يعــرف بالأطلس للعالــم، وهي الصور التي تــرسخت في أذهـــان معظــم النــاس عن شــكل العالم.

الصــورة الــمبينة في الشــكل (2) تمثــل مشــهد جزء من الأرض من منظــور شخــص يــعيش في ثلاثة أبعــاد، مزودة بخطــوط الطــول والعــرض والاتجاهات الاصــطلاحية (شــرق-غرب، شــمال-جنوب)

North Pole

Prime Meridian

West

Latitude

Longitude

South Pole

الشكل 2

الــسؤال الذي يتبــادر لــلذهن هو كيف نرســم خريطة للعالــم كلــه على ورقة مســطحة؟

ربما أبسـط خريـطة وأشـهرها هي تلـك التي تعرف بالخريـطة المسـطحة المربـعة، الصـورة في الشـكل (3)، وهي خريـطة بسيـطة، وفي الواقع بعيدة كثيرا عن الـحقيقة وتعطي صـورة مغالطة كثيرا للمشـهد الـحقيقي علـى سـطح الأرض، من نـاحية المسـاحات والمسـافات، مثلمـا سنوضح.

في الخريــطة المربــعة (الشــكل 2)، يتــم استعمــال خطــوط العــرض والطــول التي علــى أساســها تــم تقسيــم ســطح الكــرة الأرضية كإحداثيــات

لــكن الــسؤال طبيــعى هـــو: ما مـــدى محـــاكاة هذه



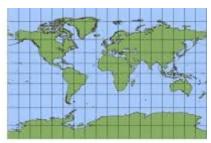
الشكل 3: الخريطة المربعة المسطحة

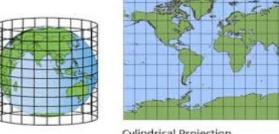
ديسمبر/كانون الأول 2024 مسارات في الفيزياء

الخريــطة للواقــع؟

في هذه الخريــطة من الســهل ملاحظة أن هذه الخريـطة بعيـدة عن الواقـع. فعلـى سبيـل المثـال، في الخريــطة المربــعة كل نقــطتين تقعان على نفس خــط العرض ولـــكن على خــطى طول مختــلفين تكون المســافة بينهمــا دائمــا نفســها، وهــو مــا يخــالف الـحقيقة بشـكل كبيــر، وخــاصة كلما اتجهنــا نحو أحد القـ طبين. خذ مثلا النقـ طتين A و B والنقـ طتين C D. في الواقــع المســافة بين النقطتين A و B تختلف تمامــا عن المســافة بين C و D. فالنقطتـــان C أقــرب إلى بعضهما في الواقع ممــا تظهره الخريطة، وهذا بسبب أن خطــوط الطول تضيق كلما اتجهنا نحو القــطبين. وهذا يؤدي بــدوره إلى تشــويه مســاحات الـــدول والقـــارات. فالخريطة المســطحة تعطى صورة مغالطة تمامـا عن مسـاحة أفريقيـا مثلا مقـارنة بمســاحة أوروبــا، فأوروبــا تبــدو أكبــر من مســاحتها الـحقيقية بـسبب سـوء تمثيل خطـوط الطول وكون أوروبــا تقع شــمال خط الاستــواء وأقرب إلــى القطب الشمالي.

هنــاك خرائط كثيرة تقــوم على طرق مختلفة لإسقاط النقــاط من ســطح الأرض (ســطح كــرة) علــى ورقة مسطحة، وسنكتفى بالإشــارة هنا إلى أكثرها شهرة وأهــمية، وهذا لتوضيح بعض الأفكار الأســاسية نشيــر أولا أن الأرض ليــست كــروية تماما بــل بيضوية نسبيــا، إلا أننــا سنــكتفى هنــا باعتبارها كــروية وهذا بحــد ذاتــه كافى للوصول إلــى الهــدف الذي نبتغيه أحــد أشــهر الخرائط هي الخريــطة التي تقوم على ما يعــرف بالإسقــاط الأســطواني، بحيث يتم لف الـــكرة بــورقة على شــكل اســطوانة. الشــكل 3 يوضح كيف يتم الحصــول علــى هذه الخريطة.

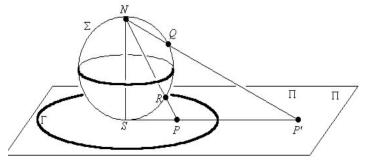




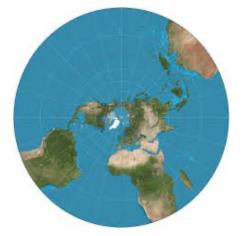
Cylindrical Projection

الشـكل 4: يتم لف الكرة بورقة على شكل اسطوانة ثم الإسقاط علــى هذه الــورقة ثم يتم فتــح الورقة لتعــطى الخريطة. عملية الإسقــاط يمــكن أن تكــون مركزية عبر شــعاع من مــركز الكرة أو بطــريقة أرخميدس، وكل خريطة ناتجة لهـــا ميزات مختلفة

الخريــطة الشــهيرة الأخــرى هي التي تقــوم علــي مــا يعـــرف بالإسقــاط المجســمي أو Projection Sterographic الشــكل 5. هذا الإسقــاط على أهمية رياضيــاتية كبيــرة وله تطبيقات واستعمـــالات عديدة. من أهــم ميزاتــه أن كل دائــرة علــى الـــكرة تكــون صورتهــا في الخريــطة إمــا دائــرة أو مستقيمــا.



الشــكل 5: صــورة توضيــحية للإسقاط المجســمي لنقاط ســطح كـرة على ورقة مسـطحة انطلاقا من القطب الشــمالي. النقطة Q صورتهــا على الــورقة النقطة 'P، والنقطة R صورتها P. ودائرة الاستواء صورتهــا الدائرة Γ.



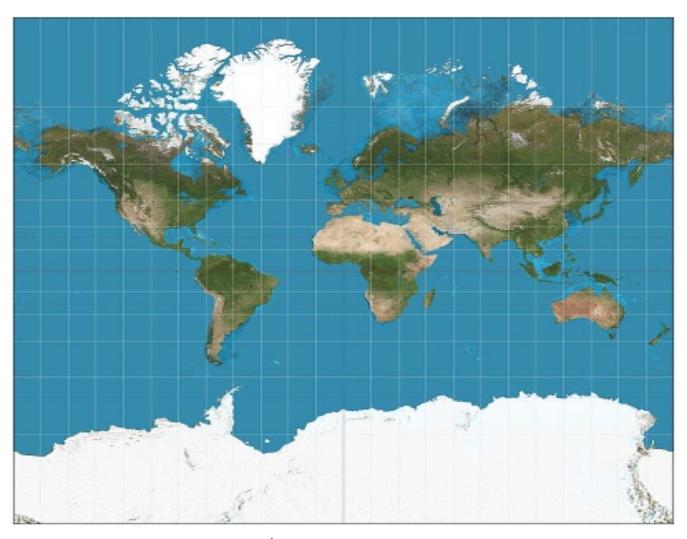
الشـكل 6: خريـطة لجزء من العالـم بالإسقـاط المجسـمي من القـطب الجنوبي. وهنا نلاحظ حجــم الاختلاف بينها وبين الخريطة المربعة والأسطوانية

الخريـطة الأخيـرة التي سنشيـر إليهـا هي خريـطة ماركاتور Mercator، والتي ظهرت في القرن السادس عشـر. هذه الخريـطة نالت شـهرة كبيرة وتـم تبنيها بشـكل كبيـر منذ القـرن الثـامن عشـر لتصبـح خريطة ملاحة معيـارية، وهي في الواقـع خريـطة شبيـهة بالخريطة المسطحة المربعة ولــكن بتصحيحات مهمة. من ميزات هذه الخريـطة أن المسـارات التي تقطـع خطوط الطـول المختـلفة بنفـس الزاوية دائما تظهر علـى هذه الخريـطة خطوطـا مستقيـمة، الشـكل 7. أيضـا مشـكلة هذه الخريطة أنهـا وإن كانت جيدة من نـاحية تحديــد خطوط الملاحة بمـا يتلاءم مع اتجاهات البوصـلة إلا أنها تؤدي إلى تشـوهات كبيرة وتضخيم للمسـاحات كلمـا اتجهنا إلى القـطبين.

من خلال الخرائــط التي أشــرنا إليهــا ســابقا نــرى أن الــسؤال المنطقي الذي يتبــادر لذهن القارئ هو : هل توجــد خريــطة مثــالية أو إسقــاط علـــى ورقة يحاكي تمامــا حقيقة الأشــكال على ســطح الأرض؟

الإجــابة عن هذا الــسؤال تقتضي أولا أن نحدد بدقة ما المقصود بخريطة مثالية.

نقول عن خريطة إنها مثالية إذا كانت "تقايسية"، أي تحــافظ على المســافات، أو بعبارة أخرى المســافات التي على الورقة أو الخريطة المســطحة هي نفسها المســافات على سطح الــكرة الأرضية. (طبعا هنا بعد أخذ ســلم القياس بــعين الاعتبار، مثلا كل واحد سنتمتر علــى الورقة يمثل 100 كلم على ســطح الأرض) قبــل الاستمرار دعنا نحاول أن نعــطى تعريفا رياضياتيا



الشكل 7: خريطة للعام بإسقاط ماركاتور، أو خريطة ماركاتور.

دقيقــا نسبيـــا لمفهوم التقايــس بين الكــرة والورقة المســطحة أو بين ${
m S}^2$ و ${
m R}^2$.

$$\phi: S^2 \to R^2$$

$$\forall p_1, p_2 \in S^2, d_{S^2}(p_1, p_2) = d_{\mathbb{R}^2}(\varphi(p_1), \varphi(p_2))$$

حيث d_{S^2} هي المسافة بين النقطتين على سطح الكــرة و d_{R^2} هي المسافة الإقليــدية بين صورتيهما على الــورقة.

دعنــا نذكر أن المســافة الإقليدية علـــى الورقة تعطى بــدلالة الإحداثيــات الــكارتيزية (الديــكارتية) للنقطتين بالقانون الشــهير التالى

$$d_{\mathbb{R}^2} = \sqrt{(x_1 - x_2)^2 + (y_1 - y_2)^2} \tag{1}$$

هذه العبـــارة للمســـافة الإقليــدية هي نتيجة لنظرية فيتاغـــورث والتي بدورهـــا مكافئة للمســـلمة الخامسة لإقليــدس، أو المســـلمة الخامــسة التي تقـــوم عليها الهنــدسة الإقليدية.

علـــى الـــورقة مثنى-مثنــى (المســافة بين C1 و C2 و المســافة C3 و C4...إلخ).

الآن، يمـكن البرهـان دائمـا أن هذا مستحيـل، وأن هنـاك دائما على الأقل مسـافة تختلف عن المسـافة الحقيقية على ســطح الكــرة. وهذا كافٍ للبرهان على عــدم وجود خريــطة مثــالية أو تقايسية.

تجــدر الإشــارة هنــا إلــى أن كل مــا يمــكن فعله هو البــحث عن أفضــل خريطة ممــكنة لتغــطية قطعة أو جزء من ســطح الأرض، وليــس ســطح الأرض كلــه. مســألة البحث عن الخريطة الأمثــل أيضا ليست مسألة ســهلة ولم تجــد لهــا إجابــات دقيقة إلا في ستينات القــرن الماضي عن طريق أبحــاث الرياضياتي الأمريكي الشــهير Milnor، حيث قــدم عــددا من الإجابــات على الشــهير في شــكل نظريات حدد فيها رياضياتيا القصــد من الخريطة الأفضل ومــدى محاكاتها للواقع، المرجع (1).

لنعــود الآن إلى مسألة ســطح الــكرة واختلافها عن المستوي ونسأل عن الــسبب الرئيس الذي يقف عائقا أمــام إيجاد تقايس بين ســطح الــكرة والمستوي، أو بــلغة الرياضيات تقايس بين الكرة S^2 و والمستوي S^2 من الآن فصاعــدا سنتحــدث عن ســطح كــرة ومستوي من دون الاهتمــام بحجــم الكرة، لأن جوهر المشــكلة نفســه مهمــا كان نصف قطــر الكرة.

دعنــا نشيــر أولا أن إشــكالية إسقاط ســطح الأرض أو كــرة علــى ورقة مســطحة أو المستــوي يخفي في طياته مشــكلة واحدة المشــكلة الأولــى رأيناها وهي في عدم إمــكانية أن نسقط النقاط من ســطح الأرض على المستوي بشكل متقايــس، أي يحــافظ علــى المســافات بين النقــاط، وهذه إشــكالية ذات طبيـعة هنــدسية محــلية مثلما

يطــلق عليها.

أما المشـكلة الثانية فلم نشر إليها لحد الآن ولــكنها مهمة للغـاية. فلو لاحظنـا الخرائط السـابقة وغيرها فإننــا سنجد أنها لا تغــطى الأرض كلها، فدائما هناك قطـعة جغـرافية لا يتـم تغطيتهــا بالخريـطة. ففي الخرائط الســابقة دائما يتم استثناء القطب الشــمالى أو الجنــوبى أو كلاهمــا معــا، هذا من نــاحية. أما من نــاحية أخــرى فإننــا نلاحظ أن هناك منــاطق هي في الواقع قـريبة من بعضهـا البـعض جـدا على سـطح الأرض ولــكنها في الخريطة لا تبدو فقط بمســافات مختلفة ولــكن متباعدة جــدا. مثلا في معظم الخرائط المتــداولة نجــد منــطقة في أقصــي الجــهة اليمني ومنطقة في أقصــى الجــهة اليســرى للخريــطة، ولــكنهما في واقــع الأمــر متلاصقتــان تقريبــا على ســطح الأرض. خذ مثلا آلاســكا وأقصى شــمال شــرق روسيــا، فهاتـــان المنطقتان لا تبعـــدان في الواقع عن بعضهمـــا إلا كيلومتــرات معدودة، بينمـــا في الخريطة تبدوان متباعدتين تماما! تفصلهما عشــرات الآلاف من الكيلومترات!(انظر الخريطة المسـطحة أو الإسطوانية). هذه الإشــكالية في الواقع لا تعكس اختلافا هندسيا محليــا أو عدم إمكانية وجود تقايس بين ســطح الأرض والمستوي، بــل تعكس اختلافا إجماليا "Global" بين ســطح الأرض والمستوى، أو بــلغة الرياضيات الدقيقة اختلافا طبولوجيــا "Toplogical".

وهنـا نجـد أنفسنـا أمـام سؤال آخــر بخلاف سؤال إمــكانية وجود تقايس، وهو هــل يمكن تغطية الأرض بخريــطة واحــدة هنا هو الآتي: إيجـاد خريطة واحدة تغطي ســطح الأرض كله وتــحقق الشــرطين التــاليين في آن واحد

-أولا، لــكل نقطة من على ســطح الأرض نقطة واحدة

ممثلة لها على الــورقة (المستوى ${
m R}^2$).

-ثانيـا، كل نقـطتين قريبتين من بعضهما على سـطح الأرض تكونـان كذلك على الــورقة أو المستوي لاحظ هنـا أننـا لا نتحــدث عن الحفاظ على المسـافات، بــل كل ما هو مطلــوب المحافظة على القــرب والبعد أو التجــاور من عدمــه، وهذه مــسألة كيفية وليــست كــمية ، أي طبولوجية.

الإجـابة عن هذا الـسؤال هي أيضـا بـالنفي، فلا يمـكن أن نغطي سـطح الأرض بخريـطة واحدة تحقق الشـرطين السـابقين. فمثلا لو أخذنـا خريطة الإسقاط المجسـمي من القـطب الشـمالي، فإن جميع النقاط لها صـورة وحيدة على سـطح الـورقة ما عـدا نقطة القـطب الشـمالي فإنهـا لا تملـك صورة معـرفة، بل تقـع في المالانهـاية من جميـع الاتجاهـات . أيضـا بالإضـافة إلى أن النقاط القريبة من القطب الشـمالي تكـون صورها على الخريطة متباعـدة جدا. مثلا الدوائر القـريبة من القـطب الشـمالية والتي لهـا نصف قطر صغيـر جدا تكـون صورها على الإشـارة هنا أن هذه الإشـكالية قطـر كبير جدا. يمكن الإشـارة هنا أن هذه الإشـكالية نفسـها التي نواجههـا إذا أردنـا إسقـاط دائـرة على خــط مستقيم.

أيضــا لـــو أخذنا الخريــطة الأســطوانية سنجــد مثلا أن القــطبين الشــمالي والجنوبي لا يمــكن أن نسقطهما بشــكل وحيــد، لأن عمــلية الإسقاط تسقــط كل دائرة من الكــرة على دائرة في الأســطوانة، ولكن القطبين الشمالي والجنوبي عبارة عن نقطتين، وإذا ما مثلناهما بدائــرة تكون صورتا القطب الشــمالي والجنوبي ليستا نقــطتين بــل دائرتين!. كما أنه من الســهل ملاحظة أن نقاطــاً قريبة من بعضها على ســطح الكــرة تصبح بعد إسقاطها على الأســطوانة بعيــدةً عن بعضها البعض

في الـحقيقة نحتــاج لخريــطتين علــى الأقــل لتغطية سـطح الأرض إذا أردنا الاستجابة للشـرطين السـابقين. طبعــا هنا سنواجــه إشــكالية أخــرى، وهي أننا سنجد منــاطق تداخــل بين الخريطتين، وهذا مــا يحتم ضرورة تعــريف كيفية الانتقــال من خريطة إلـــى أخرى، وهذا مــا يعــرف باللغة الحــديثة بتغييــر الإحداثيــات، وهذه نقــطة لن نقف عندهــا الآن كثيرا وسنعود إليها لاحقا. مجمــوعة الخرائط الــكافية لتغــطية ســطح الأرض أو سطح الكرة تسمى أطلسا. في حالة الكرة، أي أطلس يغطيها كلها ويستجيب للشــرطين الســابقين لا بد أن يتكــون على الأقل على خريــطتين، كل خريطة تغطى جزءا من الأرض مع وجــود جزء تغطيه الخريطتان ولكن بشـكلين مختـلفين . فمثلا يمـكن أن نختـار خريطتين أحداهمــا تقوم على الإسقاط الــمجسمى انطلاقا من القطب الشمالي وتغطى سطح الــكرة الأرضية ابتداء من القــطب الجنــوبي إلى غاية ما فــوق خط الاستواء (لا يهــم بكــم ولــكن يكفي بــعض الكيلومتــرات من دون بلــوغ القــطب الشــمالي)، وخريطة ثــانية تعتمد على الإسقاط الـــمجسمي انطلاقا من القطب الجنوبي وتغطي من القطب الشمالي إلى غاية ما تحت خــط الاستــواء من دون بلــوغ القطب الجنــوبي. هاتان الخريطتان معا تشـكلان أطلسا يغطى الــكرة الأرضية ويستجيب للشــرطين السابقين.

المترية غير الإقليدية وهندسة ريمان

الآن، بعــد أن تبين أنــه من المستحيــل إيجــاد خريــطة تغــطي مســاحة من الأرض وتسقطهــا علــى ورقة مســطحة بــحيث تكون عمــلية الإسقاط هذه تقايســا يحــافظ علــى المســافات الــحقيقة بين النقــاط على ســطح الأرض. الــسؤال الذي يبــدو منطقيــا كمحاولة

للخــروج من هذه الإشــكالية هـــو: هــل يمــكن أنــه وبالإضــافة للخريــطة علــى ورقة، ولتــكن أي خريطة، نعــطي مستعمــل هذه الخريطة (رجل الــملاحة) دالة أخــرى تمكنه من تحويل المســافات على الخريطة إلى المســافات الحقيقة على ســطح الـــكرة؟ نسمي هذه الــدالة الآن "متــرية-Metric" مــرفقة بالخريطة.

الإجــابة علــى هذا الــسؤال ليــست بالبســاطة التي يمــكن تصورهــا، لأن محــاولة الإجابة الــدقيقة رياضيا علــى هذه السؤال هي التي فتحت البــاب أمام نشأة أحــد أهم فروع الرياضيات التي أنتجها العقل البشــري، ألا وهي الهنــدسة الريمــانية أو الهنــدسة التفاضلية بشــكل عام.

طبعــا ليــس الهــدف هنا هو شــرح أســس الهندسة التفاضلية بشــكل رياضياتي ولــكن سنحاول أن نعطي القــارئ ملمحــا حدسيــا مبســطا حــول نشأة فكــرة المتــرية الريمانية وعلاقتها بتقــوس أو انحناء الفضاء، انطلاقــا من تصــورات بسيطة.

قبــل الحديث عن المترية المــرفقة بخريطة ما يجب أولا أن نحــدد ما المقصود بالمســافة بين نقــطتين تقعان على سطح الـكرة.

في حــالة ورقة مســطحة أو المستــوي 2^R المسألة ســهلة. المســافة هي طول الخط المستقيم الواصل بين النقطتين، فالخط المستقيم هو أقصر مســافة بين نقــطتين كيفيتين. وإذا ما اخترنــا الإحداثيات الكارتيزية لتعليــم النقاط علــى المستــوي إن نظــرية فيتاغورث تعطي المســافة بين كل نقــطتين احداثيتهما (x₁,y₁) بالصيغة الشــهرية

$$d(1,2) = \sqrt{(x_1 - x_2)^2 + (y_1 - y_2)^2}$$

والتي تعرف بالمسافة الإقليدية.

دعنا نشير هنا أن المسافة الإقليدية السابقة إذا تم اعتمادها كمسافة بين النقاط فإن مسلمة إقليدس الخامسة يمكن برهانها كنتيجة رياضية بين الأعداد الـحقيقية. لهذا فإن الهنـدسة الإقليدية أو الهندسة المسـطحة علـى علاقة وثيقة بـصيغة المتـرية الإقليدية.

والآن مــاذا عن المســافة بين نقــطتين علـــى ســطح الـكرة؟

التعريف الطبيعي للمسافة بين نقطتين على سـطح الــكرة هو طول أقصر مسار بينهما. ولــكن كيف نحدد المسـافة الأقصر بين نقطتين على سطح الــكرة؟

دعنا نذكر أنه في حالة ســطح الأرض، أو ســطح الكرة بشـكل عـام، وإذا كنـا نتعامـل مـع مسـاحات صغيرة مقــارنة بمســاحة الأرض، أو بلغة أدق مســافات صغير مقــارنة بنــصف قطرها، فإننا عادة لا نشــعر بأى انحناء لسـطح الأرض ونتعامـل وكأن المسـافة الإقليـدية المسطحة هي الأداة التي نقيــس بهـــا المســافات (وهذا مــا نقــوم به عــادة في حياتنا اليــومية). ولكن إذا كانت المســافات طويــلة نبــدأ بالشــعور بتقــوس أو تكــور ســطح الأرض. بعبــارة أخــرى أنــه إذا اخترنــا نقــطة مــعينة p من ســطح الأرض أو الكــرة واكتفينا بجوارهــا الصغيــرة جــدا حـــول النقـطة p مقــارنة بنـصف قطرهــا، p »ع) يمكننــا استعمـــال الهنـــدسة الإقليدية، أي أنـــه يمكننا أن نجد تقايســا من المســاحة الصغيرة المحيطة بتلك النقطة والمستــوي. عمليـــا يمكن القيـــام بذلـــك بأخذ النقطة والمستــوى الممــاسى للكــرة فى تلــك النقــطة ثم نسقط المســاحة الصغيرة المحيطة بتلك النقطة على المستــوى المماسى. الصورة تكــون عبارة عن خريطة

تحــاكي المســاحة والأطــوال الحقيقة للمســاحة على ســطح الأرض (أو الكرة) ما لم نبتعــد عن الجوار الصغير للنقــطة. العملية تشبه تماما التقــريب التآلفي لدالة بخــط مستقيم.

بشـكل عـام نعبـر عن هذا رياضيا بالشـكل التالي: من أجـل كل نقطة من سـطح الكرة يمـكن دائما أن نجد جـوارا لهذه النقـطة O_p وتقايسـا O_p من هذا الجوار نحو مجمـوعة جزئية مفتوحة من الـورقة أو المستوي O_p و O_p الإحداثيـات الـكارتيزية لـصورتي هاتين النقـطتين علـى الـورقة، فإن المسـافة بين هـاتين النقـطتين علـى الـورقة، فإن المسـافة بين هـاتين النقـطتين تعطى بالمسـافة الإقليـدية، أي

$$d(q, q') = d(\varphi(q), \varphi(q')) = \sqrt{(\xi_1 - \xi_1')^2 + (\xi_2 - \xi_2')^2}$$
 (2)

الــسؤال الأهم الآن: مــاذا لو ابتعدنا عن جــوار النقطة p?

حتمــا لــو ابتعدنا عن الجوار الصغير جــدا للنقطة p فإن المســافة لا يمــكن أن تعطــى بالعبــارة (2)، هذا من نــاحية. آمــا من ناحية أخــرى فإذا اخترنا عمــلية إسقاط أخــرى أو نظــام إحداثيات آخــر يختــلف عن الإحداثيات الكارتيزية فإن المســافة بين نقــطتين قريبتين جدا من بعضهمــا لا تُعطــى بالعبــارة الإقليدية، ولكن بشــكل عــام يمــكن كتابته على الشــكل التالي:

$$\Delta d = \sqrt{\sum_{i,j=1}^{2} g_{ij}(p) \Delta x^{i} \Delta x^{i}}$$
 (3)

مجموعة الأرقــام $g_{ij}(p)$ أو المصفوفة تحسب باستعمال التحويــلة بين الإحداثيــات الــكارتيزية حـــول النقطة والاحداثيــات الجديدة (x_1,x_2) . هذه المصفوفة تســمى

المتــرية عند النقــطة p في الاحداثيــات (x₁,x₂) وهي تتغيــر في الواقع من نقطة إلى أخرى. ولهذا بشــكل عــام يمــكن كتــابة المســافة التفاضــلية بين نقطتين احداثياتهمــا (x₁,x₂) و (x₁+x₁,dx₂+x₂) بالشــكل التالى

$$dl = \sqrt{\sum_{i,j=1}^{2} g_{ij}(x) dx^{i} dx^{i}}$$
 (4)

الآن المسافة بين نقـطتين تعطـى بطـول المسـار الأقصر الذي نحصل عليه بتجميع المسـافات التفاضلية المعطـاة بالعبارة السـابقة، معـادلة (4). أو بلغة أدق هي تكامــل المعــادلة (4) عبر أقصر مســار

$$l(1,2) = \int\limits_{1}^{2} dl$$

المســـار الأقصر يمكن الحصـــول عليه بطــريقة تغايرية تفاضــلية ومعادلته تعطــى بدلالة المترية، ويســمى هذا المســـار بـــ Geodesic (متقاصِـــر) وهـــو نظيـــر المستقيــم في المستـــوي، وفي حـــالة ســـطح الكرة عبــارة عن قوس.

الــدراسة الســابقة في الحقيقة يمــكن تعميمها على جميــع الفضــاءات وليس ســطح الدائرة فقــط، وهذه هي القفزة التــاريخية التي قــام بهــا العالــم ريمــان سنة1867. ففي مقالة قصيرة وخالية من أي معادلات تقريبا، عدا معادلتين، وضع الأســس التي قامت عليها الهنــدسة التفاضلية، أو ما بــات يعرف بهندسة ريمان، المرجع (2). فــمن خلال هذا التصور الفضاءات المنحنية متعــددة الأبعاد (بعدهــا n) تعطى فيها المســافات بــدلالة متــرية و عبــارة عن مصفــوفة n×n مركباتها في نظــام احداثيــات معين أو بالنــسبة لخريطة معينة

هي x)_{زز}g، حيث (x) تـــرمز لإحداثيـــات نقـــطة معينة، أي (x₁,x₂,.....x_n). ومربع المســـافة التفاضلية بين نقطتين يعطى ب

$$dl^{2} = \sum_{i,j=1}^{n} g_{ij}(x) dx^{i} dx^{i}$$
 (5)

يمـكن النظـر إلـى الـعلاقة (5) علـى أنهـا تعميـم لنظـرية فيتاغـورث في حالة الفضاءات غيـر الإقليدية. المترية و تسـمى مترية ريمان. قيـم المصفوفة x_j في نقـطة معينة تتغيـر قيمتها من نظـام احداثيات إلـى آخـر أو من خريـطة إلى أخـرى، إلا أن المسـافة الم تبقـى صامـدة ولا تتغيـر، فهي تعبر عن مسـافة حقيقية في الفضـاء.

إذا أمـكن إيجاد خريــطة أو نظام إحداثيــات بحيث تأخذ المتــرية أو المســافة الشــكل الإقليــدي فإن الفضاء يعتبــر مســطحا محليا، أو محليا مقايســا لـــ Rⁿ . نقول محليــا لأن الفضــاء يمــكن أن يكــون مســطحا ولــكن بطبولوجيــا مختلفة، مثل الفرق بين الاســطوانة و R² فالاســطوانة مســطحة ويوجد بينهــا وبين R² تقايس إلا أن لهــا طبولوجيــا مختلفة.

طبعــا الصــورة الســابقة مبســطة جــدا للهنــدسة التفاضــلية الريمــانية وفيهــا بــعض الإخلال بالــدقة الرياضيــاتية، ولقــد تطــلب الأمــر عقــودا من جهــود خيــرة علمــاء الرياضيــات حتى تأخذ شــكلها الــدقيق الذي يــدرس اليــوم.

الزمن والميقاتيات في النسبية

في سنة 1905 وضـع آنشتاين المســلمات الأســاسية للنــسبية الخــاصة والتي تقــوم بالأســاس علــى كون ســرعة الضوء ثابتة بالنــسبة لجميع المراجع أو المعالم العطــالية. من النتــائج المهمة للنــسبية الخاصة هي

ظاهــرة ما يعرف بتمــدد الزمن.

فإذا كان بحوزتك ميقاتية أو ساعة لقياس الزمن وكنت ســـاكنا في مرجـــع عطـــالي S ، بينمـــا هنـــاك ميقاتية أخــرى تسيــر بحـــركة مستقيــمة ومنتظمة بســرعة v بالنــسبة لـــ S ، فإن الميقــاتية المتحـــركة تبـــدو وتيرة الزمن فيهــــا أبطأ، فإذا قاست ميقاتيتك الســـاكنة في هذا المرجـــع زمنــا كل فإن الميقاتية المتحـــركة تقيس فتــرة زمنية كلا تعطى ب

$$\Delta t' = \frac{\Delta t}{\sqrt{1 - v^2/c^2}} \tag{6}$$

من أهــم النتائج الأخــرى للنسبية الخــاصة أن مفهوم المـكان والزمــان لم يعــودا مفهومين منفصــلين عن بعضهمــا، بل المــكان والزمــان يشــكلان بنية فضائية واحـــدة من أربــعة أبعاد يعرف بفضاء مينكوفيســكي أو الزمــكان. وهــو عبــارة عن فضاء مســطح من أربعة أبعــاد، R^4 ، ثلاث أبعاد للمكان وبعد للزمان، والمترية التي تحكــم هذا الفضــاء هي متــرية مينكوفســكي. فإذا كان لدينــا حدثــان أحدهمــا في مــكان وفي زمن مــعین محدد بالربــاعیة (x_1,y_1,z_1,t_1) ، وحدث فی موضع آخــر وزمــان آخر محــدد بربــاعية أخــرى (x₂,y₂,z₂,t₂)، حيث المواضع والأزمنة مقاسة بالنسبة لمرجع عطالى معين، تكون فيه الميقاتية التي قاست الزمن ســـاكنة، فإن المسـافة الزمكانية التي تتفق حول مقدارها كل المراجــع العطــالية، أي تبقــى صامــدة عنــد الانتقال من مرجــع عطــالي إلى آخــر، هي المســافة المعرفة بمتریة مینکوفســکی:

$$\Delta s = (x - x')^2 + (y - y')^2 + (z - z')^2 - c^2(t - t')^2$$
 (7)

ومن الطبيعي هنــا أن نستعمــل التــرميز التــالي للإحداثيـــات الزمــكانية، حيث نضــع

$$\Delta s = \sum_{i,j=0}^{3} \eta_{ij} \, \Delta x_i \Delta x_j, \qquad (8)$$

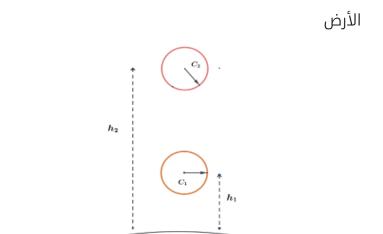
$$\Delta x_i = x_i - x_i'$$

المقاديــر η_{ij} تشــكل مصفــوفة تعــرف بمتــرية مينكوفســكي، جميع عناصرها معــدومة ماعدا العناصر القطــرية، $\eta_{11}=\eta_{22}=\eta_{33}=1,\eta_{00}=-1$

الفضاء والزمن أو الزمـكان يكـون فضاء مسـطحا ^{R4} ولـكن بمتــرية _{ij} إذا أهملنا الجــاذبية أو أهملنا وجود المــادة والطــاقة. هذه المتــرية تختــلف عن المتــرية الأقليــدية، فهي لا تعبر عن مســافات مــوجبة دوما، فــهي تقيس مســافات زمكانية، لهذا تســمى مترية شبه- ريمانية أو لورنتزية، وهذا بسبب الإشــارة السالبة للعنصر مربي

في حــالة وجود كــمية من الكتــلة أو الطاقة (ككوب أو نجــم أو أي كتــلة) في الفضــاء فإن هذا يؤدي إلى التحنــاءات في الفضــاء والزمن وتصبح متــرية الزمكان مختــلفة عن متــرية مينكوفســكي المســطحة، لتأخذ شــكلا آخر تتحكم فيه معادلة تعرف بمعادلة آينشتاين وتحــدده كمية المادة والطاقة المنتشــرة في الفضاء وطــريقة توزيعهــا وكثافتهــا. هذا هــو لب النــسبية العــامة: الزمــكان، أو الفضاء والزمن، هــو فضاء منحن بمتــرية شبه-ريمــانية أو لــورنتزية زنــو تحــدد شــكلها معــادلة آينشتــاين، والتي بدورهــا تتعــلق بطبيــعة المادة والطــاقة الموجودة في الفضــاء. وهنا نلاحظ أن متــرية الزمــكان لم تعد مسألة اختيــارية بل تمليها معــادلة آينشتاين بــحيث يجب أن تكــون هذه المترية حلا لها.

في هذه الحــالة تصبح المســافة التفاضــلية الزمكانية بين حـــدثين في نظــام إحداثيات مــعين تعطى بـ



الشكل 7: ميقاتيتان على ارتفاعين مختلفين من سطح الأرض

تغيــر وتيــرة دق أو تــردد الميقاتيــات بحــسب شــدة الجــاذبية يؤدي حتمــا إلــى استحالة مزامنة الســاعات التي توجــد في مستويــات كمــون جــاذبية مختــلفة، وعليــه يجب أخذ هذا بعين الاعتبار عنــد مقارنة الأزمنة المقــاسة بميقاتيــات موجــودة علــى مستويــات أو ارتفاعــات مختلفة.

نشيــر هنا أننــا اكتفينــا بالتقــريب الأول في المعادلة (10) ، وهذا كافٍ جــدا في حــالة كــوكب مثــل الأرض

نموذج مبسط لنظام التموضع العالمي GPS

دعنــا بــداية نقــدم نموذجــا مبســطا لنظــام يمــكن من خلالــه أن يحــدد شخــص مــا موضعه علــى الأرض باستعمـــال إشــارات من أقمار صنــاعية وهذا في حالة إهمــال تأثيــر النــسبيتين العــامة والخــاصة، وكذلــك إهمــال دوران الأرض حــول نفســها.

نتصـــور أن الأرض عبـــارة عن كــرة نــصف قطرهـــا R ، ولنهمــل أي حــركة دورانية للأرض حـــول نفســها، ولنفتـــرض أن هنـــاك ثلاث أقمـــار صنــاعية تـــدور حـــول الأرض، s_3,s_2,s_1 ، الشكل 7، وهذه الأقمار يمكنها أن ترســـل إشـــارات كهرومغناطيسية نحـــو الأرض، هذه الإشـــارات تحمــل رســـائل ملاحية مشفـــرة يستقبلهـــا

 $ds^2 = \sum_{i,j=0}^3 g_{ij} dx^i dx^j \tag{9}$

مــا يهمنــا في هذا السيـــاق هـــو تأثيــر الجــاذبية علــى وتيــرة الزمن، وهنــا سنــكتفي بأهــم ظاهــرة وأبســطها وهي معــدل التغيــر في وتيــرة الزمن (أو تــردد الميقاتيــات) بين مستويـــات مختــلفة للجاذبية، أو بعبــارة أخــرى الاختلاف بين الزمن الذي تقيســه ميقاتية معينة على ارتفاع معين والزمن الذي تقيســه ميقــاتية مماثلة على ارتفاع آخر من ســطح الأرض، أو ميقــاتية مماثلة على ارتفاع آخر من ســطح الأرض، أو أي كــوكب أو نجــم آخــر كتلتــه M، أو بين مستــويين مختــلفين لكمــون الجــاذبية بــلغة نيوتن.

فإذا كان لدينــا ميقاتيتان أو ســاعتان متماثلتان تماما (أي مصنوعتــان من المــادة نفســها ويعــملان بالآلية نفســها) وســاكنتان، الأولى على ارتفاع h_1 من سطح الأرض والثــانية علــى ارتفــاع h_2 h_1 (h_2 > h_1)، الشــكل آرض والثــانية علــى ارتفــاع تكــون وتيرتهــا أســرع من الميقــاتية الأولى. الــعلاقة الــدقيقة تعطيها صيغة المتــرية المستخــرجة من حــل معادلة آينشتــاين، فإذا كان Δt_2 و Δt_1 الزمن المقــاس من الميقــاتيتين الأولى والثــانية علــى التــوالي فإن الــعلاقة بين الفتــرتين تحكمهــا المعــادلة التالية:

$$\Delta t_1 = \frac{g_{00}(2)}{g_{00}(1)} \Delta t_2 \approx \left(1 + \frac{2\Delta\phi}{c^2}\right) \Delta t_2$$
 (10)

حيث φ۵ هو الفرق بين كمون الجاذبية بين المستويين، والمعطى ب

$$\Delta \phi = \frac{GM}{R + h_2} - \frac{GM}{R + h_1}$$

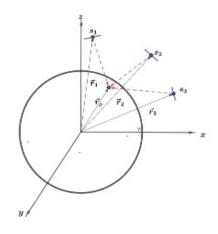
حيث G هـــو ثابت الجذب العـــام لنيوتن، و R نصف قطر

شخص ما على سـطح الأرض، ومن خلال هذه الرسـائل الـملاحية يمكنـه عبر جهـاز استقبال خـاص فك هذه الشيفـرة ومن خلالهـا يعـرف اللـحظة التي أُرسـلت فيهـا كل إشـارة من القمـر الصنـاعي وكذلـك موضع القمـر الصنـاعي بالنـسبة للأرض في تلـك اللـحظة. وليـكن لدينـا مرجـع عطـالي كارتيزي مـركزه الأرض، من خلالـه تحدد إحداثيـات الأقمار الصنـاعية ثم لاحقا موقـع الشخـص المستخدم.

الــسؤال المطــروح هــو: هــل يمــكن لــهذا الشخــص المستقبــل أو المستعمل أن يستغــل هذه المعلومات المرســلة من الأقمار الصنــاعية الثلاث لمعرفة موقعه علـــى الأرض؟ أي تحديــد إحداثياتــه بالنــسبة للمعلــم الــكارتيزى مــركزه الأرض مثلا؟

دعنــا نشيــر هنا إلى أنــه يمكن فيما بعــد تحويل هذه الإحداثيــات الــكارتيزية إلــى مواقــع بالنــسبة لخطوط العــرض والطول.

من الناحية النظرية المبدئية الإجابة نعم.



الشكل 8: ثلاث أقمار صناعية تدور حول الأرض وترسل باستمرار إشارات معلوماتية إلى مستقبل على سطح الأرض (المستخدم).

لتـكن (x_i,y_i,z_i) إحداثيــات الأقمــار الصنــاعية الثلاث، i=1,2,3 وليــكن t_i الزمن الذي أرســل فيــه القمــر الصنــاعي S_i الإشــارة إلــى الشخــص p على ســطح الأرض. هذه المعلومــات كلهــا ترســل ضــمن إشــارة

إلــى الشخــص يقرؤها جهازه. ولتــكن t لحظة وصول الإشــارات الثلاث بشــكل متــواقت أو متزامن إلــى هذا الشخــص بحسب الميقــاتية المرفقة بجهــاز استقباله. بمــا أن الضــوء يسير في خطوط مستقيمة وبســرعة c يمكن كتابة المعــادلات الثلاث التالية

$$\left| \vec{r}_p - \vec{r}_i \right| = c(t - t_i), \quad i = 1,2,3.$$
 (11)

بحــل هذه المعــادلات الثلاث يمكن استخــراج إحداثيات الشخــص، أي (x_p,y_p,z_p)، والتي يمــكن تحويلهــا مثلما أشــرنا إلى إحداثيــات زاوية تحدد موقع الشخص بحسب خطوط الطــول والعرض.

مثلمــا أشــرنا، من النــاحية النظــرية يبــدو الأمــر قابلا للتــطبيق، فيمــكن وضـع أقمــار صنــاعية تــدور حول الأرض ، كمــا يمكن لتكنولوجيا العصر إرســال الإشــارة وتشفيرهــا، كمــا أن إجــراء العمليات الحســابية ممكن بشــكل عبــر جهــاز حاســوب مبــرمج. ولكن هنــاك في الــحقيقة عــدد من الإشــكاليات العمــلية التي تمنــع النمــوذج الســابق من أن يكون قابلا للتطبيق بشــكل مباشر.

أولا، لنتأمــل إشــكالية تحديد المواقع بــدقة بناءً على النمــوذج الســابق بصرف النظــر عن الإشــكاليات التي تطرحهـــا النسبيتان الخــاصة والعامة.

فإذا أخذنــا نقطتين من ســطح الأرض بينهما مســافة b فإن التــمييز بين هــاتين النقــطتين يكون بالأســاس بنــاء علــى الفــرق الزمني في وصــول الإشــارات من الأقمــار الصنــاعية، وبمــا أن الإشــارات هي أشــعة كهرومغناطيــسية تسيــر بســرعة الضــوء فإن الفــرق الزمني في العــادة يكــون أقــل من م/b. وعليــه إذا أردنــا ألا يكــون الخــطأ في تحديد المواضــع أكبر مثلا من عشــرة أمتار، فإن الميقاتيــات المستعملة يجب أن

تقيـس الأزمنة بـدقة أكبـر من 8-10ثـانية، أي لا يزيـد الخـطأ عن 10-8 ثـانية . أمـا أذا أردنا ألا يتجـاوز الخطأ في المواضـع متــرا واحدا فإن دقة الميقــاتية يجب ألا تقــل عن 9-10 ثــانية، أي نانــو ثــانية. بــل إن الوصــول إلــى دقة كيلومتــر واحــد يقتضي دقة للميقــاتية تتجــاوز المايكروثــانية، وهذه الــدقة في الــحقيقة لا تتوفــر في الســاعات العــادية. لــهذا فإن الميقاتيات أو الســاعات العــادية عديــمة الجــدوى ولا يمكنها أن تُعتمــد كوسيلة لقياس الفــروق في الأزمنة بين نقاط مختلفة بشــكل يســمح بتمييز النقاط المختــلفة بدقة، فلا يمــكن مثلا تــمييز موضـع وموضـع آخــر على بعد كيلومتــرات منه.

لهذا فإن تحديد المواضع يقتضي استعمال ميقاتيات تستطيع قيــاس أزمنة قصيــرة جــدا، وهذا لا يمــكن أن تقــوم بــه إلا الســاعات الذرية، حيث أن دقتهــا في حــدود النانــو ثــانية ،أي ⁹-10 ثــانية، أو أكثر دقة. فالســاعات أو الميقاتيات الذرية التي تعتمد مثلا على ذرة السيزيــوم 133- يمكنها قيــاس فترات زمنية في حــدود واحد نانــو ثانية ومستقرة بشــكل كبير، ومعدل الخــطأ فيهــا لا يتجاوز ثــانية واحــدة خلال ألف سنة . وهناك ســاعات ذرية أخــرى أكثر دقة وســاعات ضوئية أكثر وأكثــر دقة واستقرارا.

السـاعة الذرية القائمة على ذرة السيزيوم133- تعتمد معــدل انتقال الذرة بين مستويي طــاقة، ففي الثانية الواحــدة تقــوم ذرة السيزيــوم ب 9 192 631 770 حورة إشــعاعية توافق الانتقــال بين مستويين دقيقين للحالة الأســاسية لــلذرة، أو بــلغة الترددات، الســاعة تعمــل بتردد

 $f_c = 9 192 631 770 Hz$

وهذا يســمح بقيــاس فتــرات زمنية تصــل إلى حوالي

نانــو ثانية.

السـاعات الذرية إذن تحــل إشــكالية قيــاس الفتــرات الزمنية القصيــرة جــدا، ولــكن مثلما أشــرنا ســابقا أن النــسبيتين الخــاصة والعامة يؤثران علــى طريقة عمل الســاعات، من خلال ظاهــرة تمــدد الزمن وأيضــا تأثير الفــرق في الجــاذبية علــى أداء الميقاتيـــات، فتــردد الميقــاتية يتأثــر بالجــاذبية وبالســرعة النــسبية. لهذا قبــل تــطبيق المعــادلات (11) يجب أولا معــرفة مدى قبــل تــطبيق المعــادلات (11) يجب أولا معــرفة مدى تأثيــر النــسبية الخــاصة والعــامة علــى الميقاتيــات الموجــودة في الأقمــار الصنــاعية. فــمن نــاحية هذه الأقمــار الصناعية توجــد على مــدارات ارتفاعها يقارب الأقمــار الصناعية توجــد على مــدارات ارتفاعها يقارب الأقمــار المناعية توجــد على مــدارات ارتفاعها يقارب الأقمــار الرض تقــارب 3868 متــر في الثــانية، فــهذه الأقمــار تتــم دورتين كامــلتين في اليــوم الواحد حول الأرض.

دعنا أولا نقيــم التأثير الناتج عن دوران أو حركة الأقمار الصناعية، أي سرعة الســاعات بالنسبة لملاحظ عطالي ثابت على سطح الأرض.

من خلال مــا رأينــا فإن الزمن الذي تقيســه الســاعة المتحـــركة مقارنة بســـاعة ســـاكنة في معلــم عطالي يعطى بالــعلاقة (6)، وبما أن ســـرعة الأقمار الصناعية

$$\Delta t_S = \frac{\Delta t}{\sqrt{1 - v^2/c^2}} \approx \Delta t \left(1 + \frac{v^2}{2c^2} \right) \approx \Delta t (1 + 10^{-10})$$

صغيــرة أمام ســرعة الضــوء فإنه يمــكن كتابة وإذا افترضنــا مثلا أنــه أمكن مــواقتة ميقــاتية القمر الصناعي مع ميقاتية ســاكنة على ســطح الأرض فإنه بعــد يوم واحد ستصبح متأخــرة عن ميقاتية الأرض بما لا يقــل عن 8 ميكروثــانية، وهذا وحــده كافي ليجعل الخــطأ في قياس المســافات النــاتج عن دورتين للقمر

الصناعي يصل إلى كيلومترات، فما بالـك الخطأ الناتج عن أيــام أو سنة أو سنــوات. ولــهذا إذا أهملنــا تأثيــر النــسبية فإن فكــرة استعمال الإشــارات القــادمة من الأقمــار الصنــاعية تنهار تماما.

لنــلق الآن نظــرة علــى تأثيــر النــسبية العــامة أو الجــاذبية. بالعودة إلى المعادلة (10) فإن الســاعات أو الميقاتيات المــرفقة بالأقمار الصنــاعية تكون وتيرتها أســرع والعلاقة بين الفتــرة الزمنية المقاسة بميقاتية ســاكنة علــى ســطح الأرض وميقــاتية مــرفقة بالقمر

$$\Delta t_{S} = \frac{\Delta t}{\left(1 + \frac{2\Delta \phi}{c^{2}}\right)} \approx \Delta t \left(1 - \frac{2\Delta \phi}{c^{2}}\right) \approx \Delta t (1 - 10^{-6})$$

الصنــاعي يعطى بـ

وهنــا نلاحظ أولا أن تأثيــر النسبية العــامة أو الجاذبية علـــى وتيــرة عمــل الميقاتيات أكبــر من تأثيــر النسبية الخــاصة، فهو حــوالي 10000 مرة من تأثيــر النسبية الخــاصة. وعليه فإن الميقاتية المرفقة بالقمر الصناعي ستكــون بعد يوم واحد متأخرة عن الميقاتية الســـاكنة على ســطح الأرض بمــا يقدر بــ 0.08 ثــانية، وهو رقم كبيــر جــدا إذا مــا تذكرنــا أن الضوء يقطــع خلال هذه الفتــرة مئــات الكيلومتــرات، وهذا يؤدي إلـــى انهيــار فكــرة الأقمار الصنــاعية والإشــارات كوسيــلة لتحديد المواقع.

لـهذا علـى أي نظـام تحديــد مواقــع يقــوم علـى الأقمــار الصنــاعية والميقاتيــات الذرية أن يأخذ بــعين الاعتبــار تأثيــر كل من النــسبية العــامة والخــاصة إذا أردنــا أن نحــدد المواقع بدقة على ســطح الأرض، وأي إهمــال لــهذا التأثير يجعــل من نظام تحديــد المواضع عديــم الجــدوى، فالأخطاء في المواضــع قد تصل إلى مئــات الكيلومتــرات أو أكثــر بحكم تراكم تأخــر وتقدم

الميقاتيـــات المــرفقة بالأقمـــار الصناعية.

في الــحقيقة نظــام تحديــد المواضــع العالــمي أو GPS علــى أرض الواقــع أعقد من الصورة المبســطة التي طرحناهــا في الأعلــى، وإن كانت الفكــرة العامة والأســاسية نفســها. وشــرح طريقة عمل هذا النظام يتطــلب مقــالا مطولا منفــصلا بذاته، ولــكن سنعطي أهــم الأفــكار ، والقــارئ المهتم يمكنــه الإطلاع على مقــالات الفيزيــائي N.Ashby المرجع (3).

أولا، نشيــر أن المعــادلات (11)، والتي تعتبــر مفتاحية لتحديــد المواضــع عبــر حلهــا، هي معــادلات يجب أن تُصــاغ في معلــم عطــالي تكــون فيــه الميقاتيــات متــواقتة، ولــهذا يجب اختيــار معلــم عطــالي تتحرك بالنــسبة إليه الأقمار الصنــاعية. هذا المعلم العطالي المــركزي المرتبط بــالأرض، وحو المعلــم العطالي المــركزي المرتبط بــالأرض، التي يكــون مبــدؤه مــركز الأرض ولا يــدور مــع الأرض، فهو مرجع في حــالة سقــوط حــر مما يجعــل منه مرجعــا عطاليا لحظيا.

ثانيــا، بمــا أن الأرض تــدور بالنــسبة لـــECI ، فإن الميقاتيــات الســاكنة علــى ســطح الأرض والتي يتــم استعمالهــا تصبــح متحــركة بالنــسبة إليــه، ولــهذا يجب أخذ بــعين الاعتبــار تأثيــر هذا علــى وتيــرة عمل الميقاتيــات وكيفية مــواقتة الأزمنة.

ثالثــا، بــدل استعمـــال ثلاثة أقمــار صنــاعية لتحديــد الموضــع عبــر حــل المعــادلات، عمليــا يتــم استعمال أربــعة أقمار صناعية مزودة كلها بســاعات أو ميقاتيات ذرية، فليــس من العمــلي تزويــد كل جهـــاز استقبــال للاستعمـــال الشخــصي علـــى ســـطح الأرض بميقــاتية ذرية، وعليــه فإن المعادلات الأســاسية التي يتم حلها

$$|\vec{r}_p - \vec{r}_i| = c(t - t_i), \quad i = 1,2,3,4.$$

تأخذ الشــكل التــالى في ECI،

بهذا الشــكل فإن المستعمل على ســطح الأرض يحدد موقعــه وكذلك يعرف الزمن بشــكل دقيق جدا.

تجــدر الإشــارة أيضا أنه لتغطية ســطح الأرض كاملا لا بــد من استعمــال شبــكة من الأقمار الصنــاعية لا تقل عن 24 قمـــرا صناعيا.

للتعامـل مـع إشـكالية مـواقتة السـاعات الذرية المرتبـطة بتأثير النسبية العامة والنـسبة الخاصة يجب الأخذ بـعين الاعتبــار التأثيــرات التــالية:

- 1. التأثيــر النــاتج عن كــون الميقاتيات علــى ارتفاعاتتقــارب 20 ألف كلــم من ســطح الأرض.
- 2. التأثيــر النــاتج عن النسبية الخاصة، حــركة الميقاتيةبالنسبة للمرجــع العطالى ECI
 - 3. تأثير دوران الأرض حول محورها.
- 4. تأثیــر شــکل الأرض، فالأرض لیست کــرویة تماما بلمفطحة أو إهلیجیة.

كل التأثيرات السـابقة يتم جمعهـا ويتم تعديل وتيرة عمــل الميقاتيــات أو ترددهـا بحيث يتــم جعلها تسير بوتيــرة أبــطأ (بحكــم أن محصــلة التأثيــرات الســابقة يجعــل الميقاتيــات تسيــر بوتيــرة أســرع في مــدارات الأقمــار الصنــاعية)، ولا يتم تشغيل هذه الســاعات إلا بعــد أن تستقر في مدارهــا في الأعلى، وهذا لتفادي تأثيــر تســارعها وحركتهــا من لــحظة إطلاق الصاروخ الحامــل للقمــر الصنــاعي من ســطح الأرض إلى لحظة وضع القمــر الصنــاعي في مداره

من المفيــد هنــا الإشــارة أنــه في بــداية السبعينات وفي المراحــل الأولــى عندمــا بــدأت فكــرة استعمال الأقمــار الصنــاعية تتبلــور شــكك بــعض المهنــدسين المشــرفين علـــى المشــروع في جــدوى أخذ تأثيــر النــسبية العامة والخاصة بــعين الاعتبار، وظن بعضهم

أن الأمــر لا يتعدى كونــه شيئا نظريـــا وأن الميقاتيات ستعمل بشــكل طبيــعي، إلا أن الواقع أثبت أن تأثيرات النــسبيتين العامة والخاصة على وتيرة عمل الســاعات حقيقة تجــريبية ملمــوسة ومؤثــرة وليــست مجــرد تأثيــر وهــمى أو نظــرى. لــهذا فإنه يمــكن القول إن التـطبيق التجـريبي والعمـلي الوحيــد للنــسبية هـــو في نظــام تحديــد المواضــع. وبــهذا الشــكل، ومثلما أشــرنا في مقــدمة المقــال، تكون دائرة الــعلاقة بين إشـكالية الخرائط وكــروية الأرض والهندسة والنسبية قــد أغــلقت. فمــا كان مجــرد بــداية لوضــع أفضــل خريــطة لمســاحات علــى ســطح الأرض أصبــح لاحقــا من أســس الهنــدسة الريمــانية والتى بدورهــا وفرت الــلغة الرياضيــاتية التي تــوصف بها النــسبية الخاصة والنــسبية العــامة أو الجــاذبية، وفي الأخيــر تبين أنه من دون فهــم النــسبية الخــاصة والعامة مــا كان من الممـكن بنــاء نظــام تكنولــوجي قــادر علــى تحديد المواقــع بدقة على ســطح الأرض والســماح بالملاحة علــى ســطح الأرض وفي الجو بــدقة كبيــرة من دون الحــاجة للخرائط الكلاسيكية. فنظــام تحديد المواضع العالــمى أو GPS هو محصلة تطبيق النسبية (العامة والخــاصة) والهنــدسة وفيزياء الكم وعلوم الحاســوب والتكنولوجيــات الحديثة.

المراجع:

- 1. J.Milnor: A problem in cartography. Amer. Math, Monthly 76, 1969.
- 2. B.Rieman, On the Hypotheses which lie at the Bases of Geometry, Nature, volume 8, pages14–17 (1873)
- 3. N.Ashby, Relativity in the Global Positioning System, Living Rev. Relativity, 6, (2003), 1

تطور أجيال الخلايا الشمسية: مواد وتقنيات وتطبيقات

مصطفى الأعصر ، الأستاذ بقسم الفيزياء, كلية العلوم, جامعة عين شمس وجامعة الجلالة



يمثــل تطــور الخلايــا الشــمسية وأجيالهــا رحــلة من الابتـكار العلـمي والتقـدم التقني، مدفـوعة بالحاجة إلــى حلول الطاقة المستدامة. بــدأت هذه الرحلة في عــام 1954 عندمــا طــور الباحثــون في مختبــرات بيل -داريــل تشــابين وكالفن فولــر وجيرالــد بيرســون - أول خــلية شــمسية عمــلية قائمة علــى السيليكــون. مع كفــاءة تقــارب ٪6، شــكّل هذا الاختــراع الرائـــد تحسنًا كبيرًا مقارنة بالمحاولات الســابقة، مما وضع الأســـاس لصنــاعة الطــاقة الكهروضــوئية الحــديثة. وعلى ذلك فقد اكتسب اعتماد الخلايا الشــمسية زخمًا خلال سباق الفضـاء في أواخــر الخمسينيــات من القــرن المــاضي، ونظــرًا لخفة وزنهـــا فقد أصبحت مصـــدرًا موثوقًا لانتاج الطــاقة لا غنــى عنــه للأقمــار الصنــاعية مثــل القمر الصنـاعي فانجـارد 1 (Vanguard 1)، الذي استخــدم مصف وفة صغيرًة من الخلايا الشــمسيَّة (Small solar cell Array) لإنتــاج الطاقة. ولــهذا فقد أصبحت الخلايا الشهمسية الدعامة الأساسية لاستكشاف الفضاء خلال الستينيــات والسبعينيــات من القرن الماضي، ممَّا يدل علـــى إمكاناتها لحلــول الطاقة عــالية الأداء في البيئــات الصــعبة. مصفــوفة خلايا شــمسية صغيرة من الثمانينيــات إلـــى أوائــل العقــد الأول من القــرن الحادى والعشــرين، حوّلت التطــورات - في علم المواد والتصنيــع وتحــسين الكفــاءة - الخلايا الشــمسية من مجــرد تطبيقــات متخصصة إلــى حلول رئيــسية لانتاج الطــاقة. وقــد أضــاف تطويــر الخلايا الشــمسية ذات الأغشية الــرقيقة (Thin-Film) في السبعينيـــات من القــرن المــاضى ميزات هــامة للخلايا الشــمسية مثل المــرونة، كمــا خفض ووفــر في استخــدام المــواد، بينمــا قدّمت أنظــمة الطــاقة الكهروضــوئية المركزة (Concentrated PV) مقاربات جدیدة لزیادة امتصاص

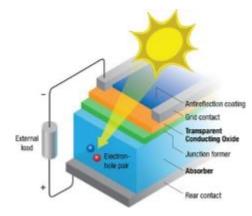
ضوء الشـمس إلـى أقصى حد مـع استخـدام الخلايا عالية الكفاءة مثل زرنيخيد الجاليوم (GaAs). كما شهد أواخر القرن العشــرين وأوائل القرن الحادي والعشــرين أيضًــا ظهور خلايا شــمسية من الجيل الثــالث، بما في ذلك البيروفســكايت، والنقطة الكمــومية (Nanowire) والخلايا الترادفية (dot)، والســلك النانوي (Nanowire)، والخلايا الترادفية التقنيــات التقليــدية القائمة علــى السيليكون. ولذلك التقنيــات التقليــدية القائمة علــى السيليكون. ولذلك مــكّنت هذه الابتــكارات، إلى جانب التــركيز على خفض التــكاليف وتحسين الكفاءة، من اعتماد واســع النطاق على الخلايا الشــمسية للتطبيقات الســكنية والتجارية وعلى نطــاق المرافق.

مــازالت الخلايـــا الشــمسية مستمــرة في التطــور كل يـــوم، مع تــركيز الأبحاث على استحداث مــواد وتقنيات جديـــدة ودمجهـــا في تطبيقـــات جديدة مثـــل المباني الــمزودة بمنظومــات لتوليــد الطــاقة الشــمسية (Building-integrated photovoltaics)) والمركبــات التي تعمــل بالطــاقة الشــمسية (EV)، ممــا يؤكد دورها الحاســم في الانتقــال العالمي من الطاقــات الأحفــورية إلــى الطاقات المتجــددة. [1, 2]

تمهيد قبــل أن ننطلق في رحلة عبر الأجيــال المختلفة لخلايا

فبــل ان ننطلق في رحله عبر الاجيـــال المحتلفة لحلايا الشــمسية الشــمسية وتكوينهــا وأهــم العمليــات الفيزيــائية التي تحــدث فيهــا كي تستطيــع تحويل الطــاقة الشــمسية الى طاقة كهــرىـة:

الخــلية الشــمسية هي نبيــطة الكترونية-ضــوئية (Optoelectronic Device) تصنــع من مــواد أشبــاه المــوصلات مثــل السيليكون كمــا بالشــكل (1). تقوم الخلية بامتصاص الطاقة الضوئية من أشــعة الشــمس



الشكل 1: البنية الأساسية لخلايا الطاقة الشمسية التقليدية التي تعتمد على تقنية الجيل الأول (الخلايا الشمسية المصنوعة من السيليكون البلوري).

(الفوتونــات) ثــم تحولهــا إلــى أزواج من الإلكترونات-ثقــوب تفصــل وتجمــع عند الأقطــاب ممَّا يخــلق تيارًا وجهــدًا وبالتــالى طاقة كهربــائية.

العمليات الفيزيائية داخل الخلية الشمسية [3]

تعمل الخلايا الشمسية بناءً على التأثير الكهروضوئي، حيث تقوم بتحويل ضوء الشـمس إلـى كهرباء. يمكن تقسيم العمليــات الفيزيائية التي تحــدث داخل الخلية الشــمسية إلى عدة خطوات رئيسية:

1. امتصاص الفوتونات (Photon Absorption):

- عندما يسقط ضوء الشــمس (المؤلف من الفوتونات) على الخلية الشــمسية، يتم امتصــاص الفوتونات التي تمتلــك طاقة كافية بواســطة مــادة أشباه الموصلات (مثل السيليكون).
- تنقــل الفوتونــات الممتصة الطاقة إلــى الإلكترونات في المــادة، مما يثيرها من نطــاق التكافؤ إلى نطاق التوصيــل. هذا يخلق أزواجًــا من الإلكترونات والثقوب
- يجب أن تتجـــاوز طـــاقة الفوتـــون (Ephoton=hv)
 طـــاقة فجوة النطـــاق (Eg) لأشباه الموصلات ، حيث h
 هو ثـــابت بلانـــك و v هو تـــردد الضوء.

2. توليد وتفكك الإكسيتون (and Dissociation)

- يُنشئ الفوتــون الممتــص زوجًــا مرتبطًــا مكونًــا من إلكتــرون وثقب، يُعــرف باســم الإكسيتون.
- في معظـم الخلايـا الشـمسية، تتفـكك هذه الإكسيتونات بسـرعة إلى حاملات شحنة حرة (إلكترونات وثقــوب) بــسبب المجــال الكهربــائى الداخلى.

3. فصل الشحنة (Charge Separation):

• يلـعب المجـال الكهــربي عنــد الحد الفاصــل للوصلة p-n في الخــلية الشــمسية دورًا حاســمًا حيث يقــوم بفصــل الإلكترونــات والثقوب.

4. نقــل حــاملات الشــحنة (Transport

- تتحــرك حــاملات الشــحنة المنفصــلة (الإلكترونــات والثقـــوب) عبر طبقــات النقل نحو الأقطــاب الكهربائية المــعنية حيث
- o يتم دفـع الإلكترونات نحو الطبقة الســالبة من شبه الموصل (n)، أو ما يعــرف أيضًا بطبقة نقل الإلكترونات (Electron Transport Layer, ETL)
- o كمــا يتم دفع الثقوب نحو الــطبقة الموجبة من شبه الموصــل (p)، أو طبقة نقل الثقـــوب (Layer, HTL)
- تحدث هذه العمــلية من خلال انجراف (Drift) حاملات الشــحنة المتأثــر بالمجـــال الكهربــائي ثـــم الانتشــار (Diffusion) النــاتج عن تدرجـــات التـــركيز

5. تجميــع حاملات الشــحنة (Carriers)

عنــد الأقطاب الكهربــائية يتم تجميــع الإلكترونات عند القطب الســالب (عــادةً على الجزء الخــلفي أو الجانبي من الــطبقة الســالبة من شبــه الموصــل n). كمــا يتم تجميــع الفجــوات عنــد القــطب المــوجب (عــادةً على الجزء الأمــامي أو الجــانبي من الــطبقة المــوجبة من

شبــه الموصــل p). يكمــل هذا التجميــع الدائــرة، مما يســمح بتدفق التيار عندما تكون الخــلية متصلة بحمل خارجي.

6. توليد الطاقة (Power Generation):

تُوَلِّــد حــركة حــاملات الشــحنة تيــارًا كهربائيًــا (I) في الدائـــرة الخــارجية. تُنتِج الخــلية جهدًا (V) بــسبب فرق الجهــد عبــر الوصــلة p-n. تُعطــى القــدرة الكهربائية النــاتجة بالــعلاقة P=I×V.

العمليات الداعمة الرئيـسية (Processes

إعادة التركيب (Recombination):

هي عملية غير مرغوب فيها داخل الخلية (Undesirable Process):

تحدث هذه العمــلية إذا تَجهَّــعَت الإلكترونات والثقوب المولــدة قبــل أن تتمــكن من الوصــول إلــى الأقطاب الكهربــائية، وبذلــك تُفقَــد الطاقة على شــكل حرارة أو ضوء.

أنواع إعادة التركيب (Types of recombination):

- إعــادة التــركيب الإشــعاعي (Radiative) recombination): تُطــلِق الطــاقة علـــى شــكل ضوء
- إعــادة التــركيب غيــر الإشــعاعي (Non-radiative) recombination): تُطــلِق الطــاقة على شــكل حرارة

الفقد الحراري (Thermalization):

تُؤدِّي الفوتونــات التي تمتلــك طــاقة أكبــر من فجوة النطــاق (Ephoton > Eg) إلـــى إطلاق طــاقة زائـــدة على شــكل حـــرارة، ممــا يُقلِّــل من الكفاءة.

الفقــد النــاتج عن الانعــكاس والنفــاذية (Reflection):

• تنعكـس بـعض الفوتونات عن سـطح الخـلية أو تمر عبرهـا دون أن تُمتَـص، ممـا يُسـاهم في الخسـائر

البصــرية (optical losses).

يمـكن أن تستخدم تلـك العمليات الفيزيــائية لنمذجة الخلايا الشــمسية كالتالى:

نمــوذج تحليــلي: المعــادلات والمعــاملات الرئيــسيـة

لنــمذجة الخلية الشــمسية، نحتاج إلــى مراعاة العديد من المعاملات والمعــادلات الرئيسية [4]:

معــادلة بواســـون: تــصف هذه المعــادلة الجهــد الكهروســـكوني (Electrostatic) في مــادة أشبــاه المـــوصلات

$$rac{d^2\psi}{dx^2} = -rac{q}{\epsilon_s}(p-n+N_D-N_A)$$

حيث ψ هــو الجهــد الكهروســكوني، و q هــو شــحنة الإلكتــرون، وξ هــو ثــابت الــعزل الكهربائي للسيليكــون، و q هــو تــركيز الثقــوب، و n هو تركيز الإلكترونــات، و N_D هــو تــركيز الذرات المانــحة، و N_D هــو تــركيز الذرات المانــحة، و N_D هــو تــركيز الذرات المستقبــلة.

معــادلات الاستمرارية (Continuity Equations): تصف هذه المعــادلات حفظ تيـــارات الإلكترونـــات والفجـــوات فى أشبــاه الموصلات.

$$\frac{dn}{dt} = \frac{1}{q} \frac{dJ_n}{dx} + G - R$$

$$\frac{dp}{dt} = -\frac{1}{q} \frac{dJ_p}{dx} + G - R$$

حیثُ الله و الله الله و الله

$$J_n = qn\mu_n E + qD_n rac{dn}{dx}$$
 $J_p = qp\mu_p E - qD_p rac{dp}{dx}$

كثافة التيار (Current Density):

تحسب كثافة التيار _nل و _pل باستخدام توزيعات حاملات الشحنة والمجال الكهربائي الذي تم الحصول عليه

خصائص التيار والجهد (IV Characteristics):

تــدمج كثافــات التيار لإيجاد التيار الــكلي كدالة للجهد المطبق (خصائــص التيار والجهد)

لحســاب تأثيــر الإضــاءة على الخــلية الشــمسية، يجب أخذ معــدل توليد أزواج الإلكترونــات والثقوب الناتج عن امتصــاص الضــوء في الاعتبار $G(x)= lpha I_0 e^{-lpha x}$

حيث α يمثــل مُعامــل الامتصــاص، و،I هــو شــدة الضــوء الســاقط على ســطح الخــلية الشــمسية، و x هي المســافة من ســطح الخــلية إلــى النقــطة التي يقــاس عندهــا الامتصــاص. تؤخذ في الإعتبــار آليــات يقــادة الاتحــاد مثل إعادة التــركيب من نوع شـــوكلي-ريد-هـــول (SRH) ، وإعادة التركيب الإشــعاعي، وإعادة التركيب لعمــلية أوجيه (Auger). يمــكن نمذجة معدل التركيب لعمــلية أوجيه (Auger). يمــكن نمذجة معدل

إعــادة الاتحــاد R على النحــو التالي

$$R=rac{np-n_i^2}{ au_n(n+n_1)+ au_p(p+p_1)}$$

حيثُ $au_{
m p}$ و $au_{
m p}$ همـــا عمْـــرا حاملات الشـــحنة (للإلكترونات والثقـــوب، علـــى التـــوالي)، و $au_{
m i}$ هـــو تـــركيز حـــاملات الشـــحنة الذاتية (Intrinsic Carrier)

وفي النهــاية يتــم الحصــول علــى معــاملات الخــلية الشــمسية مثل: جهــد الدائرة المفتــوحة (V_{oc})، وتيار الدائــرة القصيــرة (V_{sc})، وعامل المــلء (FF)، والكفاءة (ŋ)

يوفــر هذا النــهج التحليــلي فهمًــا أســاسيًا لفيزيــاء النبائــط (Devices) ويســاعد في تصميــم وتحــسين الخلايا الشــمسية للحصول على معــاملات خلية مُثلى حيثُ μ_{P} و μ_{P} هما حـركية (Mobility) الإلكترونـات والثقوب، على التوالي. D_{p} و D_{n} هما معاملا الانتشار (Diffusion Coefficient) للإلكترونــات والثقــوب، على التــوالي، و E هــو المجــال الكهربائي. المقــدار الأول في كل معادلة يعبر عن الانجراف (Drift)، وهو ناشيء عن المجــال الكهــربي، أما المقــدار الثــاني فيعبر عن الإنتشــار (Diffusion) والذي يعتمــد على تــدرج تركيز حاملات الشحنة

الشروط الحدية (Boundary Conditions):

يتــم تحديــد الشــروط الحــدية المنــاسبة لوصــلة p-n عــادةً عنــد حــواف منــطقة النضــوب (Depletion)، حيث تُستخــدم الشــروط التــالية: الجهــد الداخلي إلى كبــر الوصــلة. ومستويــات فيــرمي (Quasi-Fermi) للإلكترونات والثقوب. والشــروط الحــدية عند الوصلات الأومية (Ohmic Contacts) (يفتــرض تــركيزات ثــابتة لحاملات الشــحنة)

لحل المعادلات تحليليًا نقوم باتباع الخطوات التالية:

تقریب النضوب (Depletion Approximation):

يفتــرض أن منطقة النضوب خالية من حاملات الشــحنة الحــرة. تُعطى كثــافة الشــحنة في منــطقة النضوب بدلالة الشــوائب الـــمُؤَيَّنة (Ionized Dopants) $ho(x) = q(N_D - N_A)$

تحــل معــادلة بواســون في منــطقة النضــوب لإيجاد المجــال الكهــربي والجهــد (E(X) and ψ(X)))

$$E(x) = -rac{d\psi}{dx}$$

توزيع حاملات الشحنة (Carrier Distribution):

تحُــلُّ معــادلات الاستمــرارية خــارج منــطقة النضوب، بافتــراض ظــروف الحــالة المستقرة

((dn/dt=0 and dp/dt=0)).

والان تبــدأ رحلتنا عبر تطور الخلايا الشــمسية واجيالها

الثلاثة

أجيال الخلايا الشمسية [5]

الجيل الأول: خلايا السيليكون البلورية الشمسية الوصف:

• تستخــدم خلايـــا الجيـــل الأول السيليكــون البلــوري كمــادة أســاسية. وتعتمد علـــى بنية الصمـــام الثنائي التقليــدية p-n (شـــكل (1))

الأنواع:

- السيليكــون أحــادي البلورة (c-Si): مصنــوع من بلورة سيليكــون واحــدة، مما يوفر أعلــى كفــاءة بين خلايا الأول
- السيليكــون متعــدد البلــورات (poly-Si): يتكــون من بلــورات سيليكــون متعــددة، مــع كفــاءة أقل قــليلاً، ولــكن بتــكاليف إنتــاج أقل

الميزات الرئيسية:

- كفاءة عالية (%27-15)
- استقرار ومتانة (stability and durability) عالية.
- تــكلفة تصنيــع باهظة الثمن بــسبب العمليات كثيفة الطاقة

التطبيقات:

تستخــدم علــى نطــاق واســع في توليــد الطــاقة للمــحلات الســكنية والتجــارية وعلى نطــاق المرافق الجيــل الثــاني: الخلايا الشــمسية الــرقيقة (-Thin) Film)

الوصف:

- تــركّز خلايا الجيل الثــاني على تقليل استخدام المواد وتكاليف الإنتاج باستخدام تقنية الأغشية الرقيقة
- تُتــرسب المـــواد النشــطة في طبقــات رقيقة علـــى ركائز مثــل الزجــاج أو المعــدن أو البلاستيــك

الأنواع:

- السيليكــون غير المتبلــور (a-Si): سيليكون غير بلوري؛ مرن وخفيف الــوزن ولكنه ذو كفاءة أقل
- تيلوريــد الكادميــوم (CdTe): يُوفّــر كفــاءة أفضــل وتــكلفة منخفضة ولكنــه يثيــر مخــاوف بيئية بــسبب الكادميــوم الســام
- سيلينيــد نحــاس إنديوم غاليــوم: (Copper Indium) (Gallium Selenide, CIGS) كفــاءة عالية في الأغشية الــرقيقة، مع مــرونة أفضل من السيليكـــون البلوري

الميزات الرئيسية:

- كفاءة أقل (٪20-6) مقارنة بخلايا الجيل الأول.
- خفيف الـــوزن ومـــرن، مما يُتيح التكامـــل في المباني والأجهزة المحمولة
 - عمليات تصنيع أسهل وأرخص.

التطبيقات:

مثالي للـمنشآت واسـعة النطـاق والتطبيقـات المحمـولة، مثـل الأسـطح خفيفة الـوزن أو المنحنية الجيل الثالث: الخلايا الشمسية الناشئة والمتقدمة

الوصف:

- يستـكشف الجيـل الثـالث من الخلايـا الشـمسية
 مـوادًا ومفاهيـم متقدمة للتغلب علــى قيود الكفاءة
 والتـكلفة في الأجيال السـابقة
- تهــدف هذه التقنيــات إلــى تحقيق كفــاءة ومرونة واستــدامة أعلــى باستخدام أســاليب جديدة

الأنواع الرئيسية:

• خلايا البيروفسكايت الشمسية:

مواد البيروفسـكايت هي فئة من المركبــات ذات بنية بلـــورية مُحددة، تـــكتب عمومًا بالـــصيغة ABX3، حيث A (كاتيـــون أحـــادي التــكافؤ (مثــل ميثيـــل الأمونيوم (MA) أو فورماميدينيـــوم (FA)

B (كاتيــون فــلزي ثنــائي التكافؤ (مثــل الرصاص (Pb) أو القصدير (Sn)

X (أنيـــون هاليـــد (مثــل الكلوريـــد (Cl) أو البروميد (Br) أو اليوديـــد (I)

لقــد اكتــسبت هذه المواد حديثــا اهتمامًــا كبيرًا في مجال الخلايــا الكهروضوئية نظــرًا لخصائصها البصرية والإلكتــرونية الممتــازة وإنتاجهــا منخفض التــكلفة وتعــدد استخداماتها

الخصائص الرئيسية لمواد البيروفسكايت

- معامــل امتصــاص عــالي: تمتــص البيروفســكايت طيفًــا واســـعًا من ضوء الشــمس بكفــاءة، ولا تتطلب ســـوى طبقات رقيقة (~ 300 نانومتــر) لالتقاط معظم الفوتونات
- فجــوة نطــاق قابــلة للضبــط (Tunable Bandgap): عن طــريق تغيير التركيب (علـــى سبيل المثال، استبدال الهاليدات أو الكاتيونــات المعدنية)، يُمكن ضبط فجوة النطــاق للبيروفســكايت بين 1.2 و 2.3 الكترون فولت، مما يســمح بالتحــسين لتطبيقات مُحددة مثــل الخلايا الشمسية الترادفية
- تــراكيب مختــلفة: منها مواد ثنــائية وثلاثية الابعاد وهجين من الإثنين
- كفاءة عالية: حققت خلايا البيروفســكايت الشــمسية كفــاءات تحويل طاقة تتجاوز ٪25 في بيئات المختبرات، تنافس خلايا السيليكون الشــمسية التقليدية
- تصنيع منخفض التكلفة: تُمكِّن العمليــات القائمة علـــى المحاليــل (Solution Processing) مثــل طلاء الــدوران وطبــاعة نفث الحبــر وطلاء الشفــرة من إنتاج غير مُــكلف وقابــل للتطوير
- تعــدد الاستخدامــات: يُمــكن تطبيق البيروفســكايت علــى ركائز مُختــلفة، بمــا في ذلــك المــواد المــرنة،

ممــا يُتيــح التكامــل في الإلكترونيات القابــلة للارتداء والخلايــا الكهروضوئية المُــدمجة في المباني (BIPV)

- التســامح مــع العيـــوب (Defect Tolerance): علــى عكــس العديــد من أشبــاه المــوصلات بمــا في ذلــك السيليكــون، تعمــل البيروفســكايت بشــكل جيد على الرغــم من كثــافة العيــوب العــالية فيهــا، ممــا يُقلل الحــاجة إلــى تنقية المــواد المُكلفة
- أمــا عن التحديـــات التي تواجــه البيروفســكايت فهي تشــمل الاستقــرار وقابــلية التوســـع (Scalability)
 - الخلايا الشمسية العضوية (OSCs):
- o تستخــدم جزیئــات صغیــرة أو بولیمــرات عضویة مثل (P3HT-PCBM)
- o خفيفة الوزن ومرنة وســهلة التصنيع و ذات كفاءات تصـــل الى ٪18مثل(PM6:Y6, PM6:Y7)
 - خلايا النقاط الكمومية الشمسية:
 - o تستغل التأثيرات الكمومية لتعزيز امتصاص الضوء.
- o إمـكانية تــحقيق كفــاءة عــالية وتــكلفة منخفضة، لكنهــا لا تزال في مراحــل البــحث
 - الخلايا الشمسية متعددة الوصلات:
- o تستخــدم طبقــات متعــددة من المــواد لامتصــاص أطــوال مــوجية مختــلفة من الضــوء
- o كفــاءة عالية للغاية اكبــر من (40)٪ ، (لكنها باهظة الثمن)
 - الخلايا الشمسية المحسّسة بالصبغة (DSSCs):
- o تستخــدم الأصبــاغ لامتصاص ضوء الشــمس وتوليد الإلكترونات
 - ه سهلة التصنيع ولكنها ذات كفاءات أقل من ٪10.

الميزات الرئيسية للجيل الثالث:

• إمـكانية تـحقيق كفـاءة عـالية جدا (أكبـر من %40

فى الخلايا التــرادفية

- التكامل مع الأسطح والأجهزة غير التقليدية.
 - استخدام مواد وفيرة وصديقة للبيئة.

التطبيقات:

- الخلايا الكهروضوئية المتكاملة مع المباني (BIPV).
 - الإلكترونيات القابلة للارتداء.
 - استكشاف الفضاء والاستخدامات المتخصصة.

جدول يبين مقارنة مختصرة بين الأجيال الثلاثة للخلايا الشمسية

• يتــم تقطيع سبيــكة السيليكون النــاتجة إلى رقائق (Wafers) باستخــدام مناشير أسلاك ماسية

• يتــم تنميــط (Texturing) أســطح الرقــاقة لتقليــل الانعــكاس وتــعزيز امتصــاص الضــوء

خلايا السيليكون الشمسية متعددة البلورات

التقنية: الصب والتصلب (Casting and Solidification)

• يُســكب السيليكون المُنصهر في قــالب ويُترك ليبرد، مما يُشــكّل بلورات صغيرة متعددة

الجيل الثالث	الجيل الثاني	الجيل الأول	الوصف
البيروفسكايت، المواد العضوية، النقاط	الأغشية الرقيقة (a-Si،	السيليكون البلوري	المواد
الكمومية، الخ.	(CIGS (CdTe		
عالية إلى عالية جدًا (10-40% أو أكثر)	معتدل (6-20%)	عالية (%27-15)	الكفاءة
تختلف (بعضها منخفض التكلفة، وبعضها	معتدلة إلى منخفضة	عالية	التكلفة
الآخر باهظ الثمن)			
التقنيات المستخدمة متقدمة لكن هناك مشكلة	استخدام أوفر للمواد،	كثيفة الطاقة	التصنيع
قابلية التوسع (scalability)	وأكثر مرونة		
التطبيقات المتخصصة والمستقبلية	أنظمة محمولة ومرنة	أنظمة المرافق العامة	التطبيقات
		وأنظمة الأسطح	
تختلف (بعضها يستخدم مواد صديقة للبيئة)	معتدل (بعض المواد	عالية (إنتاج كثيف	الأثر
	سامة)	الطاقة)	البيئي

يتـم تقطيـع الكتلة النـاتجة إلـى رقـائق، علـى غـرار تصنيـع البلـورات الأحـادية
 يتم تـطبيق عمليات تنميـط السـطح والتطعيـم لتشـكيل

تقنيات تصنيع أجيال الخلايا الشمسية

تختــلف تقنيــات تصنيــع الخلايــا الشــمسية من الجيل الأول والثــاني والثــالث بنــاءً علـــى تركيبهــا المــادي وهيكلهــا وتطبيقاتها المُستهــدفة. فيما يلي بعض التفصيــل لأســاليب التصنيــع المُستخدمة لــكل جيل خلايا الجيل الأول الشمسية: السيليكون البلوري

تستخـدم خلايــا الجيــل الأول الشــمسية السيليكــون البلــوري كمادة أســاسية، ويتــم تصنيعهــا باستخدام عمليــات متعــارف عليهــا منذ زمن وتعتبــر عمليــات مستهلــكة للطاقة بشــكل كثيف وتعتبــر هذه واحدة من عيــوب الجيــل الأول

خلايا السيليكون الشمسية أحادية البلورة

التقنية: عملية تشوخرالسكى (Czochralski (CZ)))

• تُزرع بلـــورة سيليكـــون واحـــدة من بلـــورة بذرة (Seed Crystal) في حمـــام سيليكـــون مُنصهر

وصـــلة (p-n)

الخطوات الرئيسية في تصنيع الجيل الأول

- التطعيــم (Doping): إدخــال شــوائب من المجموعة الثالثة في الجدول الــدوري مثل البورون لتكوين النوع p أو شــوائب من المجمــوعة الخامــسة مثل الفوسفور لتكــوين النوع n.
- الطلاء المُضاد للانعكاس(Anti-Reflective Coating) :تستخــدم مــواد مثــل نيتريــد السيليكــون لتقليــل انعــكاس الضوء
- الــوصلات المعــدنية(Metallic Contacts): إضــافة خطــوط شبــكية موصــلة (مســرى أمــامي) وطبقة معــدنية خــلفية (مســرى خــلفى)
- التغــليف(Encapsulation): يستخدم لتغليف الرقائق مواد مثــل الزجــاج والبلاستيك أو البوليمــرات للحماية من التلف البيئي

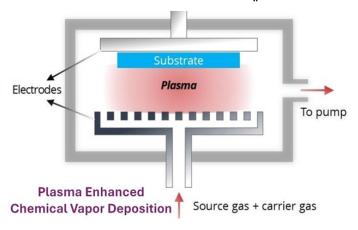
خلايــا الجيــل الثــاني الشــمسية: تقنيــات الأغشية الــرقيقة

تستخــدم خلايــا الجيــل الثــاني الشــمسية طبقــات رقيقة من المـــواد الفعــالة (Active layers) المتــرسبة علـــى ركائز(Substrates)، مما يوفــر في كمية المواد المستخــدمة (وتعتبر هذه من أهــم ميزات هذا الجيل) كمــا يتيــح عمل تصميمــات خلايــا مرنة

خلايا السيليكون غير المتبلور (a-Si) الشمسية

التقنية: تـــرسيب البخـــار الكيميـــائي المـــعزز بالبلازمـــا Plasma-Enhanced Chemical Vapor Deposition) (PECVD)

- يتــرسب السيليكون كــطبقة رقيقة على ركيزة (مثل الزجــاج أو المعــدن أو البلاستيــك) باستخــدام عمــلية مــعززة بالبلازما
- تُــرسب الطبقات بالتتابع لتشــكيل بنية وصلة p-i-n.
 وتستكمل باقى طبقــات الخلية



جهاز يستخدم تقنية الـ PECVD. <u>المصدر</u>

خلايا تيلوريد الكادميوم (CdTe) الشمسية

التقنية: التســامي قــريب المســافة (Close-Spaced) Sublimation (CSS

• یتــم تبخیر مــادة تیلورید الکادمیــوم وتکثیفها علی رکیزة، ممــا یشــکل طبقة رقیقة منتظــمة(Thin-Film)

• تُستخــدم أكاسيد موصــلة شفــافة (TCOs) كأقطاب تلامس أمــامية (Front Contact)



جهاز يستخدم تقنية الـ CSS. <u>المصدر</u>

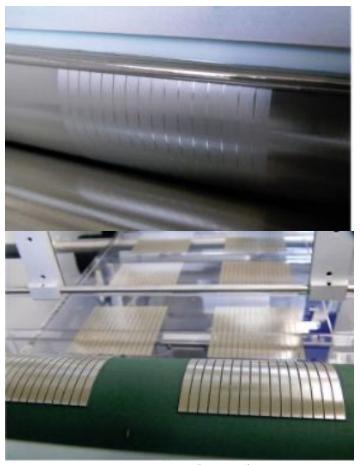
خلايــا سيلينيــد نحــاس إنديــوم غاليــوم (CIGS) الشــمسية

التقنيــات: التبخــر المشترك أو الــرش المهبطي (-Co-) (evaporation or Sputtering

- يتــم تبخيــر أو رش المــواد الأولية المعــدنية (Metal يتــم تبخيــر أو رش المــواد الأولية المعــدنية (precursors (وهــم النحــاس والإنديــوم والجاليــوم) بشــكل مشتــرك علـــى ركيزة، متبوعًــا بعمــلية سيلينة (selenization) لتشــكيل طبقة.
- تستخــدم طبقة TCO كقطب تلامس أمامي، وتُكمل طبقة التلامــس المعــدنية الخــلفية البنــاء الهيــكلي للخلية



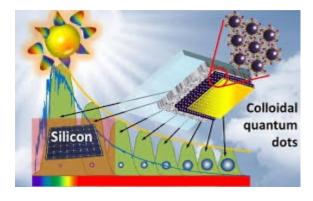
صنع خلايا شمسيّة باستخدام التبخير أو الرش المهبطي. المصدر



تقنية الطباعة من لفّة إلى لفّة في صنع خلايا شــمسيّة عضويّة.

المصد

خلايــا النقــاط الكمــومية الشــمسية (Quantum) Dot



خلايا شمسيّة قائمة على النقاط الكموميّة. المصدر

التقنية: التخليق الغرواني (Colloidal Synthesis)

• تُخـلِّق النقـاط الكمــومية كجسيمات نانــوية وتُدمج في طبقــات فعــالة (Active Layers) باستخــدام طلاء الــدوران أو معالجة المحاليــل(Solution Processing) • تُضــاف طبقــات لتســهيل نقــل الشــحنة (Charge

الخطوات الرئيسية في تصنيع الجيل الثاني

- تحضيـــر الــركيزة: تنظيف وتنميــط الــركائز لتحــسين الالتصـــاق والكفـــاءة
- تــرسيب المـــواد: تــرسب طبقــات رقيقة باستخــدام عمليــات كيميــائية أو يتــم التــرسيب في الفــراغ
- التلــدين (Annealing) : التــسخين لتحــسين تبلــور المــواد وتحــسين الخصائــص الإلكتــرونية
- التغـليف : تغـلف الطبقــات للحمــاية من التدهـــور البيئى

خلايا الجيل الثالث الشــمسية: التقنيات الناشئة والمتقدمة

تُــدمج خلايا الجيــل الثالث الشــمسية مــوادًا وتقنيات وتصميمــات ومفاهيــم جديــدة لتحقيق كفــاءة عالية جــدًا وتستخــدم في بــعض التطبيقــات المتخصصة خلايا البيروفسكايت الشمسية

التقنية: معالجة المحاليل

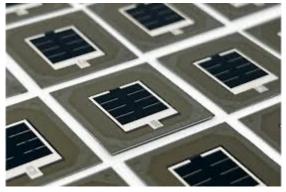
- تُــرسب مــواد البيروفســكايت علــى ركائز عن طــريق طلاء الـــدوران (Spin Coating) أو طبــاعة نفث الحبــر (Inkjet Printing) أو طلاء الشفــرة (Blade Coating)
- يستخــدم التلــدين بعــد التــرسيب ليُحــسّن من جودة التبلـــور والاستقــرار (Crystallinity and Stability) الخلايـــا الشــمسية العضــوية (OSCs)

التقنيــات: الطبــاعة من لفة إلـــى لفة وطلاء الــدوران (Roll-to-Roll Printing and Spin Coating)

- تُـــرسب البوليمـــرات العضــوية أو الجزيئـــات الصغيـــرة (Small Molecules) علــــى ركائز مـــرنة
- تُبنــى الخلايا كهيــاكل متعددة الطبقــات باستخدام تقنيــات الطبــاعة (Printing Techniques) للإنتــاج القابــل للتطويــر(Scalable Production)

Transport Layers) لتــعزيز الأداء

الخلايا الشمسية الترادفية (Tandem)



خلايا شمسيّة ترادفيّة. <u>المصدر</u>

التقنية: تكديس الطبقات (Layer Stacking)

- تُرسب مواد مختلفة (مثل البيروفسكايت والسيليكون ومــواد أخــرى) كطبقات مُكدسة وتكــوين عدة وصلات لامتصاص أجزاء مختلفة من الطيف الشــمسي
- تُعــد المحاذاة الــدقيقة للطبقات أمرًا بــالغ الأهمية لتقليل الخســائر(Losses)

الخطوات الرئيسية في تصنيع الجيل الثالث

- تخــليق المــواد: إنشــاء مــواد متقــدمة مثــل البيروفســكايت والنقــاط الكمــومية والبوليمــرات العضــوية
- تحــسين الطبقات: ضمان السُــمك المناسب وهندسة الواجهة لتــحقيق أقصى أداء
- تحسينــات الاستقرار(Stability): معالجة التحديات مثل تدهـــور الكفاءة في خلايا البيروفســكايت الشــمسية من خلال التغليف والمـــواد المضافة (Additives) لقد تطــورت تقنيات تصنيع الخلايا الشــمسية بشــكل كبيـــر عبـــر الأجيـــال، ممـــا يعكــس التقـــدم في المواد

والكفاءة وقابلية التوسع. بينما تعتمد خلايا السيليكون البلـورية من الجيـل الأول علـى عمليـات كثيفة الطـاقة، تُركز تقنيات الأغشية الرقيقة من الجيل الثـاني علـى كفـاءة المـواد والمـرونة. تدفـع خلايا الجيـل الثالث حدود الابتـكار في الخلايا الكهروضوئية، حيث تستخدم أسـاليب التـرسيب والتخـليق المتقدمة لاستكشـاف مـواد وهيـاكل جديـدة. كمـا يستحـدث تصميـم تقنيات كل جيل خصيصًا لنقـاط قوته الفريدة، ممـا يدفع اعتماد واستخدام الطاقة الشـمسية عالميًا عبر تطبيقـات متنوعة

يُظهــر تطــور تقنية الخلايا الشــمسية من الجيل الأول إلــى الجيــل الثــالث تحــولًا من حلــول عــالية الكفاءة وكثيفة المواد إلــى تصميمات فعالة من حيث التكلفة في استخــدام المواد وطاقة التصنيع كمــا تتميز بأنها تصميمــات مبتكــرة. ولاسيما خلايا الجيــل الثالث التي تحمل وعـــدًا بالطــاقة الشــمسية المستـــدامة وعالية الأداء (ولاسيمــا مــواد البيروفســكايت) ولكنها تواجه تحديــات في الاستقــرار وقابلية التوســع والتســويق. ومن المحتمــل أن تُؤدي الأبحاث المستمرة إلى تحقيق تطــور في أداء جميع الأجيــال الثلاثة، مما يضمن بقاء الطــاقة الشــمسية تقنية محــورية لتــلبية احتياجــات الطــاقة العالمــة

وبعــد أن قدمنــا لتطــور الأجيــال المختــلفة والتقنيات المستخــدمة في التصنيــع، لنبــدأ رحلتنــا مــع الخلايــا الشــمسية من خلال أهــم مــادة من مــواد الطــاقة غيــر العضــوية (Inorganic) والتي تُمثــل الجيل الأول،

مقارنة بين تقنيات التصنيع

التقنية	المواد	الجيل
عملية CZ، الصب، التنميط	السيليكون البلوري (أحادي ومتعدد)	الجيل الأول
CSS ، PECVD ، التبخر المشترك	السيليكون غير المتبلور، CIGS ،CdTe	الجيل الثاني
Solution Processing, Roll-to-Roll	بيروفسكايت، مواد عضوية، نقطة كمية	الجيل الثالث

السيليكون.

في بعض الأحيــان، قــد يتســاءل المرء لمــاذا يتمتع السيليكون بكل هذه الســمعة والكفــاءة والموثوقية في أســواق الخلايا الشــمسية؟

هيــمن السيليكون على صناعة الطــاقة الكهروضوئية (PV) لعدة أسباب رئيــسية، نابعة من مزاياه الفيزيائية، والكيميــائية، والاقتصادية والتكنولــوجية. جعلت هذه العوامــل السيليكــون المادة المُفضــلة لمعظم الخلايا الشــمسية التجارية، على الرغــم من ظهور مواد بديلة كثيــرة جدا. واليكم بــعض الأسباب

الأسباب الرئيسية لهيمنة السيليكون

1. الوفرة والتوفر (Abundance and Availability) ه وفــرة قشــرة الأرض: السيليكــون هــو ثــاني أكثــر العناصــر وفرة في قشــرة الأرض بعـــد الأكسجين، مما يجعلــه متاحًــا على نطاق واســع للاستخــراج والإنتاج. تضــمن هذه الوفــرة سلســلة توريد مستقــرة وفعالة من حيث التــكلفة

o الاستدامة: تُســاهم وفرتــه الطبيعية في استدامته كمــادة خام، مما يُقلل من المخــاوف بشأن النضوب أو مخاطر الإمــداد الجيوسياسية

2. خصائص المواد المفهومة جيدًا

o خصائص أشباه المــوصلات: يتمتع السيليكون بطاقة فجوة نطــاق مثالية (~ 1.1 الكترون فــولت) لتطبيقات الخلايــا الكهروضــوئية، مما يُتيح تحويلًا فعالًا لأشــعة الشــمس إلى كهرباء

o استقرار عالي: السيليكــون مستقر كيميائيًا ومقاوم للتدهــور البيئي، ممــا يضــمن خلايــا شــمسية طويلة الأمــد (25-20 عام)

o عــدم الســمية: علــى عكــس الكادميــوم (في خلايا CdTe) أو الرصــاص والسيزيــوم (في بــعض خلايــا

البيروفســكايت)، فإن السيليكون غير ســـام وآمن بيئيًا

3. النضج التكنولوجي

o صنــاعة راسخة: يُستخــدم السيليكــون في صنــاعة أشبــاه الموصلات منذ عقــود، وعمليـــات تصنيعه (مثل نمـــو البلــورات والتطعيم ومعــالجة الرقـــائق) متطورة حدًا

٥ التـكيف مـع صناعة الخلايـا الكهروضـوئية: تـم
 تـكييف البنية التـحتية والمعـرفة الحـالية في صناعة
 أشبـاه المـوصلات لإنتـاج الخلايا الكهروضـوئية، مما
 يُقلـل الحـاجة إلـى تقنيـات واستثمـارات جديدة

o تصنيـع قابـل للتطويـر: التقنيــات مثــل طــريقة تشوخرالســكي (Czochralski method) لتصنيــع السيليكون أحــادي البلورة والــصب للسيليكون متعدد البلــورات قابــلة للتطويــر وفعــالة

4. الكفاءة والأداء

o كفاءة عـالية: تُوفّــر خلايــا السيليكون الشــمسية، وخاصة أحــادية البلورة، كفاءات عــالية (تصل إلى ٪27 في ظــروف المختبــر و ٪22-20 تجاريًــا)، ممــا يجعلها قــادرة على المنافــسة القوية

o استقــرار طویــل المــدی: تحــافظ الخلایا الشــمسیة القائــمة علــی السیلیکــون علــی أدائهــا علــی مدی عقــود مع حــد أدنــی من التدهـــور، ممــا یوفــر إنتاجًا موثوقًــا للطــاقة بعکس خلایــا أخری مثــل (العضویة والبیروفســکایت)

5. التنافسية من حيث التكلفة

o انخفــاض التكاليف: على مــر السنين، انخفضت تكلفة إنتــاج السيليكــون وتصنيع الخلايا الشــمسية بشــكل كبيــر بــسبب التقدم التكنولــوجي واقتصاديــات الحجم (economies of scale)

ه إعــادة التدويــر: خلايــا السيليكون الشــمسية قابلة

لإعــادة التدويــر، ممــا يزيــد من فعاليتهــا من حيث التــكلفة علـــى المــدى الطويل

6. التنوع والتوافق

ه قابلية تطبيق واسعة: يُمـكن استخدام السيليكون في تقنيــات الطــاقة الشــمسية المختــلفة، بمــا في ذلــك التصميمات أحــادية البلــورة ومتعــددة البلورات والأغشية الــرقيقة، ممــا يجعله متعـــدد الاستخدامات لتطبيقات مختلفة، كما يشــارك في بناء خلايا ترادفية مــع مواد أخــرى كثيرة

o التكامــل مــع الأنظــمة الحــالية: يُمــكن دمج الخلايا القائــمة على السيليكون بســهولة في البنية التحتية للطــاقة الحــالية، مما يــعزز هيمنتها بشــكل أكبر

7. الموثوقية وقابلية التمويل

ه ثقة الســـوق: بنى السجل الطويـــل لأداء السيليكون
 وموثوقيتـــه ثقة بين المستثمـــرين والمُصنــعين
 والمستهلــكين

o الجدوى المــالية: تُعتبــر تقنية الخلايا الكهروضوئية للسيليكــون الــراسخة استثمــارًا منخفض المخاطر، مما يُشجــع علـــى اعتمادها على نطاق واســع

التحديات والمنافسة

بينمـا يُهيــمن السيليكــون علــى صنــاعة الخلايــا الكهروضــوئية، فإنــه يواجــه تحديـــات مثــل

- عمليات الإنتاج كثيفة الطاقة (مثل تنقية السيليكون وتقطيع الرقائق)
- امتصــاص محــدود للضوء مقــارنة بالمــواد المتقدمة مثــل البيروفســكايت أو الخلايا متعــددة الوصلات ومــع ذلك، تُعــالج التحسينــات المستمــرة في تقنيات تصنيــع خلايــا السيليكون، مثــل خلايا البــاعث المُشبع passivated emitter) وطبقة التوصيــل الخــلفي (and rear contact (PERC)) والخلايــا التــرادفية

والسيليكــون الأســود، تعالج هذه القيــود، مما يضمن استمرار ريادتها في الســوق لفترات زمنية طويلة في المستقبل

الهيكل الأساسى لخلايا السيليكون الشمسية

يتكون الهيكل الأســاسي لخلية السيليكون الشمسية من طبقــات ومكونــات مصممة لتحويل ضوء الشــمس إلـــى كهرباء بكفاءة. قد يختــلف الهيكل قليلاً اعتمادًا علـــى نوع السيليكــون المستخدم - البلــوري أو متعدد البلــورات أو غيــر المتبلــور - لــكن الهيــكل الأســاسي يتضــمن العناصر الرئيــسية التالية

- طبقة التوصيل الأمامية (طبقة موصلة شفافة): كانت تستخــدم بعض الأصابع المعــدنية الدقيقة للتوصيل أو خطوط شبــكة معدنية على الســطح الأمامي ولكنها تــسبب بــعض التظليــل فتقلــل من وصــول الشــمس للخلية
- يمـكن استبـدال تلـك الشبـكة المعـدنية الأمـامية بـطبقة رقيقة من مـادة شفافة موصـلة (CTO) ، مثل أكسيــد قصديــر الإنديــوم (ITO) ، تســمح بمــرور ضوء الشــمس مع جمــع التيــار الكهربــائي المُتولد.
- الـطلاء المُضـاد للانعـكاس: تُقلل هذه الـطبقة من الله النعـكاس، ممـا يضـمن دخــول أقصى قــدر من ضوء الشــمس إلــى الخــلية. تُستخــدم مــواد مثــل نيتريــد السيليكون بشــكل شــائع
- الوصــلة الثنــائية (pn) : جوهر الخلية الشــمسية هو وصــلة p-n ، حيث تــلتقي طبقتــان من السيليكــون المطعــم بشــكل مختلف
- o السيليكــون من النــوع n: غني بالإلكترونــات الحــرة بــسبب التطعيــم بعناصــر مثــل الفوسفور
- o السيليكــون من النــوع p: غني بـــ "الثقــوب" (نقــص الإلكترونــات) بــسبب التطعيــم بعناصــر مثــل البورون

ديسمبر/كانون الأول 2024 مسارات في الفيزياء

> ه يخــلق المجــال الكهربــائى عنـــد التقاطــع أزواجًــا من الإلكترونــات والثقــوب النــاتجة عن امتصــاص ضوء

> > الشمس

- الطبقة الأســاسية (السيليكون): الطبقة الأكثر سمكًا هی من السیلیکــون حیث یحــدث معظــم امتصــاص الضوء وتوليــد أزواج من الإلكترونــات والثقوب. يعتمد السُــمك على نــوع السيليكون
- مجال الســطح الخلفي (Back Surface Field (BSF)): طبقة في الجزء الخلفي من الخلية الشــمسية مصممة لعكـس الضوء غيــر الممتص مــرة أخرى إلـــى الطبقة الفعــالة، ممــا يزيــد من حبس الضــوء وإعــادة التدوير والكفاءة
- طبقة التوصيــل الخــلفية: طبقة موصــلة في الجزء الخلفي من الخلية تجمع التيار الكهربائي وتعمل كطرف ســالت

الاختلافات الهيكلية حسب نوع السيليكون

1. السيليكون البلوري (c-Si):

o الهيــكل: تُصنــع خلايا السيليكون البلــورية من بلورة واحـــدة أو بلـــورات متعـــددة ذات بنية شبــكية جيـــدة الترتيب

٥ الخصائص:

- كفاءة عالية (تصل إلى ٪27 في ظروف المختبر).
 - صلب وسميك (200-180 ميكرون).
- ه التطبيقــات : تُستخــدم في تطبيقــات عــالية الأداء والألــواح الشــمسية التجارية
 - 2. السيليكون متعدد البلورات (poly-Si) :
- ه الهيـكل: مصنـوع من بلـورات سيليكـون صغيـرة متعددة مــدمجة معًا. تحتوي هذه علــى حدود حبيبية تشتت الضــوء وتُقلــل من حــركة الإلكترون

ه الخصائص:

- كفــاءة أقــل (عــادةً ٪20-15) مقــارنة بالسيليكــون البلوري
 - أقل تكلفة قليلاً في الإنتاج.
- o التطبيقات : شــائع في التركيبات الشمسية السكنية والتجارية نظرًا لانخفاض التكلفة
 - 3. السيليكون غير المتبلور (a-Si) :
- ه الهيــكل : يتــم ترتيب ذرات السيليكــون في بنية غير بلــورية (مُختلة). الــطبقة الفعــالة رقيقة جــدًا (بضعة میکرونات)
 - ه الخصائص:
 - كفاءة أقل((10٪-6.
- مــرن وخفيف الــوزن، ومنــاسب لتطبيقــات الأغشية الرقيقة
 - أداء أفضل في ظروف الإضاءة المنخفضة.
- ه التطبيقــات: يُستخــدم في الأجــهزة صغيــرة الحجم (مثل الآلات الحاسبة) والألواح الشــمسية خفيفة الوزن أو المحمولة
- لــكل نــوع من أنــواع السيليكــون مزايا وعيــوب خاصة، ويعتمـــد الاختيار على التــطبيق المُحدد وقيود التكلفة ومتطلبات الكفاءة

تطبيقات خلايا السيليكون الشمسية [2]

أولا: خلايا السيليكون الشمسية أحادية البلورة

تُصنع الخلايــا الشــمسية أحــادية البلــورة من بنية سيليكــون أحــادية البلــورة، ممــا يضمن كفــاءة عالية ومظهــرًا موحــدًا. في حين أن تــكلفة إنتاجها مرتفعة نسبيًـــا، إلا أن إنتاج الطاقة الفائق لكل وحدة مســـاحة يجعلهــا مثــالية للتطبيقــات التي تُعد فيهــا الكفاءة أمرًا بــالغ الأهمية

• تركيبات الأسـطح السـكنية: تُستخـدم الألواح أحادية البلــورة على نطاق واســع في البيئات الســكنية نظرًا

	بائىسىة	ىة ا	المعمار	للاختلافات	ملخص
--	---------	------	---------	------------	------

غیر متبلور (a-Si)	متعدد البلورات (-poly	بلور <i>ي</i> (c-Si)	الوصف
	(Si		
غير بلوري	متعدد البلورة	احادي البلورة	البنية
_		·	البلورية
رقيقة (<1 ميكرومتر)	سميكة (180-200	سميكة (180-200	السمك
,	میکرومتر)	میکرومتر)	
منخفض (6-10%)	معتدل (15-20%)	عالية (20-27%)	الكفاءة
منخفض	معتدل	عالية	التكلفة
مرن	صلب	صلب	المرونة
الأجهزة الصغيرة والألواح الشمسية	سكني، تجاري	تجاري، مرافق	التطبيقات
المحمولة		,	

لكفاءتهـــا العـــالية وجمالياتهـــا الأنيقة، ممـــا يجعلها منـــاسبة بشـــكل خـــاص للمنازل ذات مســـاحة الســـطح المحدودة



خلايا شمسيّة ملائمة لأسطح المنازل. <u>المصدر</u>

- تركيبات الأسطح التجارية والصناعية: تُفضل هذه الألــواح أيضًا للأسطح التجارية والصناعية، حيث تُساهم كفاءتها العالية في توفير كبير في تكاليف الطاقة ولـــى أقصى حد
- الــمزارع الشــمسية والتركيبات واســعة النطاق: تُعد الألواح أحادية البلورة عنصرًا أســاسيًا في مزارع الطاقة الشــمسية ومحطـــات الطــاقة علــى نطاق المــرافق. تُعــد كفاءتهـــا العــالية أمــرًا بــالغ الأهــمية لتحسين إنتــاج الطــاقة في التركيبات الكبيــرة حيث تُعد كفاءة الستخــدام الأراضى أولوية
- مهــام الفضــاء: تجعــل موثــوقية وكفــاءة خلايــا

السيليكــون الشــمسية أحــادية البلــورة لا غنى عنها لمهــام الفضــاء، حيث تُغذي الأقمار الصناعية ومســابر الفضــاء والمركبــات الفضــائية الأخــرى في البيئـــات القاســة

ثانيا: خلايا السيليكون الشمسية متعددة البلورات ثُصنـع الخلايا الشـمسية متعددة البلـورات من بلورات سيليكـون متعـددة، وهي أقــل كفاءة قــليلاً ولكنها أكثــر فعــالية من حيث التكلفة مُقــارنة بالخلايا أحادية البلــورة. ولذلــك يجعــل تنوعهــا وتوافرهــا مناسبــا لتطبيقــات مُختلفة

- تركيبــات الأســطح الســكنية والتجارية: تُعــد الألواح متعــددة البلــورات خيــارًا شــائعًا للمشــاريع الســكنية والتجــارية التي تُـــراعي التكلفة، خــاصةً عندما لا تكون مســاحة الســطح عاملاً مُحددًا
- الــمزارع الشــمسية والتركيبات واســعة النطاق: غالبًا مــا تستخــدم مزارع الطــاقة الشــمسية علــى نطــاق المــرافق ألواحًــا متعددة البلورات لتــحقيق التوازن بين توفيــر التكاليف وإنتاج الطــاقة، لا سيما في المناطق التى تتوفــر فيها مســاحات كبيــرة من الأراضي
- تطبيقــات خــارج الشبكة والبعيدة: بالنــسبة للأنظمة خــارج الشبــكة، توفــر الألــواح متعــددة البلــورات حلاً

فعــالاً من حيث التــكلفة لتزويــد المواقــع البعيــدة بالطــاقة حيث لا تكــون التــكلفة الإضــافية للألــواح أحــادية البلــورة مُبررة

ثالثا: خلايا السيليكون الشمسية غير المتبلورة

خلايا السيليكون الشـمسية غير المتبلورة هي تقنيات أغشية رقيقة معـروفة بمرونتهـا وقدرتهـا علـى التـكيف. على الرغـم من أن كفاءتها أقــل من الخلايا البلــورية، إلا أن خصائصهـا الفريدة تســمح بتطبيقات مُبتكرة

- الخلايـــا الكهروضــوئية المُدمجة في المبــاني: تُدمج ألـــواح السيليكون غيــر المتبلورة في مـــواد البناء مثل النـــوافذ والواجهــات وأسقف المنازل، ممــا يُوفر نهجًا سلسًـــا وعمليًــا من النــاحية الجمــالية لتوليــد الطاقة الشمسية
- الإلكترونيـــات المحمــولة: تجعــل طبيعتهــا خفيفة الـــوزن والمرنة هذه الخلايا مثالية للشـــواحن المحمولة المُستخــدمة مع الهـــواتف الذكية والأجــهزة اللوحية وأجــهزة الكمبيوتــر المحمــولة، حيث تُعــد مُلاءمتهــا للأســطح أمــرًا ضروريًا

• اللافتــات والإضــاءة الخــارجية: تُستخــدم ألــواح

- السيليكـون غيــر المتبلــورة في اللافتــات وحلــول الإضــاءة التي تعمــل بالطــاقة الشــمسية، ممــا يوفر استقلالًا في الطــاقة ويُقلــل من تــكاليف الصيــانة الطــاقة عن بُعــد وخــارج الشبكة: تُعــد هذه الألواح فعــالة في المواقــع البعيــدة حيث تُعــد قيــود الوزن والمســاحة ذات أهــمية قصوى، وتكــون الكفاءة أقل أهمــنة
- تركيبات مـرنة وخفيفة الـوزن: نظـرًا لتصميمهـا الـرقيق، يُمكن تطبيق ألـواح السيليكون غير المتبلورة على الأسـطح المُنحنية أو غيــر المُنتظمة، مما يجعلها

منـاسبة لتطبيقـات فريـدة مثـل الأجهزة الشـمسية القابـلة للارتداء أو التركيبـات المُثبتة علـى المركبات يُقـدم كل نـوع من خلايـا السيليكـون الشـمسية، أحـادية البلـورة ومتعـددة البلـورات وغيــر المتبلورة، مزايـا وعيــوب خـاصة. يعتمد اختيـار نوع الخـلية على المتطلبـات المُحددة للتــطبيق، بما في ذلـك الكفاءة والتكلفة والمسـاحة المتاحة والاعتبارات الجمالية. مع استمــرار تطــور تقنية الطاقة الشــمسية، تظــل أنواع الخلايــا هذه جزءًا لا يتجزأ من تــلبية احتياجـات الطاقة المُتنــوعة عبر المجالات الســكنية والتجــارية والصناعية والمتخصصة

خاتمة

يُظهــر تطــور الخلايــا الشــمسية تقدمًـا ملحوظًا في المــواد والتقنيــات والتطبيقــات، ممــا يعكس ســعي البشــرية الــدؤوب للحصــول علــى حلول طــاقة فعالة ومستــدامة. من خلايــا السيليكون البلــوري من الجيل الأول إلــى خلايــا الأغشية الــرقيقة المــرنة من الجيل الثاني والأســاليب المبتكرة من الجيــل الثالث، واجهت كل مرحــلة تحديــات فريــدة في الكفــاءة والتــكلفة وقابلية التوســع

لا يزال السيليكون خيارًا سـائدًا نظـرًا لوفرته وكفاءته وموثوقيتـه، بينمـا قـدمت تقنيـات الأغشية الــرقيقة حلــولًا خفيفة الــوزن ومتعــددة الاستخدامــات. أمــا الجيــل الثــالث، الذي يتــميز بتقنيات نــاشئة مثل خلايا البيروفســكايت والنقــاط الكمــومية ...الخ، فيقــدم لمــحة عن مستقبل الطاقة الشــمسية عــالية الكفاءة والفعــالة من حيث التــكلفة، وإن كان لا يزال يتــعين التغــلب على تحديــات مثل الاستقرار وقابلية التوســع التـــلط التطــورات المستمــرة في تقنيــات الخلايــا الشــمسية الضــوء علــى الــدور المحــورى للطــاقة

وفقًــا لــهذه الدراسة، قــد تكون المــادة المظلمة قد نشأت بشــكل منفصل عن التوســع الكــوني الأول، مما يشيــر إلـــى وجود توســع كــوني ثــانٍ مستقــل أطلق عليــه الباحثــون هذا المصطلح.

تشيــر الدراسة إلــى أن المادة المظلمة، التي تشــكل حــوالي %85 من الكتــلة الــكلية للكــون، قــد تكــون انبثقت عن مرحــلة انتقــالية حــرجة حــدثت في القطاع المظلــم. هذا المفهــوم يقتــرح أن المــادة المظلمة، بــدلاً من التفاعــل مع الضــوء أو غيره من الإشــعاعات الكهرومغناطيــسية، تتفاعل فقــط من خلال الجاذبية أشــار الباحثون إلى إمكانية التــحقق من هذه النظرية من خلال رصــد موجات الجــاذبية التي قد تكــون نتجت من هذا الانفجــار الكــوني الثــاني. مــع تطــور أدوات عن هذا الانفجــار الكــوني الثــاني. مــع تطــور أدوات الرصد مثــل مصفوفة توقيت النجوم النابضة ومشــروع الرســ كوب الكيلومتــري المربع، يمــكن أن تؤدي هذه الدراســات إلــى فتــح آفــاق جديــدة لفهــم المــادة المظلــمة وأصولها.

تم نشــر هذه الدراسة في مجلة Physical Review D. حيث تقــدم تفسيرًا محتملاً لإحــدى أعظم ألغاز الكون المصدر

المتجــددة في تلبية الطلب العالمي على الطاقة. من خلال التحسين المستمر للمــواد والتصميمات وعمليات التصنيــع، تظــل الطــاقة الشــمسية حجــر الزاوية في التنــمية المستــدامة ومســاهمًا حيويًــا في مستقبل أنظف وأكثــر صداقة لــلبيئة.

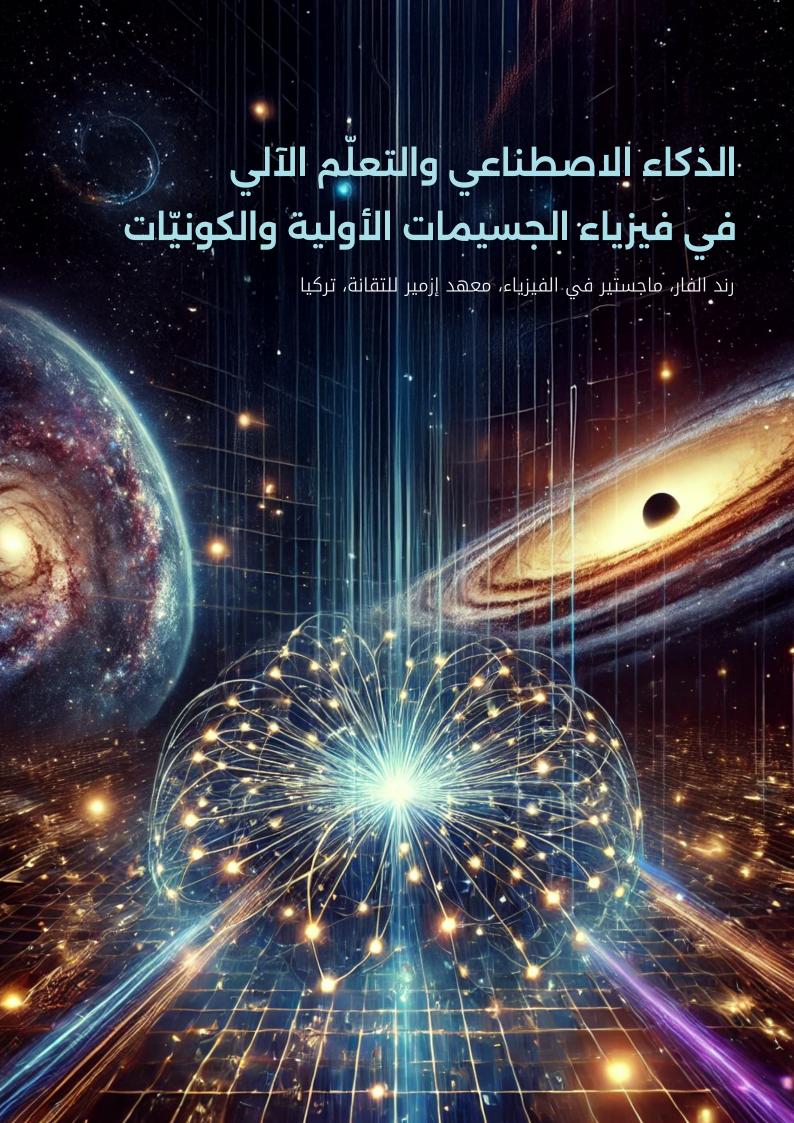
المراجع

- [1] https://www.pveducation.org
- [2] Book: Solar cells: Types and Applications, Sandeep Arya and Prerna Mahajan, Springer (2023).
- [3] Book: The Physics of Solar Cells: Perovskites, Organics, and Photovoltaic Fundamentals, Juan Bisquert, CRC Press (2018).
- [4] Book: Solar Cells Operating Principles Technology and System Applications, by Martin A. Green, Prentice Hall (1982).
- [5] Book: Next-Generation Solar Cells: Principles and Materials, Yoon-Bong Hahn, Tahmineh Mahmoudi, Yousheng Wang, Jenny Stanford Publishing (2024).

أخبار علمية

الانفجــار الكبيــر المظلــم: نظــرية جديــدة لتفسيــر أصــول المــادة المظلــمة

كشفت دراسة نظـرية أجراهـا باحثـان من جامـعة كـولغيت في الولايــات المتحــدة عن مفهــوم جديــد أطلقــا عليــه اســم "الانفجار الكبيــر المظلــم"، والذي يمــكن أن يقــدم تفسيــرًا لأصــول المــادة المظلــمة.



أولاً: مقدمة

شــهدت السنــوات الأخيرة إســهاماتِ عظيــمةً للذكاء الاصطنــاعي Artificial Intelligence والتعلّـــم الآلي machine learning في العديــد من أركان علــم الكونيــات وفيزياء الجسيمــات الأولية أو فيزياء الطاقة العــالية، حيث بــرزت أدوات حســابية جديــدة، ووجهات نظــر مبتكــرة حــول جمــع البيانــات، وتطويــر النماذج وتحليلها، واكتشــاف ظواهر جديــدة ضمن المعطيات، بالإضافة إلى ظهــور مجتمعــات ومســارات تعليمية جديـــدة. رغم التقـــدم الســريع، لا تزال هنـــاك إمكانات كبيــرة غيــر مستغَــلّة عنــد تقاطــع الفيزيــاء -خصوصًا علــم الكونيات وفيزيــاء الجسيمــات الأولية- مع الذكاء الاصطناعي والتعلِّم الآلي. نستعرض في هذه المقالة بعضَ التطورات الحالية والمستمــرة المتعلقة بتطبيق التعلــم الآلي في هذين المجــالَين، حيث نوضِّــح كيف يمــكن استخدام أســاليب التعلّم الآلي المختــلفة، بما فى ذلـك الشبكات العصبونيّة العــميقةDeep neural networks ، من أجــل تــعزيز قــدرة العلماء على تحليل البيانــات المعقــدة والهائــلة التي تولَّدهــا التجــارب العلــمية الحــديثة، وتحــسين النماذج الريــاضية للكون والجسيمــات الأولية، والمســاعدة في حــل المســائل الفيزيائية الصعبة

تعريف الذكاء الاصطناعي

يُعــرَّف الذكاءُ الاصطنــاعي بأنــه فــرع من فــروع علوم الحاســوب يهتمّ بإنشــاء نظمٍ قادرة علــى تنفيذ مهامّ تتطلّب ذكاءً بشريًا، ويتضمّن بذلك تعلمَ الآلة، ومعالجةَ الــلغة الطبيــعية، والتعــرِّفَ على الأنمــاط وغيرها من المجالات. يهــدف الذكاء الاصطناعي في هذا السياق إلــى تطوير نماذج وأنظمة تســاهم في فهم وتحليل وتوقع ســلوكيات فيزياء الكونيــات والجسيمات الأولية

بشكل فعال ودقيق.

ثانياً: الذكاء الاصطنــاعي في فيزياء الجسيمات الأولية

فيزياء الجسيمــات هي دراسة الجسيمات الأولية التي تشــكِّل الكــون والقــوى التي تتفاعــل من خلالهــا. يمــكن وضــعُ حــد أعلــى لعــدد هذه الجسيمــات من خلال الدراســات النظــريّة لهذا الفــرع من الفيزياء، كما ويمــكن اختبارها عمليا في عدة مختبرات أو مســرِّعات للجسيمــات، من مثــل مصادم الهدرونــات الكبير¹. على مــر العقــود، تطــورت الأســاليب التجــريبية والنظــرية في هذا المجــال بشــكل كبير، مدعــومة بتطور تقنيات الحــوسبة وتحليــل البيانــات. في الآونة الأخيــرة، بــرز التعلــم الآلي كأداة قوية يمكنهــا التعامل مع تعقيد البيانــات والمعطيــات التي يتــم جمعهــا من تجــارب فيزيــاء الجسيمات.

تُعَـدٌ فيزياءُ الجسيمات الأولية غريبة وفريدة من نوعها مقــارنةً بالمجــالات الأخرى عند تــطبيق التعلّم الآلي و الذكاء الاصطنــاعي عليهــا، و ذلــك لــسببَين رئيسَين. الأول، تخضــع فيزياء الجسيمــات لميكانيكا الكم، حيث يؤتِّــر عــدمُ اليقين المتأصِّــلُ في العالــم الميكانيكي يؤتِّــر عــدمُ اليقين المتأصِّــلُ في العالــم الميكانيكي الكمــومي علــى طبيعة الــحقيقة التي قــد نأمل في تعلّمهــا. فــمثلًا، في عمــلية إنتاج بــوزون هيغز من تصــادم البروتونــات في أحــد المسِّــرعات ينتج تداخــل ميكانيــكي كمــوميّ بين بيانــات الإشــارة التي تمثِّل ميكانيــكي كمــوميّ بين بيانـات الإشــارة التي تمثِّل ميكانيــكي محــون هو كينــونة تنجـم عن ارتبــاط كــواركين أو ثلاثة. البروتون مثلًا هــو هَــدرون مُكــون من ثلاثة كواركات

^{2.} بـــوزون هيغز هـــو الجسيم الذي يعطي الجسيمـــاتِ الأخرى كتلَها عند تفاعلهــا معـــه. تبـــرز أهميتــه في المســــرّعات، حيث لا يمـــكن تعيين علامةٍ حقيقيّةٍ لحـــدث فـــردي عن إنتاجـــه، بينما يعتمـــد احتمالُ العثور علـــى مجموعة مــعينة من الجسيمات التي تظهـــر في الكاشف على مـــا إذا كان بـــوزون هيغز موجودًا أم لا

إنتــاج الجسيــم (جسيــم هيغز في هذا المثال) وبيانات الخــلفيّة الضوضــائية (تصــادم البروتونــات دون إنتــاج بــوزون هيغز)، بمعنــى أنــه من أجل كلِّ جسيم ســوف تتداخــل إشــاراتٌ مــوافقة، فيظهر الجسيــم على أنه إشــارة (جسيم) وخــلفية ضوضائية (بــدون جسيم) في الوقت نفسِــه. الثاني، تتــميّز فيزياء الجسيمات بأدوات محــاكاة دقيقة للغــاية من أجــل إنتاج بيانــات تركيبية للتــدريب، وقد تمّ تطوير هذه الأدوات بواســطة خبراء على مــدى أكثــر من 40 عامًا.

1. تـطبيق الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي في فيزياء الجسيمات الأولية

يوفِّــر التعلّــم الآلي إمكانيــاتٍ جديدةً لتحليــل البيانات بشــكل أكثــر كفاءة وفعــالية. بــدلاً من الاعتماد فقط علــى النماذج التقليدية، يمكن للتعلّم الآلي اكتشــافُ أنمــاط وعلاقات في البيانات لا يمكن رؤيتها بســهولة باستخــدام الأســاليب التقليــدية. على سبيــل المثال، يمــكن استخدام الشبــكات العصبونيّة العــميقة بغرض تــصنيف الجسيمــات بنــاءً علــى بيانات المستشــعرات والكــواشف، أو من أجــل توقــع نتائج التجارب بشــكل

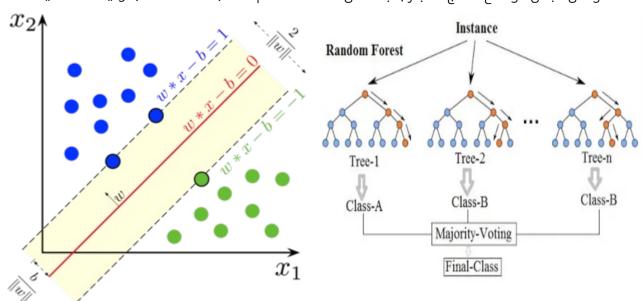
دقیق.

مـع ذلـك، يواجـه تـطبيقُ التعلـم الآلي في فيزيـاء الجسيمـات تحديّــاتٍ عديــدة، مثل الحاجة إلــى كميات كبيــرة من البيانــات للتــدريب، وضمان تفسيــر النماذج، والتأكــد من أن النتــائج التي يتــم الحصــول عليهــا موثــوقة وقابــلة للتكــرار. نتحدث في هذا القســم عن عــدة تطبيقــات للتعلــم الآلي في مجــال الجسيمــات الأولية وتحديــدًا في مصــادم الهَدرونــات الكبيــر.

1.1. التعلّم الموجه في فيزياء الجسيمات الأولية

يُعتبَـر التعلّــمُ المُوجَّــه supervised learning أحــدَ التطبيقــات الأســاسية للتعلّــم الآلي في فيزيــاء الجسيمــات. يتضــمن هذا النــوع من التعلــم تـــدريبَ النمــاذج علــى مجمــوعة بيانــات تحتــوي علــى أمثلة مُــصنَّفة مسبقًــا، ممّا يســمح للنمــوذج بتعلّــم كيفية التــمييز بين الأنمــاط المختــلفة.

في فيزيــاء الجسيمــات، تُستخــدم أســاليب التعلــم الموجــه بشــكل واســع في تــصنيف الأحــداث التي تُسجــل في الكــواشف. علــى سبيــل المثــال، يمــكن استخــدام الشبــكات العصبــونيّة العــميقة لتــمييز



الشكل 1: (يمين) شكل تبسيطي لغابة قرارات عشوائيّة مؤلَّفة من العديد من شجرات القرار حيث يُجاوَب على سلسلةٍ من الأسئلة ما يسمح بتقديرٍ موثوقٍ للخرج النهائي <u>المصدر</u>. (يسار) مستوٍ فوقي hyperplane بهامشٍ أعظمي لآلة دعم متّجهي SVU تمّ تدريبُها عبر عيّنتَين من صفَّين <u>المصدر</u>.

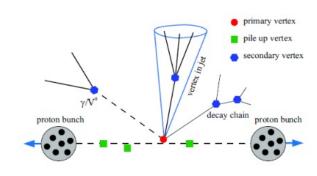
الإشــارات الفيزيائية المهمّة عن الخــلفية الضوضائية. علاوة علــى ذلــك، تُستخــدم أســاليبُ مثــل غابــات القرارات العشـــوائية random decision forests وآلات الدعــم المتّجهيّة support vector machines من أجل تحديــد خصائــص الجسيمات الفــردية بناءً علــى بيانات المستشــعرات والكــواشف.

من أفضـل الأمثلة التي أظهرت نجــاح التعلّم الآلي ما يســمى بـ " وســم الكوارك-القاعي"، والمتمثِّل بتحديد مــا إذا كانت مجمــوعةٌ مــعينة من الجسيمــات مرتبطةً بكوارك قاعي ابتــدائي، أم لا. في التعلّم المُوجَّه، يتمّ وضــعُ جميع المســـارات المقاسة في شبـــكة عصبونيّة متكــررة، ثــم يتــم تــدريب الشبــكة باستخــدام بيانات محاكاة موســومة للتمييز بين أحداث الإشارة (كواركات قاعية) وأحــداث الخلفية (كــواركات أخرى).

قبــل التحــدث عن المثــال الجيد الثــاني، من المهم أن نفهم الطــريقة التي تعمل بها مصادمــات الجسيمات الحــديثة. في الـــ LHC علــى سبيــل المثــال، من أجل تــحقيق تصادمِ مليار بروتــون في الثــانية، يتمّ تجميع الجسيمــات في حزمٍ يبــلغ عددُ كلٍّ منهــا حوالي 10¹¹ بروتـــون، مع حـــوالى 3000 حزمة تـــدور في نفق LHC في أيّ لــحظةٍ معطاة. عنــد هذه الظروف التشغيلية، قــد يصطــدم 100 بروتــون أو أكثــر في كلّ مــرة تمر فيهــا الــحزم عبــر بعضهــا البــعض، ومن بين هذه الاصطدامــات المائة، نادرًا ما تكــون هناك حادثةُ صدمٍ مباشــر حيث تصطدم الكــواركات الموجــودة داخل كل بروتــون بعضُها بعضًا بطــاقة كافية لإنتاج شيءٍ مثير للاهتمــام. عندمــا يكــون هناك صــدمٌ مباشــر -نطلق عليــه غالبًــا اســـمَ الصـــدم الأولىّ primary collision-تصطــدم أيضًا بروتونات أخرى بما يُســمّى صدمًا ثانويًّا secondary. تتفكك البروتونات المشـــاركة في حوادث

الصــدم الثانــوية إلــى رذاذ من البيونــات منخفضة الطــاقة نسبيًــا تتخلخل ضــمن أجهزة الــكشف. يُطلق على هذه البقايا غير المثيرة للاهتمام اســمُ "التراكم" pileup، وبسببهــا يكــون من الصــعب تحديـــدُ الطاقة الـــدقيقة المشـــاركة في الصـــدم الأولى، مـــا يُلــــوّت contaminate كلَّ قيــاسٍ تقريبًــا في الـ LHC، ولذلك من الأهــميّة بمــكان التخلّص من التراكــم عند رصد أيّ إشــارة. هناك طــرق عديدة لإزالة التراكــم مثل طريقة "طــرح المســاحة" التي تعتمد على أن التراكــم يتألّف فى الغـالب من جسيمــات منخفضة الطــاقة مــوزعة بشــكل متســـاوِ، فيعيدَ معايرة الحدث بنـــاءً على كمية الطــاقة المُــودَعة في بــعض مناطق الــكاشف التي يُعتقد أن منتجات الصدم الأســاسي غائبةٌ فيها. هناك أيضًا طريقة "طرح الهَدرون المشــحون" التي تستخدم حقيقةً أن الجسيمات المشحونة تترك آثارًا، بحيث يمكن مطــابقة هذه الآثـــار إمّا بصـــدمٍ أولى أو بآخــر ثانوي، ثــم تتــم إزالة الآثار الناجــمة عن هذا الأخير من الحدث. لا يمــكن لــكلا الطــريقتين إزالةُ جميــع أنــواع التراكم، لذلــك من الأفضــل استخدامُ طــرق الذكاء الاصطناعي الحــديثة، مثل خــوارزمية "تخفيف التراكــم"، باستخدام التعلــم الآلي لإزالتها، حيث تعتمــد على صورة الحدث فتجــرى ترجــمةُ الطاقة المــودعة في منــطقة معينة من الكاشف إلى شــدة إضاءةٍ في بكســل موافِقِ من الصــورة. ترتكز هذه الخــوارزمية في عملها على ثلاث صور متــراكبة، واحــدة (ثــانية) للجسيمات المشــحونة النــاتجة عن الصدم الأولى (الثانــوى) والأخيرة مرتبطة بالجسيمات المعتدلة الشــحنة. يتــمّ إدخال هذه الصور الثلاث في شبــكة عصبونيّة تلافيّة (CNN) تحاول إنتاج صــورةِ رابعة تُظهــر الجسيمات المعتــدلة الناجمة من التفاعــل الأولى فقــط. يمكن تدريبُ الخــوارزمية على

بيانــات ومعطيات اصطنــاعية، حيث تكــون المعلومات الــحقيقية حول أصل الجسيمــات المعتدلة معروفة، ثم تطبيقُهــا على بيانات فعــليّة حيث لا تكون المعلومات الحقيقية عنهــا معروفة.



الشكل 2: أحداث صدمِ أوّليّة وثانوية مع أحداث تراكُم المصدرِ.

يتطــلّب النجــاحُ في تــطبيق التعلّــم المُوجَّــه توازنًــا دقيقًــا بين تعقيــد النمــوذج وجــودة بيانــات التدريب. إذا كان النمــوذج معقــدًا جــدًا، فقد يتــسبب ذلك في تــكيّفٍ مفــرَطٍ overfitting مع بيانات التدريب وفشــلٍ في التعميــم generalization على بيانات جديدة. من نــاحية أخــرى، إذا كانت بيانــاتُ التــدريب غيــرَ كافية أو مــليئة بالانحيــازاتbias ، فإن استنتاجــاتِ النموذج قد تكون غيــرَ دقيقة.

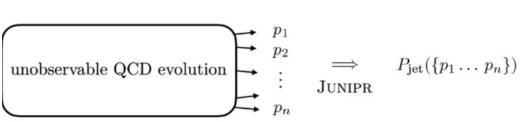
2.1. التعلـم القائـم علـى البيانــات في فيزيــاء الجسيمــات الأولية

تمثِّل الأساليب القائمة على البيانات اتجاهًا ناشئًا في فيزياء الجسيمات، حيث يتم الاعتماد على البيانات التجــريبية من أجــل تــدريب النمــاذج بــدلاً من الاعتماد فقــط على البيانات الــحقيقية أو الاصطناعية (المُنشأة

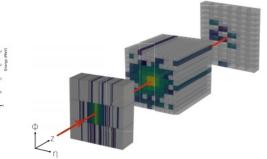
باستخدام المحاكاة) كما في التعلُّـم المُوجَّـه. يقلِّـل هذا النـهجُ من الانحيــازات الناتجة عن الافتراضــات النظــرية، مــا يوفِّر صــورةً أكثرَ دقة للأحداث

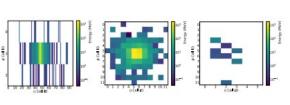
الفيزيائية.

هنــاك طريقتان للتعامل مع البيانــات في هذه الحالة. في الطــريقة الأولــي، يمكننا محاولة تــدريب الشبكة مباشــرة علــى البيانات الــحقيقية علــى الرغم من عدم نقائهــا، بينمــا في الطريقة الثــانية يمكننــا استخدامُ التعلــم الآلي لتحديــدِ مــدي تــوافق المحــاكاة مــع البيانــات، ثم محاولة تحسين المحــاكاة. على الرغم من أن البيانــات الــحقيقية في الطــريقة الأولــي لا تأتي مع تســميات (بسبب خضوع كلّ قيــاسٍ لمكانيكا الكم، حيث يعطي كلُّ جسيم إشــارةَ جسيمٍ و إشــارةَ خلفية ضوضــائية)، يمــكن العثورُ علــى أحداث نظيفة بشــكل خــاص تـــوافق إمكانيةَ إجراء التســمية بشــكل لا لبْس فيــه -مثل رصد إشــارة الكــواركات العلــوية الواضحة-ولـكن هذه الطـريقة كانت مستخـدمة فيزيائيــا قبل التعلُّــم الآلي. من أجــل تفعيــل دور التعلُّــم الآلي أكثــر، يمــكن استخــدام التعلّــم ضــعيف التوجيه حيث نستخــدم التــدريب مباشــرة على عينــات مختلطة، مثل أخذ عيّنَين من حــدثَين تحــوى إحداهُمــا إشــارةَ صــدمٍ واحــدة و بــوزون z، بينما تحوى الأخرى إشــارتَى صدم؛ ومن ثــمَّ يمكن تــدريب الشبــكة العصبية للتــمييز بين هــاتين الــعينتين. يمــكن أيضًــا استخــدام التعلــم غير المُوجَّــه unsupervised learning، كمــا في JUNIPR الذى يحــاول تعلّــمَ التوزيع التفاضلي الكامــل للبيانات باستخــدام التعلم الآلى حيث يحتوى علــى بنية شبكة مبنية حــول شجــرة تجميــع ثنــائية. تُقـــدِّم الشبــكاتُ



الشكل 3: يحسب JUNIPR احتماليّةَ الحصول على اندفاعاتٍ معطاة في نفثٍ دفقي تمّ اختيارُه وفق شروطٍ محدّدة تُستخدَم لتدريب البيانات <u>المصدر</u>.





الشكل 4: (يمين) تمثيل ثلاثي البعد لحزمة بوزيترونات واردة عموديًّا على مركز الكاشِف. (يسار) تمثيل ثنائي البعد طبقيّ للحزمة السابقة. <u>المصدر</u>.

التوليــدية التنافسية CaloGAN مثــالًا آخرَ على التعلّم غير الموجــه، كذاك المُستخدِم شبكةً تنافسية توليدية لمحــاكاة محاكي الكاشف؛ فتقوم شبــكةٌ أولى بإنتاج أحــداثٍ وتحــاول شبكةٌ خصمٍ ثانيةٌ معــرفةَ ما إذا كانت تلــك الأحــداث ناجــمةً عن الــكاشف الــحقيقي أم عن الشبــكة العصبونيّة.

يتطلب تـطبيقُ هذه الأسـاليب تقنيـاتٍ متقـدمةً للتحـسين جـودة البيانـات المستخـدمة في التـدريب. علاوة علـى ذلـك، يتــم استخـدام تقنيــات التعلّم غير الموجــه والتعلّــم بالتمثيــل من أجــل تمــكين النماذج من استكشــاف الأنمــاط الخفية في البيانــات بــدون إشــراف مباشــر. تُظهِــر هذه الطــرقُ إمكانيّــاتٍ كبيرةً في تحــسين فهمنــا لفيزيــاء الجسيمــات، مــع تقليل للاعتمــاد على البيانــات الــحقيقية والاصطناعية. ولكن حتــى الآن، كانت التطبيقــاتُ التي تحدثنــا عنها تعنى بفيزيــاء المصادمــات فقــط، ولــكن في الواقــع يمكن تــطبيقُ الذكاء الاصطنــاعي والتعلّــم الآلي في جميع جوانب فيزياء الحسيمــات الأولية. أحد مجالات التطبيق الواعــدة للغاية هــو تحسين الحســابات اللااضطــرابيّة المحائــص المادة في إطار الديناميكا اللونية الكمومية الشبــكية Neural quantum chromodynamics

2. التحديــات أمــام الذكاء الاصطنــاعي والتعلــمالآلي في فيزيــاء الجسيمــات الأولية

يواجــه تــطبيقُ التعلّــم الآلي في فيزيــاء الجسيمات العديــد من التحديــات التي تتطــلب اهتمامًا كبيرًا في المستقبــل. من أبــرز هذه التحديات:

1. الشفافية والتفسيــر: تعمــل معظــمُ النمــاذج المستخــدمة في التعلــم الآلي -وخــاصة الشبــكات العصبــونيّة العميقة- كصناديق ســـوداء. يعني هذا أنه من الصــعب فهــم كيفية اتخــاذ القــرارات أو استنتاج الأنمــاط. لتــعزيز الثقة في نتــائج التعلــم الآلي، يجب تطويــر تقنيــات تُتيــح تفسيرَ النمــاذج بشــكل أفضل، مثــل الخرائط التوضيــحية التي تُظهــر العوامل الأكثر تأثيــرًا علــى النتائج.

2. الانحيـــاز في البيانـــات: يمــكن أن تحتـــوي مجموعاتُ البيانــات المستخـــدمة في التـــدريب على تـــحيّزات تؤيِّر على دقة النماذج. على سبيل المثال، إذا كانت البيانات تفتقـــر إلـــى تمثيل كافٍ لبــعض الحالات النـــادرة، فقد تفشـــل النماذج في التعرّف عليها بشـــكل صحيح. يجب العمـــل على إيجاد تقنياتٍ لتحديـــد وإزالة الانحيازات من السانات.

3. تكامــل النماذج مــع المنهجيات التقليــدية: لضمان أقصــى استفــادة من التعلــم الآلي، يجب دمجــه بــسلاسة مع الأدوات والنماذج التقليــدية المستخدمة في فيزياء الجسيمــات. يتطلب هذا الأمرُ تطويرَ أدوات تدعم التعــاون بين المنــاهج الحــديثة والتقليدية

ثالثاً: الذكاء الاصطناعي في فيزياء الكونيات

علـم الكونيات هو دراسة محتـوى وتطور الكون. وفقًا لنمـوذج ACDM القيـاسي لعلـم الكونيـات، يتكـون الكـون من ثلاثة مكوِّنـات رئيـسية: الطـاقة المظلمة (مصدر التوسّـع المتسـارع للكـون)، المـادة المظلمة (تشـكل غـالبية الكتـلة في الكـون ويتـم استنتـاج وجودهـا عبـر التفـاعلات الثقـاليّة الجـاذبة)، والمادة العـادية المـرئية. بينمـا ظـلت البياناتُ الرصـديّةُ حتى الآن متـوافقة إلـى حـد كبير مـع النمـوذج القياسي لعلـم الكونيات، تظل هنـاك أسئلة فيزيائية أسـاسية دون إجـابة. تشـمل المجهـولاتُ طبيـعةَ الجسيمـات للمـادة المظلـمة، ومصدرَ التوسّـع المتسـارع للكون، والفيزيـاءَ التي أدت إلـى نشـوء البنـى الأولـى في الكون.

هناك احتمال مثير لحل العديد من المسائل المفتوحة في علــم الكونيــات أو لإحــراز تقــدُّمٍ كبيــر نحــو حلِّها يكــمن في استخدام القــوة الإحصــائية التي تقدّمُها التجارب الكــونية الحالية والمستقبلية. ســوف يتطلّب تــحقيقُ العائــد العلمي الأمثــل من البيانــات القادمة أســاليب قــادرةً علــى استخــراج أكبــر قدر ممــكن من المعلومــات من بين المُلاحظــات ونتــائج الرصــد، مــع التحكّم في النظم المرتبطة بالقياســات، وفي النماذج النظــرية كذلك.

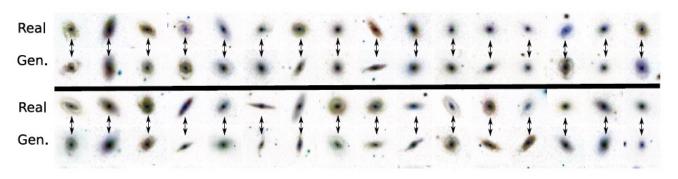
في علـم الكونيـات، ومـع زيـادة تعقيـد النمـاذج والملاحظـات بمرور الوقت، ظهرت الحـاجة إلى تحديث الأدوات المستخـدَمة لإجــراء مقارنــات صــارمة. مـع التطلــع إلى العقــد القــادم في علم الكونيــات، تُحفِّز الكميّــاتُ الهائــلة من البيانــات التي ســوف تُنتِجهــا الدراســاتُ الاستقصائية الحــالية والقــادمة، بالإضافة إلــى التوسّــع المستمــر في نطــاق البــحث النظــري،

إعــادةَ التفكيــر في الآليــات الإحصــائية المستخــدمة. ظهرت مؤخــرًا منهجيــات الذكاء الاصطنــاعي والتعلم الآلى كأدوات واعــدة لتطبيقــات علــم الكونيــات، حيث أثبتت قدرتَهــا علــى التغــلب على بــعض القيود الحســابية المرتبــطة بالتقنيــات الإحصــائية التقليدية. يمـكن استخدام تقنيــات الذكاء الاصطناعي في تحليل البيانات الكونية الهائــلة التي تتطلب تحليلاتٍ معقدةً ودقيقة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للذكاء الاصطناعي مساعدة العلماء في توقع الظواهــر الفيزيـــائية المعقــدة في الكون، ما يســاهم في توسيع معارفنا وتقدمنــا في مجال فيزيــاء الكونيات. ومــع أن التعلم الآلی بــدأ یشــهد تبنیًــا متزایــدًا عبر مجــالات متعددة فى علــم الكونيات، ولتطبيقات متنوعة، إلا أن الطبيعةَ الناشئة لهذه الأدوات تستـــلزم تطويرًا دقيقًا ومتابَعةً حذرة عنــد تطبيقهــا في العلــوم، مــع إدراك تأثيرهــا المحتمــل على المجتمع بشــكل أوســع.

وحيث كان دور الذكاء الاصطنــاعي في فيزياء الكونيات من أهــم الجــوانب التي تســاهم في تطويــر فهمنــا للكــون وظواهــره، نستعــرض في هذا القســم بعضَ الطرق التي أصبــحت فيها منهجياتُ التعلم الآلي جزءًا أســاسيًا من كيفية جمــع البيانــات الكــونية وتحليلها وتفسيرها.

1. تطبیقات الذكاء الاصطناعي في دراسة الكونیات

في علــم الكونيــات، يُعــدّ تــصنيف الأنمــاط regression من الأدوات regression من الأدوات الأســاسية لتحليــل البيانــات المعقــدة النــاتجة عن عمليــات الرصــد الكــونية. يستخــدم التــصنيفُ لفصــل الأنــواع المختــلفة من الهياكل الكــونية مثل المجرات، والعناقيد المجرية galaxy clusters، وعدسات الجاذبية



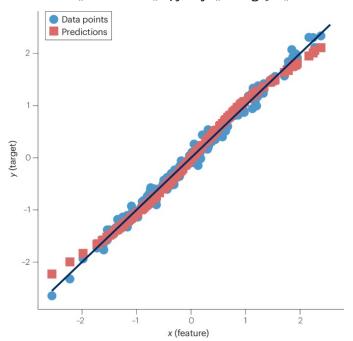
الشكل 5: عيّنة من قاعدة بيانات لمجرّات إزاء عيّنة ناجمة عن محاكاة لها باستخدام شبكات عصبونيّة. المصدر

gravitational lens. تُستخـدَم الشبـكاتُ العصبـونيّة التلافّية (CNNs) بشـكل واسـع لتحديد وتصنيف هذه الهيــاكل بنــاءً علــى بيانات الصــور. أما الانحــدار، فهو يُستخــدم لتقديــر المعلومــات الكــونية مثــل الكتــلة، والمســافة، ومعــدّل التوســع الكــوني. علــى سبيــل المثــال، تُستخــدم تقنيــات التعلــم العــميق من أجــل تقديــر الكتــلة الديناميكية للعناقيد المجــرية بناءً على الحــركات الداخــلية للمجــرات. تمــكّن هذه الأدوات من تحــسين دقة القياســات وتقليــل الأخطاء.

تشـملُ تحديات هذا المجال تقليلَ الانحياز في النماذج الناتج عن استخـدام بيانات محـدودة أو غيـر متوازنة. لتـحقيق ذلـك، يتمّ تطويـر نمـاذجَ تعلّمٍ مُوجَّـه وغير مُوجِّـه قـادرةٍ علـى التعلّـم من بيانـات ضخـمة وغير مُعـالَجة. علاوة علـى ذلك، يُعد تفسيـر النماذج قضية محـورية، حيث يسـعى العلمـاء لفهـم كيف تتعلّـم النمـاذج من البيانـات وما هي الأنمـاط التي تُستخدم لاتخـاذ القرارات.

1.1. نماذج الانحدار في فيزياء الكونيات

ربمــا تكون المهــمة الأكثر شيوعًا في تحليــل البيانات الكــونية هي استنتــاجُ المُعــاملات، أي وصف ما تُخبرنا بــه مجمــوعة مــعيّنة من الملاحظــات حـــول مجمــوعة من المُعــاملات ذات الــدلالة الفيزيــائية في نمــوذج مــعين (على سبيل المثــال، المُعامِلات الــستة لنموذج مـعين (على سبيل المثــال، المُعامِلات الــستة لنموذج



الشكل 6: يمكن استخدام تقنيات التعلّم الآلي في مسائل الانحدار والتنبّؤ بقيم معامِلات نموذج معطى <u>المصدر</u>.

علاوةً على ذلك، يمثّل قياسُ الانزيــاحِ الضوئي في علــم الكونيــات (Photometric Redshift) تحديًــا كبيرًا لتحليــل بيانــات الرصــد. تُستخــدم هذه التقنية لتقدير مســافات المجــرات بنــاءً على قياســات ضــوئية فقط، دون الحــاجة إلــى الطيف الكامل. يقــدِّم التعلَّمُ الآلي

حلــولًا مبتكــرة لــهذه المهــمة، حيث يتــم استخــدام نمــاذج الانحــدار لتــعيين الــعلاقة بين ســطوع المجرة وألوانها وبين مســافتها.

تشـمل التقنيـاتُ الشـائعة الشبـكاتِ العصبـونيّة العـميقة والنمـاذج القائمة على الغابات العشــوائية، والتي أظهرت كفـاءة عالية في تحسين دقة تقديرات الانزيــاح الضــوئي. مــع ذلــك، لا يزال هنــاك قلق من أن توزيــع بيانــات التــدريب قــد لا يكون مــمثِّلاً لتوزيع البيانــات التي سيتــم تطبيق النمــاذج عليها، من حيث أنــه لا يتــمّ إنشــاء بيانــات التــدريب من خلال محاكاة. مؤخــرًا، تــمّ العمل علــى استخدام نماذج هــرمية لبناء هيــكل سببي إضــافي في النمــاذج من أجل أن تكون أكثــرَ قــوةً أمــام هذه الاختلافــات. تهــدف النمــاذج الهــرمية إلى الجمع بين قابــلية التفسير التي توفّرها منهجيــات التــوفيق التقليــدية باستخــدام القــوالب والمــرونة التي تقدمهــا نماذج التعلــم الآلي.

تُعَـدٌ عدســات الجــاذبية أيضًا واحــدةً من أكثر الظواهر إثــارة في علــم الكونيات، حيث تنحني مســارات الضوء القــادمة من الأجســام البعيدة بفعل الكتــل الضخمة. هذه الظاهــرة نادرة ولكنهــا أداة قوية لدراسة توزيع المــادة المظلمة في المجــرات الضخمة، كما إنها توفّر قيــودًا قيّمةً على النمــاذج الكونية. يتطلب اكتشــافُ عدســـات الجاذبية تحليــل بيانات الصور الفلــكية للبحث عن أنمــاط مــميزة. يُستخــدَم التعلــمُ الآلي -وبالأخص الشبــكات العصبــونيّة التلافّيّة (CNNs)- للــكشف تلقائيًــا عن هذه العدســات من مجموعــات بيانــات مخــمة. بالإضــافة إلى ذلــك، يتطلب تقديــرُ معاملات العــدسة مثــل الكتــلة وتوزيعهــا استخــدامَ نمــاذج الانحدار. تُســاعد تقنيــاتُ التعلم العــميق في تحسين دقة هذه التقديــرات عبر تحليــل الأنماط المعقدة في

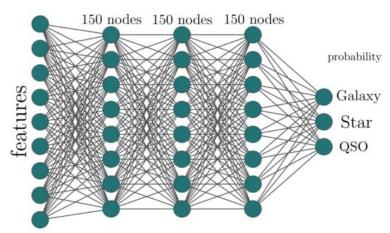
الصــور، ويتمّ تــدريكِ النماذج باستخــدام بيانات محاكاة وأخــرى تجريبية، ما يمكِّن من تــحقيق توازن بين الدقة والســرعة. وبمجرد تحديد العدسات، تبدأ مهمّةُ توصيف الجســم العدسي من خلال تقدير الأرجــحية الأعظميّة، مــا يمثِّل مسألةً حســابية مــكثَّفة تتطــلب تحسينًا غيرَ خـطي. مؤخرًا، تــمّ استخدام الشبــكات التلافيّة لإتمامِ تقديــرٍ ســريعٍ لمُعــاملات نمــوذج الكثــافة الإهليلجية متســاوية الحــرارة المفــردة (Ellipsoid density profile)، والذي يُستخــدم بشــكل شــائع لنمذجة نظم العدســات الجــاذبية القوية.

2.1. نمــاذج التعــرّف والتــصنيف في فيزيــاء الكونيــات

غـدا التنقيبُ في كـمّ البيانــات الضخــمة والمعطيــات الهائلة والتعرفُ على الأنمــاط واستخراجُها باستخدام تقنيــات الذكاء الاصطنــاعي أدواتٍ لا تقــدر بثــمن في علــم الفلــك، إذ أضــحت تمكّنهــم من غربــلة كميــات هائــلة من البيانات الرصدية وتحديد الأنماط واكتشــاف العلاقات الــمخفية داخل مجموعــات البيانات المعقدة. تلعب هذه التقنيات دورًا حاســمًا في اكتشاف الأجرام الســماوية الجديدة وتصنيف الظواهــر الفلكية وفهم العمليات الأســاسية التي تشــكل الكون.

تستطيع خوارزميــات الذكاء الاصطناعي، وخاصة نماذج التعلــم الآلي والتعلــم العــميق، اكتشــافَ وتــصنيف العديــد من الأجــرام الســماوية تلقائيًا، بمــا في ذلك النجــوم والمجــرات والكويكبــات والكــوازر، في الصــور الفلــكية. وقد استُخــدمت الشبكات العــصبية التلافيّة علــى نطــاق واســع في مســائل اكتشــاف الأجــرام الســماوية وتصنيفها، ما مكّن علمــاءَ الفلك من تحليل المســوحات واســعة النطاق وفهرسة أعداد هائلة من الأجــرام الســماوية بدقة وكفــاءة عالية.

تخـوِّل تقنيــاتُ استخــراج البيانــات علمــاءَ الفلــك من تــصنيف أنــواع مختلفة من الظواهر الفلــكية بناءً على توقيعاتهــا signature وإشــاراتها المُــميِّزة الرصدية، مثــل منحنيات الضوء، والأطياف، أو التوزيعات المكانية. يمــكن لخوارزميــات التعلّــم المُوجَّــه، مثــل آلات الدعم المتجــهي وأشجــار القــرار، تــصنيف الأحـــداث العابرة، مثــل المستعــرات العظمــى supernova وانفجــارات مثــل المستعــرات العظمــى gamma-ray bursts وانفجــارات أشــعة جامــا syariable stars في البيانــاتِ الزمنية بــدقة عالية، ممّا يســهل اكتشــاف ودراسة الظواهـــر النادرة.

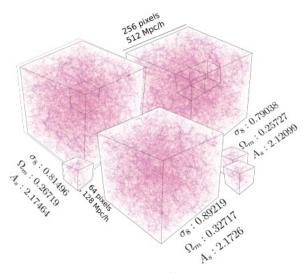


الشكل 7: نموذج شبكة عصبونيّة اصطناعيّة تُفيد في مسائل التصنيف في علوم الكون <u>المصدر</u>.

2. أمثلة أخرى للتعلم الآلي في فيزياء الكونيات

يفتـح التعلـم الآلي آفاقًا واسـعة في علـم الكونيات مع تطبيقـات إضافية تتضمن إعادةً بنـاء خرائط ثلاثية الأبعـاد للمـادة المظلـمة بنـاءً على بيانات العدسـات الجـاذبية، مـا يتيـح استكشـافاتٍ أعـمقَ وأكثـر دقة للكـون. علاوة علـى ذلـك، تُستخـدم نمـاذج الانحـدار من أجـل تحليل معطيـات الخلفية الكـونية الميكروية (CMB) لتحديـد مُعـاملات النموذج الكـوني القياسي بـدقة أكبر.

2.1. تحليـــل الخلفية الكونية الميكروية باستخدام التعلم الآلى



الشكل 8: توزيع ثلاثي الأبعاد للمادة المظلمة في ثلاثة مكعّبات تستخدم مجموعات متباينة من البارامترات بينما تؤدّي إلى توزيعات متشابهة تقريبًا. يقسَّم كل مكعب إلى مكعّبات جزئيّة من أجل التدريب والتنبّؤ. <u>المصدر</u>.

على الرغم من أن الإشــارة الأســاسية للخلفية الكونية الميكــروية (CMB) في السيناريــو الكــوني القياسي يمـكن وصفُهــا إحصائيًــا كحقــل عشــوائي غــاوصي وتحليلُهــا بكفــاءة باستخــدام مقــدّرات طيف القــدرة الزاویangular power spectrum، إلا أن أســـاليب التعلــم الآلي أثبتت أداءً متفوقًــا في مهـــامٌ تحليــل الخلفية الكونية الميكروية، بما في ذلـك إعادة بناء تأثير العدســات الجاذبية في الـCMB ، وفصل الإشارات الأمــامية، والاستــدلال باستخدام خرائــط الاستقطاب. بالنظــر إلــى التعقيد المتوقــع للبيانات، يمــكن لهذه التقنيــات أن تُــعزّز بشــكل كبيــر المخرجــات العلــمية من المســوحات المستقبــلية، مثــل مرصــد سيمــونز، ومشــروع CMB-S4، والتجـــارب المقترحة عـــالية الدقة مثـــل CMB-HD . تـــمّ أيضًـــا استكشـــاف تحليـــل خرائط CMB باستخدام تقنيــات التعلم الآلي لتوصيف عناقيد المجـــرات عبـــر إشـــارات Sunyaev–Zel'dovich وتأثيرات عدســـات الجاذبية علـــى الـCMB.

2.2. استخــدام التعلــم الآلي في دراسة تطــور المــادة المظلــمة والتنبؤ بالمُعــاملات

تــمّ تدريب الشبــكات التلافّيّة ثلاثية الأبعاد على التنبؤ بالمعــاملات الكــونية الأســاسية بنــاءً علــى التوزيــع المــكاني للمــادة المظلمة، حيث يتم تـــدريب الشبكات باستخــدام محــاكاة مــكثَّفة حاســوبيًّا من أجل دراسة تطــور المــادة المظلــمة في الكون مع افتــراض قيمٍ محــددة للمعــاملات العشــرة في نمــوذج ΛCDM الكــونى القياسى.

من الضـروري عنــد تــطبيق هذه التقنية علــى المادة المــرئية نــمذجةُ الانحيــاز والتبــاين لمؤشِّـــرات المادة المــرئية بالنــسبة إلــى التوزيــع الأســاسي للمــادة المظلــمة. من أجــل تقليــل هذه الفجــوة، تــمّ تدريب الشبــكات التلاقيّة لكي تتعلّمُ عبر خريطةٍ ســريعة بين المــادة المظلمة والمجرات المرئية، ما يســمح بتحقيق مــوازنةٍ بين دقة المحــاكاة وتكلفتهــا الحســابية. مع ذلك، فإن التحديات تشــمل الانحيــازات الناتجة عن قلّة الحــالات المستقــلة إحصائيًــا في المحــاكاة الكبيــرة لأنهــا مكلفة. من أجل حلّ هذه المشــكلة، يتم تطوير تقنيــات تعلّــمٍ غيــرِ موجـــهة وتقنيــاتِ زيــادة البيانات مجموعــات التدريب.

3.2. استخــدام التعلّــم العــميق لتقديــر كتــلة عناقيــد المجــرات

عناقيــد المجــرات هي أكبر الهياكل المرتبــطة جاذبيًا في الكــون وتعتبــر أداة قــوية لدراسة الكــون. تأتي معظــم كتــلة هذه العناقيــد من المــادة المظلــمة، التي لا يمــكن ملاحظتها مباشــرة. يمــكن تقديرُ كتل عناقيــد المجرات من خلال ظاهرة عدســات الجاذبية، أو ملاحظات الأشــعة السينية للوســط الداخلي للعنقود، أو عبــر التحليــل الديناميكي لمجــرات العنقود.

تــمّ أولُ استخــدامٍ للتعلم الآلي من أجــل تقدير الكتلة

الديناميـكية للعناقيـد باستخـدام آلات توزيـع الدعـم support distribution machines في محــاكاةٍ تعتمـد فقــط علــى المــادة المظلــمة. كمــا وتــمّ تــطبيق العديــد من الخوارزميــات غيــر المعتمِدة على الشبــكات العصبونية، مثل الانحــدار باستخدام العمليات الغــاوصية، وآلات الدعــم المتّجــهية، وأجــهزة تــعزيز الشجــرة المتــدرّجة لحــلّ هذا النــوع من المســائل.

رابعاً: خلاصة

تشيــر التطــورات الأخيــرة في التعلــم الآلي إلــى إمكانيات هائلة في تحــسين فهمنا لفيزياء الجسيمات وعلــوم الكــون. من خلال دمج هذه الأدوات مــع النُّهُج التقليــدية، يمــكن تــحقيق تقــدم كبيــر في تحليــل البيانــات والتنبؤ بنتــائج التجــارب.

ومع ذلك، فإن النجاح المستمــر يتطــلب مواجــهة التحيّز التحديات الحــالية مثل تفسير النماذج ومعــالجة التحيّز في البيانـــات. يمكن للتعلــم الآلي من خلال الاستثمار في البــحث والتطويــر أن يصبــح عنصــرًا أســاسيًا في مجمــوعة أدوات فيزيائيّي الجسيمــات والكونيات؛ الأمر الذي سيســاعد كثيــرًا علــى حــل الألغــاز الأســاسية للطــيعـة

المراجع

- 1. C. Dvorkin et al., arXiv: 2203.08056
- 2. G. Karagiorgi et al., arXiv: 2112.03769
- 3. M. D. Schwartz, arXiv: 2103.12226
- 4. D. Bourilkov, arXiv:1912.08245
- 5. G. Carleo et al., arXiv:1903.10563
- 6. P. Adragna et al., CERN-PH-EP/2009-019
- 7. M. Paganini, L. de Oliveira, B. Nachman,
- PHYSICAL REVIEW D 97, 014021 (2018)
- 8. A. Andreassen, I. Feige, C. Frye and M. D. Schwartz, Eur. Phys. J. C (2019) 79:102

موضوعات إثرائية: مراجعة لكتاب

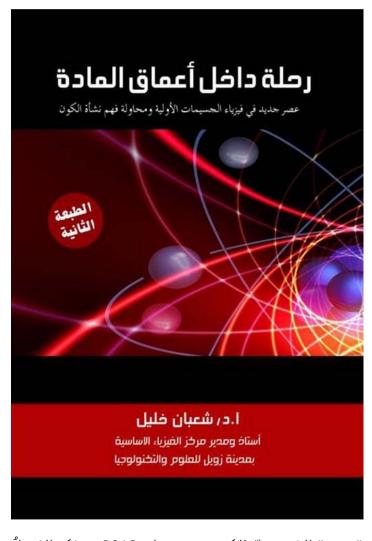
رحلة داخل أعماق المادّة

لـ أ. د. شعبان خليل

من منشورات دار "أندروميدا" (Andromeda) 2022

هذا كتابٌ يُعَدِّ -ربِّما- الأوَّلَ من نوعه باللغة العربية، حـول النظريّــات الحــديثة في فيزيــاء الجسيمــات الأوّليّة والكونيــات، ألفّــه مختــصّ ضليــع بــهذا المجال من العلوم، وبــلغة رصينة علميّة مستهدِفًا القــارئ العــربي غير المختصّ، ولــكن يمكن للطلاّب المهتــمّين بــدراسة الفيزيــاء النظــريّة الاستفادة منــه. يقع الكتاب في حــوالي مائة وأربعين صفحة، ويحــوى ستّة فصول ومقــدّمة وخاتمة.

ينــاقش الفصـــلُ الأول المكونــاتِ الأســاسيةَ للمــادة، وكيف أن بضـعةَ جسيمــاتٍ أوليّة لا بنية داخــليّةً لهــا تشــكِّل لبنــاتِ بنــاء الكــون، بينمــا يجــري استعــراض القـــوى الأســـاسية الأربــع في الطبيــعة خلال الفصل الثــاني، وهذان الفــصلان همــا الأكثــر طــولًا علــى بســاطتهما. تــوصَف القـــوى الأســـاسيّة مــا خلا قوّة الجــاذبيّة في الفصــل الثالث باستخــدام لغة المجالات الكمــومية، حيث تتآثــر الأجســام عبر قوئ مــعيّنة من خلال تبادلهــا رُسُلًا موافقةً لــهذه القوى فيما بينها، ويقــدِّم الفصلُ الرابع عرضًا ســريعًا للنمــوذج القياسي ويقــدِّم الفصلُ الرابع عرضًا ســريعًا للنمــوذج القياسي والقــوى الروية، موجِّدًا القــوى الكهرومغناطيسية والقــوى النــووية الضـعيفة، ويتنبأ بوجــود جسيــم



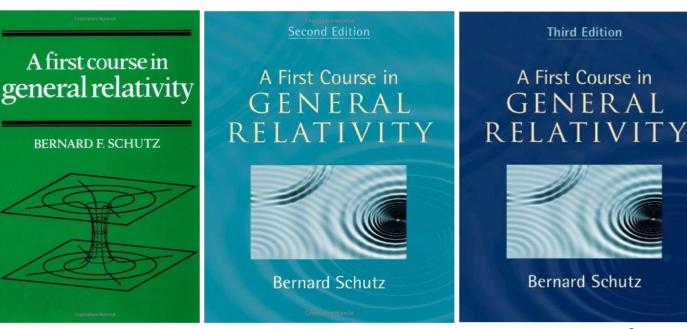
"هيغز" الذي تــمّ الكشف عنه عام 2012. يذكر الفصلُ الخامــس الأسئــلةَ التي لا يقــدر النمــوذج القيــاسي علــى إجابتهــا، ما يتطــلب فيزياءَ جديــدة في ما وراء النمــوذج القياسي. تجري مناقشةُ الــعلاقة بين فيزياء الجسيمات وعلم الكون في الفصل الســادس، فيتعرّض لنشأةَ الكــون، ولِسيناريوهــات مصيــره المستقبلي

تتمثّـل رســالةُ الكتــاب في تــحفيز القــرّاء العــرب علــى معــرفة المزيــد عن مواضيــع فيزيــاء الجسيمات الأولية وإدراك أنــه لا يزال هنــاك العديد من المســائل المطــروحة بلا إجــابة، ومن ثــمٌّ فــهي فــرصة عظيمة

لجيــل الشبـــاب من أجــل المســـاهمة في هذا الفــرع الأســـاسي للفيزياء.

الــمؤلف فى ســطور: شــعبان خليل رئيــس الجمعية العربيّة للفيزياء. درس في جامعة عين شــمس والمركز الــدولي للفيزياء النظــريّة حائزًا علــى درجة الدكتوراة عــام 1997 في مجــال التناظــر الفــائق. عمــل في جامعات ومخابــر الولايات المتّحــدة والمملكة المتّحدة وإسبانيــا قبــل عودتــه لوطنــه مصر حيث أســس مركز

الفيزياء النظـريّة في الجامـعة البريطـانيّة ثــم مركز الفيزياء الأسـاسيّة في مــدينة زويل. أستــاذ زائِر في جامـعة ســاوثامبتون ويرأس فــريقَ مصــر في برنامج كاشِف الـــ CMS في السيرن. وهــو يقود مجموعةً من أنشــط فــرق البــحث العلــمي في العالَم العــربي، إذ تربــو ورقاتُــه العلــميّة على مئــاتٍ عدّة منشــورة في أرقــى المجلّات العالَمية، كمــا أن له بضعة كتب علميّة تقنيّة في مجــال اختصاصاته.



مُقرَّر أوّلي في النسبية العامّة

A First Course in General Relativity

لـ برنار شوتز Bernard Schutz

عُدَّت الطبعة الأولى من هذا المؤلَّف الكتابَ التمهيديَّ الأكثـر رواجًـا بين الــطلَّاب التــائقين لـــدراسة النسبيّة العــامّة في ثمانينيّــات القرن المنصــرِم، قبل توجّههم لــكتبٍ أكثــر عمقًا مثل ذاك للــمؤلِّف Wald الصادِر في العقــد نفسِــه. ومع صدور الطبــعة الثــانية التي طال انتظارُهــا عام 2009 عــاد الكتاب إلى التــداول ككتابٍ قصير وســهل الفهم وناجــح للغاية للنــسبية العامّة.

ما تــمّ تحديثُه في الطبـعة الثانية جذريّــا عن الطبعة الأولــى هو الفصل الأخيــر عن الكونيّات، ليأخذ بالاعتبار التطــوّرات الهائــلة في علوم الكــون منذ نهاية القرن المنصــرِم، مثــل اكتشــاف التســارع في تمــدّد الكون واتّســاعه. أمّــا الطبــعة الثــالثة الصادرة عــام 2022، فبدورِهــا احتــوت علــى مراجعــاتٍ لبــعض اكتشــافات علــم الفلــك التى تتطلب النــسبية العــامة لتفسيرها؛

من مثــل الموجــات الثقــالية وتأثيــر ملاحظاتهــا على القياســات الكــونية؛ ومعلومــات جديــدة عن الثقـــوب الســوداء والنجوم الِّنترونيّة.

يبدأ الكتــاب في الفصــل الأول بمراجــعة جميــلة للنــسبية الخاصة تؤكــد على هندسة الزمــكان وتبتعد عن المقــاربة الجبــريّة القائــمة علــى تحويــل لــورنتز Lorentz، الذي لا يظهــر إلّا لاحقًــا. يتبــع ذلــك في الفصــلَين الثــاني والثالث مقــدمةٌ لتحليــل المتّجهات والموتّرات في الزمكان المستــوي، التي يعرّفها بأنها أشــكال خــطيّة بعــرضٍ ســهل الفهــم دون الصــرامة الريــاضيّة الزائــدة. في الفصــل الرابــع، يقــدم الكتاب وصفَ الزمــكان للموائــع؛ وهنــا يظهر موتّــر الطاقة-الزخــم لأول مرة.

يجــري الانتقال إلى الزمــكان المنحني في الفصول اللاحقة، فيتــمّ في الفصــل الخامــس استخــدام مبدأ التــكافؤ لتــحفيز فكــرة أن الجاذبية مــا هي إلاّ مظهر من مظاهــر انحناء الزمكان، ويعرَّف الموتر في الزمكان المنــحني بلــطف، من خلال التعميــم علــى الإحداثيات المنــحنية. يتــم تقديــم مقــدمة منــهجية للهنــدسة التفاضلية في الفصل الســادس؛ فيتعرّف القارئ على المتنوّعــات الريمــانيّة، والتفاضل المتغايــرcovariant، ومطابقــات بيانــكي والنقــل المــوازي، والمتقاصــرات geodesics، وموترات الانحنــاء Bianchi identities. قــد يبدو الفصلُ هائلَ المعلومات وثقيلًا نوعًــا مــا، ولــكن العرضَ جميل وســهل الفهم

يجــلب الفصلان التاليــان الهنــدسةَ التفاضلية إلى الفيزيــاء، ففي الفصــل الســابع يتعلّم القــارئ كيفيةَ صيــاغة قـــوانين الفيزيــاء في الزمكان المنــحني، بينما تتــمّ في الفصــل الثــامن صيــاغةُ معــادلات الحقــل لأنشتــاين أخيــرًا، وينتــهي بمعــالجة شــاملة لتقــريب

الحقــل الضــعيف في غــوج (معيــار) لــورينز Lorenz.

تقــدِّم الفصــولُ التــالية تطبيقــاتِ النظــرية، حيث الفصلُ التاســع مخصص للموجــات الثقاليّة (الانتشــار، والـكشف، والتوليـد، وتــوازن الطــاقة، والمنابــع الفيزيــائية الفلــكية) عبــر منــاقشةٍ ســهلةِ الإدراك ورشيقة، بينما يتمّ في الفصل العاشــر تطبيقُ النظرية الصحيــحة exact دونمــا تقــريب علــى البنية النجمية، يجــرى تعــريف الطــالب بالثقوب الســوداء في الفصل الحــادى عشــر، حيث يُخصَّــص هنا جزء كبيــر من الفصل لدراسة الحــركة المتقاصــرة في زمكان شــوارتزشيلد، ما يســمح باستدعاء الاختبــارات الكلاسيــكية للنسبية العامة: تقــدّم الــحضيضperihelion وانحراف الضوء، كمــا يــوصف الســلوك المتفــرّد singular لإحداثيــات شــوارتزشيلد عند أفق الحدث vent horizon بالتفصيل، لينتهى الفصــل بمناقشةِ عامة للثقوب الســوداء، بما في ذلــك مكانتُهــا في الفيزياء الفلــكية ووصفٌ لأثر هـــوكينغ، وعـــرضٍ مُفصّل لحـــلّ كيرKerr

الفصـل الأخير الثاني عشـر مُخصّـصٌ لعلم الكون، حيث يبـدأ بإعلان المبـدأ الكـوني Cosmological ويستمر Principle واستنتـاج نمـاذج فريدمان-ليميتر، ويستمر بمنــاقشة الديناميكيــات الكــونية في وجود الإشــعاع والثــابت الكــوني والمــادة عديــمة الضغــط، ويختتم بمراجــعة حــديثةٍ للقياســات الكــونية وتــاريخٍ (مــوجزٍ لغــاية) للكــون، من الانفجــار الكبيــر Big bang إلــى التضخــمrecombination ، فإعادة الاتّحــاد structure formation.

إن عــرض النسبية العــامة وتطبيقاتها الواردة في هذا الكتــاب منــاسب لــطلاب الجامــعة الذين يفضلون مقــاربة "الرياضيات-أولاً" على مقــاربة " الفيزياء-أولاً". ســوف يتعلم الطالب أســاسيات الهنــدسة التفاضلية

بطــريقة لــطيفة، ثــم سيــطبق هذه الأدوات علــى الفيزياء في الزمــكان المنحني؛ وكل هذا يمكن إنجازه في دورة ســريعة لمــدة فصل دراسي واحــد. يغطّي شــوتز الأســاسياتِ ببراعة في حزمةِ معلومــاتٍ فعّالة وناجــعة، بينما يُحيل جميعَ التعقيــدات والتفاصيل إلى مزيــد من القراءة في مؤلَّفات أكاديــميّة أخرى؛ وهذه استراتيجيةُ تعلّمِ ســليمة.

المؤلف في سـطور: برنارد شــوتز فيزيائي بريطاني أمريــكي معروف بأبحاثه في النــسبية العامة، وخاصة مســاهماته في الكشف عن الموجــات الثقالية، وكتبه الأكاديــميّة. وهــو زميل في الجمــعية الملكية وعضو في الأكاديــمية الــوطنية الأمريــكية للعلــوم، وأستاذ الفيزيــاء والفلك في جامــعة كارديف حاليًّا، بينما كان مديرًا مؤسسًــا لمعهد ماكس بلانــك للفيزياء الجاذبية (معهــد ألبــرت أينشتــاين) في بوتســدام بألمانيــا من أصعد ألبــرت أينشتــاين) في بوتســدام بألمانيــا من فــريق تعــاون الموجــات الثقــالية GEO، والذي أصبح خراً من تعــاون الموجــات الثقــالية معل مع أستاذه خلال الدكتــوراة كيب ثــورن الحــائز علــي جــائزة نوبل خلال الدكتــوراة كيب ثــورن الحــائز علــي جــائزة نوبل عام 2017 عن اكتشــاف الموجــات الثقاليّة.

Publisher: Cambridge University Press (1985); Second edition (2010); Third edition (2022)

أخبار علمية

المرصــد الــصيني العــميق لرصــد النيوترينــو: نــافذة جديـــدة لفهــم ا لكو ن

أعــلنت الأكاديــمية الــصينية للعلــوم عن اكتمــال بناء

مكــون رئيــسي في مرصــد نيوترينــو جيانغــمن تــحت الأرض (JUNO) في جنــوب الــصين. يقــع المرصــد على عــمق 700 متــر تــحت الأرض، ويهــدف إلــى دراسة النيوترينــو، أحــد الجسيمــات الأولية الأكثــر غموضًــا وأهــمية في الكــون.

يتكون المرصـد من كرة ضخمة تشبـه البطيخ مغمورة في الماء، تعتبر أكبر كاشف سـائل مضيء في العالم. يحتوي الجهاز الأسـاسي على أكثـر من 45 ألف أنبوب مضخـم للضـوء، تُستخدم لالتقـاط الإشـارات الضوئية الناتجة عن تفاعل النيوترينوهات مع الوســط السـائل يُركز المشــروع على قياس الكتلة المطــلقة للنيوترينو واكتشــاف الاختلافــات النــسبية بين كتــل هذه الجسيمــات من خلال دراسة تذبذباتهــا. يأمــل العلماء في أن تســهم هذه الــدراسة في تحــسين الفهــم النظــري للمــادة والطاقة في الكون، وتســليط الضوء علــى أصــول الكــون وتطوره.

يأتي هذا المشــروع استكمالاً للجهــود التي بدأت منذ القرن العشــرين، حيث شــكلت أبحــاث النيوترينو محطة هــامة في تـــاريخ الفيزياء، وحصلت اكتشــافاتها على جــوائز نوبــل. يعد مرصــد JUNO تطورًا مهمًــا يهدف إلــي حل الأسئــلة العالقة حــول طبيعة

المصدر



موضوعات إثرائية: علماء، معلِّمون ومربّون

تتقــدم أســرة مجــلة "مســارات في الفيزيــاء" بخالص التعازي لأســرة الدكتــور محمد علي أحمــد محمد، وتستذكر إســهاماته العظيمة في مجال الفيزياء والتعليم، ســائلين المولى أن يتغمــده بواســع رحمتــه وأن يجعل علمه صدقة جــارية تنير درب الأجيـــال القادمة

إيمان طه

الدكتور الراجِل محمد على أحمد محمد

نشأته ومسيرته العلمية

وفي عــام 2003م، حصــل على درجة دكتــوراه العلوم (D.Sc) في الفيزيــاء التجــريبية من الــهيئة الملــكية البريطــانية، ليصبــح من القلة المتــميزة الذين يحملون هذه الــدرجة العلمية الرفيعة، مــا يعكس مدى تأثيره الأكاديــمي على المستــوى الدولى.

كما شغل الدكتور محمــد العديد من المناصب القيادية



والاستشارية، منها:

- مستشـــار رئيس جامــعة القاهرة للجمعيـــات العلمية (2004-2008).
- رائــد عــام نــادي العلــوم بجامــعة القاهــرة (-2004). 2008).
- أمين الــــاجنة الدائمة لترقيات الأســـاتذة والأســـاتذة المســـاعدين في الفيزيـــاء (2013-2008).
- رئيـس لجنة البـحث العلـمي والتكنولوجيـا في المجلـس الاقتصــادي الأفــريقي (2008).

إسهاماته العلمية

علــى مدار مسيرته المهنية، نشــر الدكتــور محمد أكثر

من 250 بحثًا دوليًا في مجلات مرمــوقة، ما ســاهم في تعزيز مــكانة الفيزياء التجــريبية عالميًا. إلى جانب أبحاثه، أشــرف الدكتور محمد على 90 رسالة ماجستير 50 رســالة دكتــوراه، مقدمًــا الدعــم والتوجيه لجيل جديــد من البــاحثين في مصر والعالم.

مؤلفاته العلمية

ســـاهم الدكتـــور محمـــد عـــلي في تأليف العديـــد من الـــكتب والمقــررات الجامــعية التي تخـــدم الطــلبة والبـــاحثين، منهـــا:

- "خواص المادة والحرارة".
- "المغناطيسية والكهرباء".
- "أساسيات التصوير الضوئي".

كمــا ألَّف سلســلة كتب تهــدف إلى تــوعية المجتمع بالطــاقة البديلة والمتجــدة، مثل:

- "الطاقة الشمسية".
 - "طاقة الرياح".
- "الألياف الضوئية: الحاضر والمستقبل".

الأنشطة الأكاديمية والمجتمعية

لـم تقتصـر إنجــازات الدكتــور محمد علي علــى البحث العلــمي فقــط، بــل امتــدت إلى الأنشــطة الــطلابية والمجتمعية، فقد أســهم في تنظيم نــدوات تثقيفية وعلمية عديدة، كما أشــرف علــى العديد من القوافل التنمــوية والبيئية في القــرى المصــرية، مــا يعكــس حرصه علــى خــدمة المجتمع وتــعزيز الــوعي العلمي لدى جميــع الفئات.

في هذا السيـــاق، شـــارك ضمن كليّة العلـــوم بجامعة القاهـــرة في إنشـــاء جمــعية "تكنولوجيـــا المخترعين" التي تضــمّ عددًا كبيرًا من الشبـــاب الموهوب والمفكِّر، وتضمّ ما يســـمى بـــ "الحضانات العلمية" التي تســـاعد طلاب البكالوريـــوس علـــى البحث العلــمي فتوفر لهم

مــا يحتاجونــه من مواد ومعلومات خــاصة بأبحاثهم بل وتمكّنهــم من نشــر أبحاثهــم العلــمية في الــمجلات والمؤتمــرات العالمية.

الجوائز والتكريمات

حصــل الدكتــور محمد عــلي علــى العديــد من الجوائز والتكريمــات التي تعكــس إنجازاته الاستثنــائية، منها

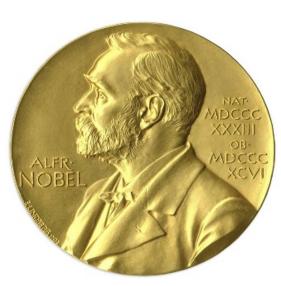
- جــائزة الجامــعة التقديــرية في العلــوم الأســاسية (2004) من جامــعة القاهــرة.
 - جائزة أكاديمية الشروق للإبداع العلمي (2007)
- درجة دكتـــوراه العلـــوم (D.Sc) من الـــهيئة الملــكية البريطــانية (2003) .

التأثير العلمي والبحثي

إلــى جــانب أبحاثــه ومؤلفاته، ســاهم الدكتــور محمد عــلى فى بنــاء وتطويــر مختبــرات علــمية وبــحثية متقــدمة، منها معمل علــوم المواد بجامــعة القاهرة. ويُعتبــر هذا المعمــل من بين الأحــدث في الجامعــات المصــرية، حيث يقــدم خدمـــات علــمية عـــالية الــدقة للعديــد من كليات العلوم. كما تعــاون مع أكثر من 60 باحثًــا وأكاديميًا في الجامعــات المصرية والدولية، مما ســاعد على تطويـــر مشـــاريع بــحثية ذات تأثير عالمي الدكتـــور محمـــد عــلى أحمد محمـــد ليس مجــرد أستاذ جامــعى، بــل هو نمــوذج للعالــم الشــامل الذي جمع بين البــحث العلمى والتدريس وخــدمة المجتمع. تمثّل مسيرتــه المــهنية الحافلة ولغــاية وفاته 2015 مصدرَ إلهــام للأجيال القــادمة، وكونُه أتــمّ دراستَه وأمضى معظــم حياتــه المــهنيّة في وطنــه، فــهذه دعــوة لجيــل الشبــاب في العالــم العــربي لاستمــرار العمــل الجــاد والإبــداع من أجل تحقيق مستقبــل أفضل للعلم والمجتمع. ديسمبر/كانون الأول 2024 مسارات في الفيزياء

موضوعات إثرائية: نوبل في الفيزياء

"تُعــد جائزة نوبل رمزًا عالميًا للتميّز الإنســاني، شـــاهدةً على إبداع الإنســان ومثابرته في الســعي وراء المعرفة. أُسست الجائزة وفقًا لــوصية ألفريد نوبل عام 1895 لتكريــم الإنجازات البارزة في مجالات الفيزيــاء، الكيمياء، الــطب، الأدب، الــسلام، والعلــوم الاقتصادية. وفى مجال الفيزياء تحديدًا، ُتبرز الجائزةُ الاكتشــافاتِ التي وسّــعت مداركنــا عن الكون، بدءًا من أدق الجسيمات إلى الفضاء الشاســع. يتــم اختيــار الفــائزين بعنــاية فــائقة كل عــام لضمــان أن عملهم يمثــل تقدمــاً كبيراً، مما يلهــم الأجيال القادمة لمزيــد من الابتكار والاستكشــاف. . تهدف هذه السلســلة من المقالات الى تســليط الضــوء على الإنجازات الاستثنــائية للفائزين بالجــائزة في الفيزياء، ومســاهماتهم التي أثــرت في العلم الحــديث وفهمنا للعالم."



إيمان طه وشعبان خليل

الفائزان بجائزة نوبل في الفيزياء لعام 2024م

جــون هوبفيلــد (John Hopfield) وجيفــری هينتــون (Geoffrey Hinton)



في حـــدث علمي مــميز، حصل العالمـــان جون هوبفيلـــد وجيفري هينتــون علــى جــائزة نوبــل في الفيزيــاء لعــام 2024م ، تقديرًا لإســهاماتهما الرائدة في تطوير الشبكات العصبــونيّة الصنعيّة، والتي أســهمت بشــكل جوهــري في تطوير تعلّــم الآلة والذكاء

يهــدف تعلم الآلة إلى محاكاة كيفية تعلم الإنســان في الدماغ البشــري، فهنـــاك أكثر من 86 مليار خلية عصبية ترتبط بتشـــابكات

عــصبية يصل عددُهــا إلى ترليونــات. تُمكِّننــا هذه التشــابكات من التعلــم والتعــرف علــى الأشياء وفهــم المعلومات الجديــدة. عند تعلُّــم شيء جديــد، تُشــكِّل الخلايــا العــصبية أنماطًــا معقدة من الروابــط تُســهم في تمييز الأشيــاء وربطها بالمعرفة الســابقة.

جون هوبفيلد: John HOPFIELD

وُلــد هوبفيلــد في المملكة المتحــدة عــام 1933م. درس الفيزياء النظـرية في جامـعة كامبريــدج ثم انتقــل إلى الولايــات المتحدة لإكمــال دراستــه العليــا في جامــعة كاليفورنيــا. انضــم لاحقًــا إلــى جامــعة برينستــون، حيث بــدأ تطويــر أفكاره حــول استخدام الفيزيــاء الإحصــائية لفهم الأنظمة البيولــوجية والحوسبية. امتدت مســاهماته إلى مجالات متنوعة مثل النظــم الديناميكية والفيزياء الحيوية.

في عــام 1982، اكتشف جــون هوبفيلــد الذاكــرة الترابــطية، وهى الفكــرةُ التي تنصّ على أن الكمبيوتــر يمكنه محاكاة طريقة الدمــاغ في تخزين واسترجاع الروابــط بين المعلومات. طوّر هوبفيلد نموذجًــا يســمى "شبــكة هوبفيلــد العصبــونيّة"، وهــو منظــومة تتمــكّن من استدعــاء المعلومات الكامــلة بمجرد إدخــال جزء منها،

تمامًا مثل طريقة استدعاء البشــر للذكريات، ولقــد استلهم هذا النمــوجَ الريــاضي من الفيزيــاء الإحصــائية ليقدم طــريقة جديدة لتخزين واسترجــاع المعلومــات عبــر شبكات عصبــونية قادرة على التعــرف علــى الأنماط داخــل مجموعات بيانــات كبيــرة. كان هذا العمــل بمثــابة نقــلة نــوعية في الجمــع بين الفيزيــاء وعلــوم الحوسية.

مثَّل هذا الاكتشــافُ خطوةً هامة في تطوير الذكاء الاصطناعي، حيث أصبــح بإمــكان الحــواسيب التعــرِّف علــى أنمــاط مــعينة واسترجــاع المعلومــات الــمخزنة بطرق مشــابهة لعقل الإنســان.

جیفری هینتون:Geoffrey HINTON

وُلــد هينتون في لنــدن عام 1947م. درس علم النفــس والفيزياء في جامــعة إدنبــرة قبــل أن ينتقل إلى جامــعة كامبريدج لإكمال الدكتوراه في علوم الحاســوب. بدأ اهتمامه بالشبكات العصبونية أثنــاء عملــه في معهــد كارنيجي ميلــون، حيث قــدم إســهامات جوهرية في تطويــر الخوارزميات المستخدمة في التعلم العميق. حاليًا، يشغــل منصب أستاذ في جامــعة تورنتو.

يُعتبــر هينتـــون أحــد أبرز الــرواد في مجال الذكاء الصنــعي. عُرف بـــلقب "عرّاب التعلــم العميق" وهـــو مجال يعتمد علــى الشبكات العصبــونيّة الصنــعيّة التي تحاكي الدماغ، إذ ســـاهم بشـــكل كبير في تطويــر الشبكات العصبوية العــميقة، والتي مكنت الحواسيب من محـــاكاة عمــلية التفكير البشــري بشـــكل أكثــر دقة وفعالية. يتمثّــل أحــد إنجازاتــه الرئيــسيّة في تطوير خــوارزمية الانتشــار العكسي(backpropagation) ، التي تســمح للحــواسيب بالتعلم من الأخطــاء وتحــسين أدائهــا مــع مــرور الــوقت. غــدتْ هذه الخــوارزمية حجرَ الأســاس في إحــداث ثــورة في تطبيقات الذكاء الاصطنــاعي، بــدءًا من التعرف على الصوت والصــور إلى الترجمة الآلية.

اعتمــد هينتــون أيضًــا علــى الفيزيــاء الإحصــائية، التي تُستخدم لــدراسة النظم المعقدة مثل الغازات حيث يمــكن -بدلاً من تحليل كلّ ذرة علــى حدة- دراسةُ خصائص المنظومة ككلّ. طبّق هينتون

هذه الفكــرةَ في الشبــكات العصبــونية، حيث يمــكن للنمــاذج الإحصــائية التعــرّف على الوجوه بنــاءً على تعــرّض الشبكة لمزيد من الأمثــلة، مــا يســمح لهــا بالتــمييز بين الوجــه وأي شيء آخر بــدقة عالية.

أهمية الاكتشاف وفريدته:

تكـمن أهـمية اكتشـافات هوبفيلـد وهينتـون في أنهمـا قاما بتقديـم حلـول جذرية لتحديـات استمـرت لعقـود في مجـالات معـالجة البيانات وفهم الذكاء الصنـعي. من خلال تقديم هوبفيلد نموذجـاً للشبكات العـصبية ضمن إطارٍ ريـاضيٍّ بسيطٍ ولكن فعال، حيث يُمـكن لهذه الشبـكات استرجاع المعلومات الـمخزنة بطريقة مشـابهة لذاكـرة الدمـاغ البشـري، ومن خلال نجـاح هينتون في تطويـر خوارزميـات التعلـم العـميق التي تعتمـد علـى تـدريب الشبـكات العصبـونيّة متعـددة الطبقات، ممّا يجعلهـا قادرة على التعامـل مـع كميـات ضخـمة من البيانـات وتحليلهـا بـدقة، تبرز أهـميل هوبفيلد كيف يمـكن استخدام مفاهيـم الفيزياء أظهـرت أعمـال هوبفيلد كيف يمـكن استخدام مفاهيـم الفيزياء الإحصـائية لفهـم الأنظـمة المعقـدة، بينما سـاهم هينتون في الدكاء الصنعى.

تــميزت جــائزة نوبل لهذا العــام بأنها كرمت إســهامات تجمع بين الفيزيــاء النظــرية والتطبيقــات العمــلية. في السنــوات الماضية، ركزت الجــائزة غالبًــا علــى الاكتشــافات الفيزيــائية ذات الطبيــعة التجــريبية أو النظرية البحتة، مثل اكتشــاف الجسيمات الأســاسية أو خصائــص المــادة. أمــا هذا العام، فقــد احتفت الجــائزة بمجال متعــدد التخصصات يمتد تأثيره إلى علوم الحاســوب والتكنولوجيا كمــا أن الجــائزة ســلطت الضــوء على تأثيــر الذكاء الصنــعي في تحــسين جــودة الحيــاة اليــومية، من خلال تطبيقاتــه في الطب، والصنــاعة، والتكنولوجيــا الرقــمية. هذا كلُّــه يُبرز تطــورًا ملحوظًا في توجه الجــائزة نحو المجالات التي تلامــس احتياجات المجتمع في توجه الجــائزة نوبــل في الفيزيــاء لعــام 2024 م ليــست مجــرد تكريم

لإنجـــاز علـــمي، بــل هي اعتـــراف بأهــمية التكامــل بين الفيزيـــاء وعلـــوم الحاســـوب في مواجــهة التحديـــات المعاصرة. تُبـــرز قصةُ نجـــاح جـــون هوبفيلد وجيفــري هينتـــون كيف يمـــكن للابتكار أن يولَــد من تقاطــع الأفـــكار المتنوعة، ممـــا يلهم الأجيـــال القادمة لمتابــعة البحث والاكتشــاف.

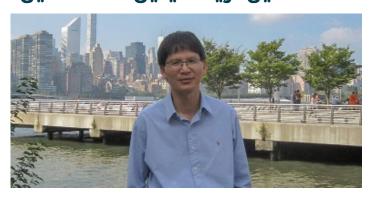
المخاوف حول الذكاء الصنعي:

علــى الرغم من الفوائد الكبيــرة لتعلّم الآلة في الطب والهندسة وغيرهــا، أعــرب هينتون وآخرون عن مخاوفهم من التطور الســريع لــهذه التقنية. هنـــاك قلق من أن الآلات قــد تصل إلى مرحلةٍ من الاستقلالية، حيث تستطيــع اتّخاذَ قــرارات بمفردها، ممّا قد يؤدي إلى خروجها عن سيطرة الإنســـان.

أضـحت اليومَ أجـهزةُ الكمبيوتر، على الرغــم من عدم قدرتها على التفكيــر مثــل البشــر، قــادرةً على محــاكاة بــعض وظائف العقــل مثل الذاكــرة والتعلم. بفضــل جهود هوبفيلــد وهينتون، أصبــح بإمــكان الآلات معــالجة المعلومــات بطــرق مستوحاة من الدمــاغ البشــري، ما جعلها أكثر قــدرةً على التعامل مــع البيانات الضخــمة والتعلّم منها.

أخبار علمية

عالـم رياضيــات من جامــعة روتجــرز يــحقق اختراقًــا مزدوجًــا في حــل مشــكلتين ريــاضيتين معقــدتين



في إنجـــاز ريـــاضي لافت، تمـــكن الدكتـــور فـــام تيب

Pham Tiep، أستــاذ الرياضيــات بجامعة روتجرز، من حل مشــكلتين ريــاضيتين معقدتين أثارتــا الجدل بين علماء الرياضيــات لعقــود. هذا الاختــراق ليس فقــط خطوة مهــمة في مجــال الرياضيــات النظــرية، ولكنــه يُلقي الضــوء علـــى إمــكانية تــوظيف تلــك الحلــول لفهــم الأنظــمة الفيزيــائية والطبيــعية وتــعزيز التطبيقــات العلــمية المختلفة.

كانت أولى المشـكلتين تتعلق بــمخمّنة "ارتفاع الصفر Hight Zero" التي طرحهــا عالــم الرياضيــات الشــهير ريتشــارد بــراور Brauer عام 1955، والمرتبــطة بنظرية التمثيــل المَقــاسي Modular Representation للزمر المنتــهية، التي تُعَــد من أعقــد المجــالات في الجبــر، حيث كانت المــسألة موضــع تحــدٍ للعلمــاء منذ أن تــمّ طرحُهـا. نُشــر الحــل الذي توصل إليه الدكتــور تيب في العدد الأخيــر (أيلول/سبتمبــر 2024) من مجلة Annals العدد الأخيــر (أيلول/سبتمبــر 2024) من مجلة of Mathematics، وهــو يُعتبر إنجــازًا تاريخيًا في هذا المجال.

تمـكن الدكتـور تيب أيضًـا من تـحقيق تقـدم كبيـر في مـسألة مرتبـطة بنظـرية التمثيـل، تُعرف باسـم "نظـرية ديليجن-لوستزيج Deligne- Lusztig theory". يتنــاول هذا الإنجــاز مفهــوم "آثــار المصفوفــات" في الرياضيــات، والأثــر هــو مجمــوع العناصــر القطــرية للمصفــوفة. تــمّ تقديم بـحثَين في هذا المجال نُشــرا في مجــلتي Annalsg Inventiones Mathematicae في مجــلتي of Mathematics لعمــل معــام 2024، ويُعتبــر هذا العمــل حجــر الزاوية في تــحقيق تقــدّمٍ كبيــر في فهم مجالٍ حـــار الزاوية في تــحقيق تقــدّمٍ كبيــر في فهم مجالٍ خــاصّ من الرياضيــات البحتة

تُعــد هذه الإنجازات تقدمًا كبيرًا في الرياضيات النظرية، حيث توفــر حلولًا جديدة لمســائل طويــلة الأمد وتفتح آفاقًــا للتطبيقات العملية. المصدر

موضوعات إثرائية: معارف

الديناميكا الحرارية (الترموديناميك) وقوانينُها الثلاثة

ملاحظة تاريخية

نشأت الديناميـكا الحـرارية قبل فهم الطبيـعة الذرية للمـادة. كان الـطبيب الألمـاني يوليوس روبــرت ماير (1874-1814) أوّلَ من أفــادَ صــراحةً في عــام 1842 بأن الحــرارة هي شــكل من أشــكال الطــاقة، ولــم يتم الاعتــراف باكتشــافه العظيــم وبالتطبيقات التي أوجدهــا ماير إلا بعد ذلك بكثير، وهذا ما جعله يشــعر بالمــرارة واليأس.

يعــود العمــل علــى المحــركات الحــرارية إلى عمل نيكولا ليونارد ســادي كارنــو (1832-1796)، الذي صاغ قانــون الأنتروبية المعروف بالقانــون الثاني للديناميكا الحــرارية. تــمّت صيــاغة الديناميــكا الحــرارية كنظرية متماســكة بواســطة كلوزيــوس واللــورد كلفن، وتــم تطويرهــا بشــكل أكبر بواســطة جوزايــا ويلارد جيبس حوالي عــام 1875. يرجــع القانون الثــالث، الذي يشير إلــى أن الأنتــروبية تتلاشــى عنــد درجة حــرارة الصفر المطــلق، إلى هيرمــان والتر نيرنــست (1941-1864).

قوانين الترموديناميك الثلاثة:

تصف القــوانين الثلاثة للديناميكا الحرارية النظم التي تتبادل الطاقة مــع بعضها البعض أو مع بعض البيئات المُحيــطة. يمكن لــهذا التبادل أن يتمثّــل بعملٍ تقوم بــه المنظــومة، أو أن يكون حرارةً يتــمّ امتصاصُها. من حيث المبــدأ، يمــكن أيضًــا تغيير عــدد الجسيمات في

المنظـومة. قــد تكــون هذه العمليــات أو الإجرائيّــات شبــه ســاكنة quasi-static، بــحيث يتــمّ الحفاظ على حــالة التــوازن أثناء العمــلية وتكون العمــلية عكوسة reversible، ولــكن يمــكن للمنظــومة أن تنتقــل من حــالة تــوازن إلى أخــرى عبر إجــرائيّة لا تــحقّق التوازن (علــى سبيل المثــال، التمدّد الحــرّ للغاز).

يتألّف "الملخــص التنفيذي" للقــوانين من التصريحــات التالية:

1 - ينص القانون الأول على أن الحرارة هي شــكل من أشــكال الطاقة وأن الطاقة مصونة.

2 - يُخبرنــا القانــون الثــاني أن المنظــومة لا يمكنهــا تحويــل كلّ الحرارة المُمتَصّة إلــى عمل، فلا توجد آلات ذات كفاءة مثاليّة تســاوي مائة بالمــائة. في القانون الثــاني، يتـــمّ تقديــم متحوِّل حــالة مهــمّ جديد، وهو الأنتروبيةS .

3 هنــاك درجةُ حــرارةٍ دنيــا، تكــون فيهــا المنظــومة منتظــمةً إلــى أقصــى حــد، حيث تســعى الأنتــروبية عندهــا إلى الصفــر. هذه نتيجةٌ للطبيــعة الميكانيكية الكمــومية لأيّ منظــومة فيزيــائيّة، حيث تغــدو هذه الطبيــعة مهــمّةً وأســاسيّةً عنــد درجــات الحــرارة الــمنخفضة للغــابة.

من المــدهش أن حــالات النظم العيــانية المكونة من عــدد كبير جـــدًا من الجسيمات التي تكون في حالة تـــوازن يمــكن وصفهــا بفعــالية من خلال عــددٍ صغير جــدًا من المتحــوّلات والبارامتــرات. هذه ظاهــرة عامة جــدًا، تنطبق على فئــات كبيرة من الســـوائل والغازات

والمواد الصــلبة، ومزائجها.

في الديناميــكا الحــرارية، نــحن مهتمــون بــوصف عمليــات النظم العيانية (أو أجزائهـــا) التي يحدث فيها نــوعُ من تبادل الطاقة (قد يكون ذلــك لأننا نجلب هذه النظــم إلــى تمــاسّ حــرارى، أو نســـلِّط عليهــا قوئَ). الآن سنكــون مهتمين بالتغيّــرات في المتحوّلات التي تــميز حــالة المنظــومة حيث يســاوي عــددُ المتحوّلات المستقلة عــددَ الطرق التي يمكن بهــا توفير الطاقة أو استخراجهــا من المنظــومة، وحيث يُـــرفَق بــكلٍّ من هذه المتحوّلات متحوّلٌ آخر يشــكِّل معــه زوجًا مقرونًا. نـصفُ متحــوّلات الحــالةِ هذه شــموليّة extensive (أي متنــاسبة مــع كمية المــادة أو حجــم المنظومة)، مثــل الحجــم ٧، والنــصف الآخــر ذاتيّة intensive، مثـل الضغـط P ودرجة الحـرارة T، لذا نحتــاج لــوصف الخصائــص الديناميــكية الحــرارية بالكامــل إلــى عــدد زوجي من المتحــوّلات، بينمــا في معادلات الحالة (مثل PV = RT بالنــسبة للغـــازات المثاليّة) يكـــون لدينا عادةً عدد فــردى فقط، مــا يُشير إلــى توقُّع وجــود متحوّل ترموديناميــكيّ آخــر ذي صلة.

وبمــا أننا مهتمّــون الآن بتغيّرات حــالة المنظومة، فليــس من المستغرب استخدامُ التفاضلات والمشتقات لــوصف التغيــرات اللامتنــاهية الصغــر التي قد تخضع لها المنظومة.

ينــص القانــون الأول للديناميــكا الحــرارية بشــكل أساسي على أن الحرارة هي شكل من أشكال الطاقة. وبصــورة أكثــر دقة، ينــص على أن التغيــر في الطاقة dQ يســاوي الحــرارة التي تمتصّهــا المنظــومة dQ منقوصًـا منهــا مقدارُالعمل الذي تقوم بــه المنظومة dW . بــدلاً من ذلــك، يمكننــا القول إن القانــون الأول ينــص على مصــونيّة الطــاقة. تقترح المعــادلة حالتين

خــاصَّتين: واحـــدة حيث لا يتم القيــام بأي عمل (= dW)، والأخــرى حيث لا يتم تبادل الحرارة (Q = 0)، وفي هذه الحــالة نتحــدث عن إجرائيّة كظــومة adiabatic. علينــا الآن أن نكــون حذرين هنــا، حيث لا تحــدث جميع الإجرائيّــات المســموح بهــا من حيث الطــاقة، فــمن المؤكــد أنــه من الممــكن تحويل العمــل بالكامل إلى حــرارة، ولــكن مــا إذا كان التحويـــلُ يعمــل أيضًــا في الاتجــاه الآخــر فليــس واضحًا علــى الإطلاق.

$$egin{aligned} dU &= \delta Q - \delta W \ \ ds &= rac{\delta Q}{T}, \quad rac{ds}{dt} \geq 0 \ \ T & o 0 \quad \Rightarrow \quad s o 0 \end{aligned}$$

مهمة مستحيلة

القوانين الثلاثة للترموديناميك

لقــد أنفق المخترعون ومن جميــع الأمم قدرًا هائلاً من العمل لإنشــاء ما يُســمى بالآلة الدائمة الحركة، وهي الق بمجــرد وضعهــا في الحركة تستمر في الحركة إلى الأبــد دون مصدر خــارجي للطاقة، أي إنهــا جهاز يولد بنفســه الطــاقة اللازمة لإبقائــه قيــد التشغيل. وقد تــمّ اقتــراح أجهزة دائــمة الحركة تبدو بديــعةً وفعّالة للغــاية، ومــع ذلك، يمــكن إثبــات استحالة وجــود آلة دائـمة الحرارية. قــرّرت الأكاديمية الفرنـسية للعلوم في عام الحــرارية. قــرّرت الأكاديمية الفرنـسية للعلوم في عام 1775 عدم النظر بعدها في أيّ مقترحات أو منشــورات تــدّعي وجــود آلة دائمة الحركة، وعلــى الرغم من ذلك لا تزال بــعض المقترحــات المماثلة والجديدة تظهر من وقت لآخر.

نعلــم جميعًــا أنــه إذا تمّ تــسخين عجلة، فــلن تبدأ

في الدوران من تلقاء نفسـها -على الرغم من أن هذا مسـموح بـه بموجب مصـونيّة الطـاقة- فالأمــرُ ليس مســحيلًا ولــكنّ احتمــالَ حدوثــه ضئيـــلٌ للغــاية. من نــاحية أخــرى، يُحوِّل المحرك البخاري الحــرارةَ إلى عمل، وبالتــالي يأتي الــسؤال المهم "إلــى أي مدىً يمكن تحويــل الحــرارة إلى عمل؟"

تأتي الإجــابةُ من خلال القانون الثــاني للديناميكا الحرارية، وهو بلا شــك الأكثر شــهرة من بين القوانين الثلاثة. وقــد ذُكِــر هذا القانــون في المقال الشــهير "الثقافتــان" بقلــم سي بي سنــو C.P. Snow، الذي نُشــر في مجلة نيو ستيتســمان عام 1956، حيث انتقد سنو علنًــا الأُميّةَ العلــميَّة للأشخاص المتعلــمين جيدًا من خلال ملاحظةِ حقيقةٍ مفادهــا أن الجميــع تقريبًــا يعرفــون حبكةً لمســرحيةٍ ما لشــكسبير ولــكن لا أحد تقريبًــا يعــرف مــا هــو القانــون الثــاني للديناميــكا الحــرارية - والذي لا يقــل أهمية -!

هناك صيغتان مختلفتان ولـكن متكافئتان للقانون الثـاني. تنـص صيغة كلفن علـى أنه لا توجـد إجرائيّة ترموديناميـكية يكـون تأثيرُهـا الوحيـد هــو استخراج الحــرارة من خزان وتحويلهـا بالكامل إلى عمل. ويمكن إعـادة صيـاغة ذلـك بالقــول إن المحــرك المثــالي لا يمــكن وجودُه من نــاحية المبــدأ. يجب أن نقــارنَ هذا الحــرك حقيقي، وهــو عبــارة عن آلة تمــر بــدورة من الحــالات الترموديناميـكيّة فتُحــوِّل الحــرارة إلى عمل، ولــكن في نفس الــوقت يجب أن تنقل جزءًا من الحرارة المستخرَجة المُستخلَصة إلى البيئة (التي تشــكل خزانًا بدرجة حرارة أقــل). لا يمكن للألة تحويلُ مجمــلِ الحرارة المستخرَجة إلــى عمل، مــا يعني أن مثل هذا المحــرك الحقيقي لا يكــون فعالًا بنــسبة مائة بالمــائة أبدًا.

تنــصّ صيغة كلاوزيــوس للقانــون الثــاني علــى

أنــه لا توجد عمــلية ديناميــكية حرارية يقتصــرُ تأثيرُها الوحيــد علــى استخــراج الحــرارة من خزان أكثــر برودة وتوصيلهـــا إلــى خزان أكثــر سخــونة. بعبــارة أخرى، لا توجــد ثلاّجة مثــالية. في الواقــع، يجب بذل عمل في الثلاجة الــحقيقية لنقل الحــرارة من الخزان الأكثر برودة إلــى الخزان الأكثـر سخــونة؛ وكما يعلم الجميــع، فإن التبريــد يتطــلّب طاقة.

يتضـمن القانون الثـاني مفهوم الأنتــروبية، التي يشــار إليها بـــ S. إنها متحوِّل حالةٍ مثــل درجة الحرارة، ولكنهــا مفهـــوم أكثــرُ دقّة وحذاقةً، لأنــه لا يمــكن قياسُــها بشــكل مباشــر. يرتبط التغيّــر في الأنتروبية قياسُــها بشــكل مباشــر. يرتبط التغيّــر في الأنتروبية بــدرجة الحــرارة T وكميّة الحرارة ك، بــحيث تؤدّي كمية ضئيــلة للغــاية من الحــرارة تمتصهــا المنظــومة إلى تغيــر في أنتروبيّتهــا وفق الــعلاقة: dQ = TdS. ينصّ القانــون الثاني للديناميــكا الحرارية على أنــه بالنسبة للأي إجــرائيّة تجــري في منظــومة مغــلقة، لا يمــكن للأنتــروبية أن تنقــص. مثال: بالنسبة لــلثلاجة المثالية، للمــوف يتمّ استخــراج كمية (مــوجبة) من الحرارة p من المنظــومة عنــد درجة حــرارة منخفضة T1 وبعــد ذلــك سيتــم توصيــل نفس الكــمية p إلــى البيئة عند درجة حــرارة أعلى T2. يكــون التغيّــرُ الــكلي في الأنتروبية مـــارة أعلى T1. يكــون التغيّــرُ الــكلي في الأنتروبية

$$\Delta S$$
 = - q/T1 +q/T2,
 أي
$$\Delta S$$
 = q(1/T2 -1/T1),

وهذا مقـدار أصغـر من 0، ممّـا ينتهـك القانــونَ الثــاني. وبالتالي فإننــا نــستنتج أن الثلاجة المثالية لا يمــكن أن توجد.

تميــل الحــرارة إلى التــسبب في حركات عشــوائية

في المنظــومة، فتبــدأ الجزيئــات في التصــادم مــع المزيــد من الطــاقة. لذلك قد يقول المــرء إن مفهوم الأنتــروبية هـــو مقيـــاسُ للفوضـــى في المنظــومة. يمـكن جعــلُ هذا التعــريف دقيقًــا إذا درسنــا الارتباط الإحصــائى بحــالات المنظــومة التى يمــكن الوصــول إليهــا على المستوى المجهــرى. في مجال الميكانيكا الإحصــائية، يمــكن للمــرء أن يثبت أنــه في منظــومة مغــلقة ليست في حــالة تــوازن، تزداد الأنتروبية حتى تصــل إلى أقصى حــدّ لها عند حالة التــوازن. هذا في الأســاس نتيجةٌ لــلنزعة القائــلة بـــ "الانتقــال من حالة أقلّ احتمــالية إلى حالة أكثر احتمــالية". إذا تم إطلاق قطــرة من الحبر في وعــاء مملوء بالمــاء، فإن جزيئات الحبر ستنتشــر وتنتشــر في الماء حتى تصل إلى حالة التــوازن حيث يتم توزيــع الجزيئات بشــكل منتظم في جميــع أنحاء الوعاء. من الواضــح أن العملية المعاكسة لن تحـــدث، وبالتأكيـــد ليـــس تلقائيًا. فكِّــر في التشبيه التــالي: إذا بـــدأ شخــص ما في إعــادة تــرتيب الأشياء في غــرفة مراهق بشــكل عشــوائي، فلن يخــلق ذلك بالتأكيــد منظومةً بــل فوضى، وكما يعــرف الكثير منا جيــدًا، فــهذه هي حــالة التــوازن التي تنتــهي إليها غـرف معظم المـراهقين. أمّا لخلق الانتظــام، فيتعين علــى المرء أن يفعــل العكس وأن يبذل جهــدًا مُحدّدًا لوضع الأشيــاء بالضبط في المــكان الذي تنتمي إليه. وهذا في الواقــع يتطــلب قدرًا كبيــرًا من الطاقة.

الأنتروبية والمعلومات

على المستوى المجهــري، يمكن تعــريف الأنتــروبية علــى أنهــا لوغاريتــم عــدد الحــالات المجهــريّة التي يمكن الوصــول إليها والمنسجمة مع قيــم المتحوّلات العيــانيّة المــميّزة للمنظومة، ولأن رفــع درجة الحرارة يجعــل عــددًا متزايــدًا من الحــالات يمــكن الوصــول

إليـه، فإن الأنتــروبية والفوضــى تزدادان. يتّفق هذا التعــريف للأنتروبية مع تعــريف المعلومات في نظرية المعلومــات الحديثة وفقًا لأعمال كلود إلْوود شــانون. لذا فإن محتـــوى المعلومات في الكتــاب هو لوغاريتم جميــع الطــرق الممــكنة التي يمــكن أن يمتــلئ بها الكتــاب بالكلمــات (أو بالحروف).

كيف يمــكن أن تكــون المعلومــات هي نفســها

الفوضــى؟ تخيّـــلْ فصــلَين دراسيَّين مــليئين بالأطفال، حيث يوجــد الكثيــر من الانضبــاط وجميــع الأطفــال يغنــون "عيــد ميلاد ســعيد" في أحد الفصــلَين، بينما في الفصــل الآخــر، ذهب المعلِّــم وتــرك الأطفــالَ بمفردهــم، يتحدثــون جميعًــا في الــوقت نفســه. من الواضــح أن الفصل الفوضوي يُنتِج حوالي 25 ضعفًا من المعلومــات التي ينتِجهــا "صوت عيد الــميلاد الواحد"، لذا، فــمن المنــطقى مطــابقةُ الفوضــى بالمعلومات إن الاعتبـــارات التي ذكرناهـــا للتـــوّ أدّت إلـــى بيـــان مُثيــر للــدهشة في أنــه بمــا أن الأنتروبية ــــوبالتالي مقــدار الفوضى ــ لابــدّ أن تزداد، فإن المصير النهائي لأى منظـومة مغـلقة هــو الفوضى المطـلقة، أو ما يُســمّى "المــوت الحــراري". ومن المفتــرض أن ينطبق هذا أيضــاً علــى الكون ككلّ ــ وهو منظــور قاتم إلى حــد مــا بالفعــل. ومــع ذلــك، ينبغى لنــا أن نضع في اعتبارنــا أن القانــون الثانى لا يحظــر أن تقوم منظومة جزئيّة مــعيّنة داخل منظومة مغــلقة بخفض أنتروبيّتها عن طــريق إطلاق الحــرارة، والتى لابد أن تمتصها بعد ذلــك أجزاء أخــرى من المنظــومة الــكليّة. وهذه هي الطــريقة التي يتــم بهــا تــحقيقُ التنظيــمِ والتعقيدِ المتزايــدَين -على سبيل المثال- في النظم البيولوجيّة يشــرح القانون الثالث للديناميــكا الحرارية ما يحدث

يشــرح الهانون النالث للديناميـــكا الحرارية ما يحدث إذا اقتــربت المنظــومة من أدنــى درجة حــرارة ممكنة

وهي صفــر كلفن، أي حــوالي 273- درجة مئــوية. عند هذه الــدرجة من الحــرارة تتــوقف الحــركة الحــرارية، وتصبــح المنظــومة منظَّمةً إلى أقصى حــد، وينخفض عــدد الحــالات التي يمــكن الوصــول إليهــا إذ تغــدو المنظــومة في أدنى حالةٍ طاقيّةٍ لها، فإذا كانت هذه الحــالة فريــدةً من نوعهــا، توجّب علــى الأنتــروبية أن تنعــدم. إن وجود مثل هذه الحــالة ينبع من الخصائص الكمــومية للطبيعة.

الإلكترون النسبوي ومعادلة ديراك بول أدريان موريس ديراك

ولـد بــول أدريـــان موريــس ديـــراك في الثـــامن من أغســطس-آب عـــام 1902 في إنجلتــرا، وكان والــده سويســـريًا ووالدته إنجليزية. درس الهندسة الكهربائية والرياضيات في بريستول وانضمّ إلى كلية ســـانت جونز في كامبريـــدج، كطـــالب دراســـات عليـــا في الرياضيات. حصل على درجة الدكتوراه عام 1926 وأصبح زميلًا في كلية ســـانت جـــونز. انتُخب زميلاً في الجمــعية الملكية عـــام 1930، واحتلّ مقعــد الأستاذ اللـــوقي للرياضيات في كامبريـــدج عام 1932. تقاســم ديراك جـــائزة نوبل في الفيزيـــاء مع شــرودنجر عـــام 1933. تولّــى ديراك في المياريــد في الولايــات المتّحدة. تــوفي عام 1974. فلوريــدا في الولايــات المتّحدة. تــوفي عام 1984.

معادلة ديراك

تتمثّـل إحــدى نقائــص معــادلة شــرودنجر في أنهــا غيــر متــوافقة مع النــسبية. حلّت معــادلة ديراك هذه المشــكلة؛ فــهي توحــد بين مفاهيــم ميكانيكا الكم والنــسبية الخــاصة، وتــصف الخصائــص الكمــومية للجسيمات مثل الإلكترونــات والبروتونات والنيوترينوات والكــوراكات. وقــد أوضح تحليلٌ هذه المعادلة بشــكل

أنيق بعضَ الخصائص الحذقة للجسيمات والتي يصعب فهمُها مثل مفهوم السبين (الدومة)، ووفّر أساسًا متينًا لما يسمى بمبدأ الاستبعاد لباولي والضروري لتفسير البنية الذرية والجدول الدوري. وأخيرًا وليس آخـرًا، تنبأت المعادلة بوجود المادة المضادة، من حيث أنـه بالنسبة لأي "نـوع" من الجسيمات يوجد نوع مرتبط به لـه خصائص معاكسة تمامًا (مثل الشحنة)، ولكن له نفـس الكتلة.

على الرغم من نجاحــات معادلة شــرودنجر الهائلة، إلا أن عيبًــا خطيــرًا كان بهــا في أنهــا لم تــكن متوافقة مع النــسبية الخاصة. يمــكن استنتاج ذلــك من حقيقة أن متحــوِّلَي المكان والزمــان في المعادلة لا يظهران علــى قــدم المســـاواة: فــهي تحتـــوي علــى مشتقة أولــى بالنسبة لـــلزمن، بينما تكون الــمشتقة من الرتبة الثــانية بالنــسبة للإحداثيات المكانية. حــل ديراك هذه المشــكلة من خلال تقديمــه المعــادلة التي تحمــل السمه

$$\left\{ \gamma^{\mu} \left(i rac{\partial}{\partial x^{\mu}} - e A_{\mu}
ight) - m_e
ight\} \Psi(x^{
u}) = 0$$

معادلة ديراك لإلكترون ضمن حقل كهرطيسى

مكــونة من أربعة مركَّبات ٧. إن ما يســمى "مصفوفات جامــا" ٩ هي أربــع مصفوفــات رقــمية (مصفوفــات بأربعة ســطور وأعمدة) تُطبَّق علـــى (أي تُضرب بطريقة ريــاضية قيــاسية بمركّبات)٧: في الواقع، هناك مؤشّــر دليـــل إضافي علـــى ٧ قمنــا بإزالته لمنع التــدوين من أن يغدو أكثــر تعقيدًا).

كشف تحليــل المعــادلة عن معنــى المركّبــات الأربــع لحقــل ديراك. وهــو يتضــمن وصفًا للخــاصية الغامضة التي تُســمّى الــسبين، والتي يمــكن وصفهــا علــى أفضــل وجــه بأنهــا درجة حــريّة تُعبِّــر عن دوران ذاتيّ متأصِّــل. يمكننــا القــول إن الإلكتــرون هــو المعــادل الكمــومي لقمة خذروف (بلبــل) صغير دوّار – يمكنه أن يُــدوّمَ إلــى اليمين

ومن المثيــر للــدهشة أن المعــادلة لــم تــصف فقــط مُــركِّبتَي الــسبين للإلكترون، بل وأيضًا حــالتَي السبين للجسيــم آخــر بنفــس الكتــلة تمامًــا ولــكن بشــحنة معاكــسة (مــوجبة)، أُطــلِق عليــه اســم البوزيتــرون. اكتشف أندرســون هذا االجسيــمَ الذي قــدَّم المثــالَ الأول لـــ "جسيم مضــاد" تجريبياً في عام 1932، وأصبح من الواضــح أن جميــع الجسيمات في الطبيعة لها في الواقع جسيمات مضــادة، ذات خصائص معاكسة تمامًا بــحيث عندمــا يــلتقي جسيــم وجسيــم مضــاد، يمكن لعنصــرَي الزوج أن يفني أحدُهمــا الآخــر فيتحــولّا إلى طــاقة صــرفة في شــكل إشــعاع كهرومغناطيــسي، طــاقة صــرفة في شــكل إشــعاع كهرومغناطيــسي، وهذا مثال درامي للمعادلة على الجســم المُركَّب من أربعة مركّبــات به اســم سبينور (مُــدوِّم) بــدلاً من متّجه مركّبــات به اســم سبينور (مُــدوِّم) بــدلاً من متّجه كمــا أدى تحليــل إضافي لمعــادلة ديراك إلــى تفسير

مبــدأ استبعــاد بــاولى، هذه القاعدة التي تــلتزم بها

الإلكترونــات وجميــع الجسيمــات الأخــرى الموصــوفة

بمعــادلةٍ من نــوع ديــراك، والنــاصّة على أنــه لا يمكن لجسيــمين أو أكثــر من هذه الجسيمات أن يجلســا في الحــالة نفســها تمامًــا. مثّــل هذا الأمرُ مُكوِّنًا حاســمًا ولــكن حتى ذلك الــحين موضوعًا لأغــراض نظرية الكمّ بــالذات، من حيث أنــه ضروري لتفسيــر الجدول الدوري لــلذرات. في الواقع، بمــا أن الإلكترونــات في الذرة لا يمــكن أن تجلس جميعها في نفــس مستوى الطاقة الأدنــى، فيجب عليهــا أن تــملأ مستويــات الطــاقة الأعلى بشــكل منهجي، ممّا يتــسبب في إظهار أنواعٍ الأعلى بشــكل منهجي، ممّا يتــسبب في إظهار أنواعٍ مختــلفة من الذرات لأنماط ســلوكٍ كيميــائيٍّ مختلفة ومتنوّعة.

تقول الأســـاطير أن ديراك كان يكره الدعاية وكان رجلاً قليـــل الكلام. ومع ذلك، فإن كتابــه عن ميكانيكا الكم لا يزال واحــــدًا من أكثر الكتب أنــاقة وكتابةً جيّدةً حول هذا الموضــوع. ربمـــا يتوافق كلا الأمـــرين مع تصريحه: "لقـــد تعلــمت في المـــدرسة ألاّ أبــدأ جملة أبــدًا دون معرفة نهايتها".

المجالات الكمومية

بينمــا تعاملنا في الفيزيــاء الكلاسيكية مع الجسيمات والقــوى والموجــات، اكتشفنــا في نظــرية الكــمّ أن المفاهيــم الكلاسيــكية المختــلفة جــدًا للجسيمــات والموجــات أصبــحت مُوحَّدة بطــريقة مــا، بمعنى أنها بــدت متكامــلة. أمّــا في نظــرية المجال

الكمــومي فإننــا نضيف النسبية الخــاصة إلى الصورة الكمــومية، مــا يــعني أنــه يجب تنفيذ تــكافؤ الكتلة والطــاقة في النظــرية. وهذا مــا يحـــدث بالفعــل: فحــالات نظرية المجال الكمــومي هي حالات متعددة الجسيمــات تــصف أعــدادًا مختــلفة من أنــواع متباينة للجسيمــات، وكل منهــا يُــلبّي علاقة أينشتــاين بين

الطاقة-الكتـلة والزخـم. ويمـكن استخـدام المجالات الكمـومية لإنشـاء أو إفنـاء الجسيمـات بـحيث يمكن أخذ التفـاعلات في الاعتبـار. إنهـا لغة يتـم فيهـا وصف جميـع الجسيمات والقوى على قدم المسـاواة باعتبارهـا كميــاتٍ من المجــالات الكمــومية المقابلة

الديناميكا الكهربائية الكمومية (الإلكتروديناميك الكمومي)

تشـكل معـادلة ديــراك مـع معـادلات ماكســويل الديناميكا الكهربائية الكمومية (QED)، وهي النظرية الكمومية للإلكترونــات والبوزيترونات والفوتونات. وقد استكمــل هذه النظــرية بعــد الحــرب العالــمية الثانية الفيزيائيــان الأمريكيــان ريتشــارد فاينمــان وجوليــان شفينجــر واليابــاني شين-إيتشيــرو توموناجــا. لقد تم اختبــار النظريّة بدقة شــديدة، على سبيــل المثال من خلال مجموعة متنوعة من القياســات الــدقيقة للغاية للــعزم المغناطيــسي للإلكتــرون وجسيــم يســمى الميون.

الديناميكا الكهربائية الكمــومية هي النموذج الأولي لما يســمى الآن بنظرية المجال الكمومي -الإطار الذي يتــم فيه صيــاغة الديناميكيــات النسبــويّة للجسيمات الأولية والقــوى الأســاسية في الــوقت الحاضر- التي تقــدم وصفًــا ناجحًا للغــاية لــكيفية تصــرف الطبيعة علــى المستوى الأكثر أســاسية.

ومن الجديــر بالــملاحظة أنــه في هذا الإطــار يتــم إزالة التــمييز بين القــوى والجسيمــات التي تُــطبَّق عليهــا هذه القــوى؛ حيث تــصف المجــالاتُ الكمومية كليهمــا، إذ تُــوصَف القــوة هنــا بأنهــا تبــادلُ بعضِ الجسيمــات الوسيطة التي "تحمل" تلــك القوة؛ ففي الكهرومغناطيــسية، يُعَــد الفوتون هو ذلــك الجسيم الرســول الحامِل. لم يعد بوســعنا أن نأملَ في معالجة

شــاملة لجميع التفــاعلات الأســاسية في الطبيعة من منظــور مُوحَّد إلا بعد تطوير نظــرية المجال الكمومي

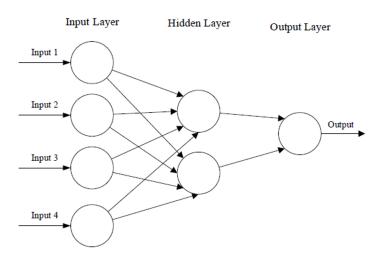
الشبكات العصبونية التلافّيّة (Convolutional Neural Networks) - CNNs)

مقدمة

الشبـكات العصبونية التلافية (CNNs) هي إحدى ركائز الذكاء الاصطنـاعي الحــديث، حيث تُستخدم على نطاق واســع في معــالجة الصــور والفيديوهــات، بالإضــافة إلــى تطبيقــات أخرى. تعتمــد الـ CNNs علــى تقنيات التعلّــم العميق من أجل استخراج السِّــمات (Features) والتعامــل مع الأنماط البصرية باستخــدام بنية مُصمَّمة لمحــاكاة عمــل الدمــاغ البشــري في معــالجة البيانات البصــريّة مثل الصور.

عندما يتعلق الأمر بالتعلّم الآلي ANN التي الشبكات العصبــونيّة الاصطنــاعية ANN التي عُرَف أيضًا باســم الـ الشبــكات العصبونيّة ذات التغذية الأمــاميّة FNN لأن معطيــات الدخــل فيهــا تُعــالَج في الاتّجــاه الأمــامي فقــط فلا تمــرّ المعلومــات إلاّ في الاتّجــاه الأمــامي فقــط فلا تمــرّ المعلومــات إلاّ في الاتّجــاه المبتــدئ من عقــد الدّخل المختــلفة إلى عقــدة الخرج مــرورًا ربّما بعقد مخفيّة وســطيّة. وهناك عقــدة الخرج مــرورًا ربّما بعقد مخفيّة وســطيّة. وهناك الشبــكات العصبونيّة الراجــعة RNN التي تــحفظ خرْجَ عقــد المعــالَجة، التي يعمــل كلُّ منها كخــليّة ذاكرة، وتُعذّى النتيجة مــرّة أخــرى في النمــوذج، وبالتــالي وتُعذّى النتيجة مــرّة أخــرى في النمــوذج، وبالتــالي تنبّؤ الشبــكة غيــرَ صحيــح، فإن المنظــومة تتعلّم ذاتيّا وتستمــر نحــو التنبّؤ الصحيــح أثنــاء الانتشــار الخلفي back propagation.

أمّــا الـــ CNN فـــهي نوع خـــاصّ من الـــ FNN يستخدم



الشكل 1: بنية نموذجية لـ FNN

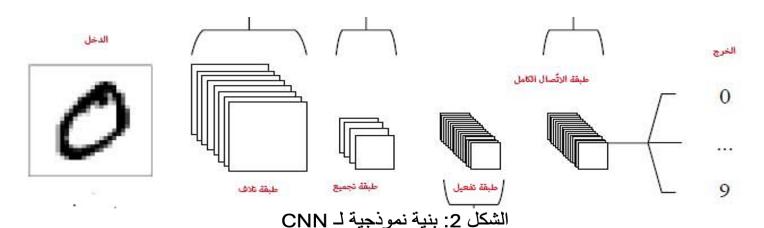
تنويـعةً من المُــدرِكات perceptors متعدّدة الطبقات، تحتوي علــى طبقة تلافّ أو أكثر يمكن وصلُها بعضها مع بـعضٍ أو تجميعُها pooling، لتخلق خرائطَ ســماتٍ مع بـعضٍ أو تجميعُها feature maps تقــوم بتسجيــل قســمٍ من الصــورة تخضـع بعدها لمعــالجة غير خطيّة. كمــا في الـ ANN، يُحــسَب خرجُ كلّ عصبون عبر تــطبيق دالّة ما على قيم الدّخــل المتأتّية من عصبوناتٍ في طبقة ســابقة تتحدّد من خلال إعطــاء متّجه أوزانٍ weights لمعطيات الدّخل مــع انحيــازٍ shias، وتتلخّص عمليّة التــدريب بإجراء ضبطٍ مـع انحيــازٍ bias، وتتلخّص عمليّة التــدريب بإجراء ضبطٍ مغرى لدالّة الخســارة loss function.

حيث تقوم بتطبيق عمــلية التلافّ (Convolution) بين بيانـــات الدخــل (Input) ومُرشِّــح صغيــر (Filter) يُدعى رياضيّـــاً بالنـــواة Kernel، حيث يمــكن تمثيـــل العمــلية بالــصيغة التالية

$$y[i,j] = \sum_{m=0}^{M-1} \sum_{n=0}^{N-1} x[i+m-1,j+n-1].w[m,n]$$

حيث [i,i] x هي قيــمة الدخل عنــد الموضِع [i,i]، بينما W [i,j] هي قيــمة الــوزن داخل المرشِّــح عند الموضِع [i,i] ونــاتجَ التلاف عند الموضِع [i,i] ينجــم عن هذه الــطبقة إذن دالّة ســمة feature ينجــم عن هذه الــطبقة إذن دالّة ســمة map الأســاسيّة للدخــل. مثلًا بتلافّ المصفــوفة

$$\begin{pmatrix} 3 & 0 & 1 & 2 & 7 & 4 \\ 1 & 5 & 8 & 9 & 3 & 1 \\ 2 & 7 & 2 & 5 & 1 & 3 \\ 0 & 1 & 3 & 1 & 7 & 8 \\ 4 & 2 & 1 & 6 & 2 & 8 \\ 2 & 4 & 5 & 2 & 3 & 9 \end{pmatrix}$$



مكونات الشبكات العصبونيّة التلافّيّة

1. طبقة التلافّ (Convolutional Layer)

تُعتبــر طبقة التلاف العنصــرَ الأســاسي في الـ CNNs،

مع المرشِّح

$$\begin{pmatrix} 1 & 0 & -1 \\ 1 & 0 & -1 \\ 1 & 0 & -1 \end{pmatrix}$$

نحصل على

$$\begin{pmatrix}
-5 & -4 & 0 & 8 \\
-10 & -2 & 2 & 3 \\
0 & -2 & -4 & -7 \\
-3 & -2 & -3 & -16
\end{pmatrix}$$

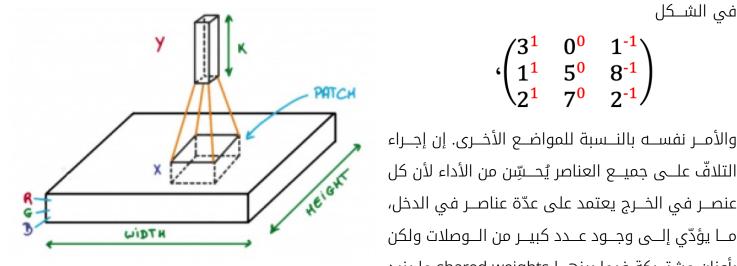
حيث تنجــم القيــمة 5- في الموضِــع (1,1) من الجــداء الداخــلى للأعــداد الحمــراء (المرشِّــح) بالســوداء (المصفوفة الجزئيّة ببعد 3 في الزاوية العليا اليســري) في الشــكل

$$\begin{pmatrix} 3^1 & 0^0 & 1^{-1} \\ 1^1 & 5^0 & 8^{-1} \\ 2^1 & 7^0 & 2^{-1} \end{pmatrix}$$

التلافّ على جميـع العناصر يُحــسِّن من الأداء لأن كل عنصــر في الخــرج يعتمد على عدّة عناصــر في الدخل، مــا يؤدّي إلـــى وجـــود عـــدد كبيـــر من الـــوصلات ولكن بأوزان مشتــركة فيما بينهـــا shared weights ما يزيد من فاعــليّة التعلّــم، ويحــسّن من قــدرة الشبكة على التعميــم أثنــاء إجــرائيّة التــدريب في التعلّم الآلي. نجــد أنــه إذا كان الدخــلُ مصفــوفةً مربّــعة بعدهـــا n وكان المرشِّــح مصفــوفة مربّــعة بعدهـــا f، نتجت لدينا بعــد التلافّ مصفــوفةٌ مربّعة بعدهــا (n-f+1). يمكن إجــراء عمـــليّة تشــطير striding من خلال عــدم إجــراء التلافّ من أجــل كلّ عنصــر، بل يمــكن القفز بـ s خطوة وفق الأســطر والأعمــدة، وفي هذه الحالة يكون بعد المصفـوفة النــاتجة ((n-f)/s +1).

من أجــل البيانــات البصــريّة يمــكن إضــافة بعــد ثالث للمصفوفة يمثِّـل عمقَها مــا يجعلنــا نتخيلها كأنها ثلاث مصفوفــات مرصـــوفة وراء بعضهـــا البــعض كلُّ منهــا يمثِّــل لونــاً من بين الألـــوان الأســاسيّة (أحمــر،

أخضــر، أزرق)، بينمــا يمــكن اعتبار عمــليّة التلافّ كأنها تشذيب لعناصــر المصفــوفة عبــر المرشِّــح الذي نختاره بــحيث يصطفى ســـمةً مــعيّنة، وفى هذه الحالة يجب اختيــار عمقُــه مســاويًا لذاك الذي للمصفــوفة. يمكن إجــراءُ العديد من عمليّات التلافّ عبر مرشِّـــحات متباينة، وتخيُّـــلُ المصفوفات الناجمة وكأنهـــا تمثِّل بعدًا (عمقًا) إضافيّــاً للمصفوفة الناجمة عن عمليّة التلافّ الإجمالية ذات المرشّــحات العديدة.



الشــكل 3: تمثيــل عمــليّة التلافّ بمرشِّــح. يمــكن تمثيــل التلافّ بعــدّة مرشِّــحات كعــمق إضــافيّ للمصفوفة النــاتجة.

2. طبقة التفعيل (Activation Layer)

بعــد تطبيق عملية التلاف، يتــم تمرير الخرج خلال دالة تنشيــط Activation function من أجــل تزويد النموذج الشبــكى بخصائــص غير خــطيّة، وأشــهر هذه الدوالّ دالّة

> "ReLU" (Rectified Linear Unit), التي تُعرّف كالتالي:

f(x)=max(0,x)

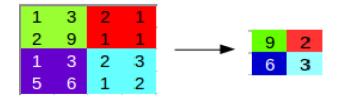
تســاعد دالَّة الــ ReLU في تســريع عمــلية التــدريب عبــر استبــدال الصفــر بجميع القيــم الســالبة في دالّة الســمة، مــا يخفِّف من مشــكلة انعدام التــدرّج لاحقًا

أثنــاء إجــرائيّة الأَمْثَــلة optimization، والتي تــوافق gradient إجــراء خــوارزميّة من مثــل الهبوط المتـــدرِّج descent علـــى تابــع خســارةِ مناسب.

3. طبقة التجميع (Pooling Layer)

تُستخــدم طبقة التجميع لاختزال الأبعــاد المكانيّة في دالّة الســمة مــا يقلِّــل حجــم البيانــات المُدخَــلة إلى الطبقــات التالية، وبما يقلِّــل من عدد البارامترات ويمنع الإفــراط في المواءمة والتــدريبoverfitting . النوعان الرئيسيــان للتجميع هما:

- التجميع عبر أخذ القيمة الأعظميّة Max Pooling: يحتفظ بأكبر قيــمة داخل نافذة محددة.
- التجميــع عبــر أخذ الوســطى Average Pooling:



يــحتفظ بمتوســط القيم داخل النــافذة.

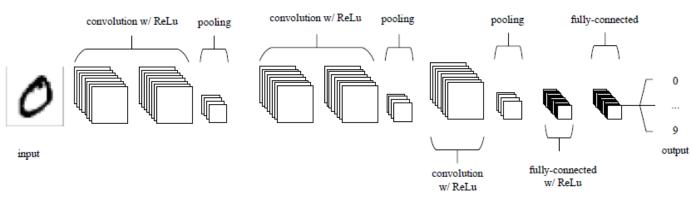
يمـكن أن تتبـادل طبقتـا التجميـع والتفعيـل في ترتيبَيهمـا، كمـا يمـكن تكــرار هذه الطبقــات وإجراء مناوبــاتٍ فيمــا بينهــا.

4. طبقــات الاتّصــال الكامــل (Fully Connected Layer

بعـــد المــرور عبــر طبقــات الالتفــاف والتجميـــع، يتـــم

تسـطيح المخرجــات، Flatten ، أي تحويــل المصفــوفة الـــى متّجــه، وتمريرها إلــى طبقات موصــولة بالكامل تربــط كلَّ عصبــون في طبقة منهــا بأيّ عصبــون في الــطبقة التي تسبقها. عادةً يتلقّــى كلّ عصبون دخْلًا من مجمــوعة محــدودة من الطبقة الســابقة تُســمّى بمجــال أو حقل الاستقبــال receptive field للعصبون، بينمــا يكون هذا الحقل مســاويًا لمجمل الــطبقة في بينمــا يكون هذا الحقل مســاويًا لمجمل الــطبقة في حــالة طبقة اتّصــال كامِــل. بــسبب التلافّ وتطبيقــه مــرات عديدة، فإن كلّ عصبــون يتلقّى من منطقة أكبر من ســابقتِها، وهــكذا فبالرغــم من أن عــدد بكْسلات مجــال الاستقبــال يبقى ثابتًــا ولكنه يعبِّــر تدريجيًّا عن معطيــاتِ دخلٍ متوزّعةٍ بشــكل أكبــر في أرجاء الدخل، وبالتــالي يمــكن لــلتلافّ أن يأســـر ســماتِ معطيــات معطيــات معطيــات معاري من البنــى الشبــكيّة الأخرى.

تقــوم هذه الطبقــات بالأعمـــال نفســها التي تقــوم بها الـ ANN القيــاسيّة، فيمكنها إعطــاء نتائج تفيد في مســـائل التصنيف classification، حيث أثبتت الـــ CNN نجــاعةً في التعــرّف علـــى الصـــور وتحديـــد فئاتهــا من خلال تحليــل مكوّناتهــا، أو في الــكشف عن الأجســام والكينونــات داخــل الصــور أو حتــى في تقسيمهــا segmentation إلــى منــاطق ذات دلالات مختلفة.



الشكل 4: بنية واقعيّة لـ CNN.

مسارات في الفيزياء ______ كانون الأول 2024

خاتمة

بــرهنت الشبكاتُ العصبــونية التلافيّة علـــى فعاليتِها في التعلّــم العــميق وخــاصة في التطبيقــات التي تتطــلب فهمًا بصريًا دقيقًا، من مثل الرؤية الحاســوبيّة computer vision أو في المجــال الطبيّ عند الكشف المبكّــر عن الأورام باستخــدام صور الأشــعة الــسينيّة والتصويــر بالــرنين المغناطيــسي أو في مجال العربات ذاتيّة القيــادة من خلال تحليــل الصــور القادمة لضمان الــملاحة. من خلال الجمع بين المرونة والكفاءة، تبقى الد CNNs تقنيةً أســاسية في تحليــل البيانات الشبكية ودفــع حــدود الذكاء الاصطناعي نحو آفــاق جديدة.

أخبار علمية

الــصين وكوريــا الجنــوبية تتقدمان في إنتــاج مكونــات مفاعل الاندماج النووي ITER



أرســلت الــصين مؤخــراً 48 وحــدة درع حــراري لمفاعل الاندمــاج النووي ITER إلــى فرنســا، والذي يُعتبر أكبرَ مشــروع تجــريبي للاندماج النــووي في العالم. تهدف هذه المكونات إلى توفيــر حماية فعّالة ضد النيترونات عالية الطــاقة وإدارة الحرارة النــووية بكفاءة. تتعاون الــصين وكوريــا الجنــوبية في إنتاج مــا مجموعه 220

وحدة درع حراري، مع التزام الصين بتســليم 172 وحدة بحلول عام 2027م . المشــروع يُعرف باســم "الشــمس الاصطنــاعية"، ويجمــع بين قوى عالــمية، منها الاتحاد الأوروبي، الولايـــات المتحــدة، اليابــان، وروسيــا، في سبيــل تــحقيق طــاقة نظيفة ومستــدامة على نطاق واســع. المصدر

كشف الشكل الدقيق للفوتون



طــور علمــاء الفيزيــاء في المملــكة المتحــدة نموذجًا كموميًــا مبتكرًا يكشف عن الشــكل الــدقيق للفوتون، الجسيــم الذي يمثــل الوحدة الأســاسية للضوء. يوضح البــحث كيف يتفاعل الضوء مع المادة في تفاصيل غير مسبــوقة، مما يفتــح آفاقًــا جديدة لفهــم الخصائص الكمــومية للضوء.

هذا الاكتشــاف يعتمــد علــى وصف كمــومي شــامل للتفــاعلات بين الضــوء والمــادة، وهو ما ســاهم في تحديــد الشــكل الــدقيق للفوتــون للمــرة الأولــى. النمــوذج، الذي يعتمــد على معادلات مــوجية معقدة، يســلط الضــوء علــى الجــوانب الثنــائية للفوتــون بين المــوجة والجسيم.

يســـاهم هذا البــحث في تطوير تقنيـــات أكثر دقة في مجـــالات عديـــدة، مثــل الحـــوسبة الكمـــومية، وأنظمة استشــعار الضـــوء، والطــاقة الشــمسية. نُشــر هذا الاكتشــاف في مجـــلة Physical Review Letters، ويعكــس قفزة نــوعية في دراسة الديناميكيــات الكمـــومية. المصــدر.

موضوعات إثرائية: مسألةٌ للطلاب

نهـــدف في هذه الزاوية إلـــى تـــدريب طلاّبنــا علــى حلّ بعض المســـائل التي تتطــلّب بعض التفكيـــر. نختار عادةً مثل هذه المســـائل من الأسئلة التي تُلقى في المســـابقات (ومنها مســـابقات الأولمبيادات الدوليّة). في كلّ عـــدد، ســـوف نعـــرض حلّاً لمسألة عُرضت في العدد الســـابق ونقدِّم مــسألة جديدة

مسألة غير محلولة (فيزيــاء، سنة ثــانية بعــد أخذ مقرّرٍ في ميكانيــك الموائع)

تُغمَـر اسـطوانةُ صمّـاء بنـصف قطـر R وارتفـاع H، وكثــافة ρ في ماء كثافتُــه ρ, في البدْءِ نبقي على الأســطوانة ســاكنةً بحيث محورها شاقولي والمسافة بين وجههــا السفــلي وقعــر المــاء h. لحــاوية الماء قعــرُ صلبٌ مستـــوٍ، وعمق الماء داخلهــا أكبر من H+h. في لــحظةٍ مــا نترك الاســطوانةَ، فتبــدأ بالسقوط. ما هـــو الزمن المُستغــرَق حتــى تصــدم الأســطوانةُ قعرَ الحــاوية؟ أهمِل الــلزوجة، وافترض

$$ho_c >
ho_w, \quad H < R, \quad 10
ho_c h \ll
ho_w R.$$

مسألة العدد الماضي (فيزياء، سنة ثانية)

يوجد غـــاز إلكتروني ذو كثافة منخفضة ضمن منطقة يخيّـــم فيها حقـــل مغناطيسي في الاتّجاه z شـــدّته تحقّق

$$B\gg rac{mk_BT}{\hbar e}$$

حيث T درجة الحــرارة؛ m وe كتلة وشــحنة الإلكترون على التــرتيب. تحصر الجدرانُ التي تُعَدّ حواجز كمونية

عالية الغـــازَ ضمن المنطقة

$$0 < z < L_{i}$$

ونــرمز بـــ p₀ لضغــط الإلكترونــات الأوّلي على هذه الجدران.

 U_0 =100 عَرِد موجةٌ صدمٍ بشـكلِ حاجزٍ كموني ارتفاعُه k_B T وتنتشــر بســرعة u ضــمن هذه المنــطقة، مــا يــعني أنه بينما تكــون الطاقة الــكامنة للإلكترونات u0 معــدومةً من أجل u2 > u1 فإن هذه الطاقة تغدو u2 من أجــل u2 > u3

أوجِــد الضغط المُــطبَّق علــى الجدران عندمــا تقطع المــوجةُ المســافةَ ـا بين الجــدران. افتــرِض أن ــــــ

$$u \ll \sqrt{\frac{k_B T}{m}}$$

وأهمِل الكمون الكهرســاكِن للتآثــر بين الإلكترونات، كمــا افترِض الغازَ غير منحــلّ وبالتالي يمكن استخدام توزيع ماكسويل.

الحل

تواتر السيكلوترون

 $E_n \approx \hbar \omega_c (n + \frac{1}{2})$ \iff $k_B T \ll \hbar \omega_c \iff \omega_c = \frac{eB}{m}$ تبقى الإلكترونات فيما يتعلّق بحركتها العرضانية الموازية للجدر ان ضمن منطقة صغيرة "كمومية" مقاسها $\ell \approx \sqrt{\frac{\hbar}{eB}}$ هأعلى من $\ell \approx 0$ صغير $\ell \approx 0$ بمجرّد تطبيق الحقل،

وباعتبار الكثافة المنخفضة للغاز، ينعدم الاقتران decouple بين الإلكترونات التي نفترضها

غير منحلة non-degenerate وينطبق عليها توزيع ماكسويل. لا اصطدامات بين الإلكترونات، وبالتالي بسبب الحقل المُطبَّق الشديد لا تتساوى السرعات بقيمةٍ حراريّة (thermalize)، بينما لا يؤثِّر الحقلُ على الحركة بموازاته، ولا يؤثِّر عليها إلاّ موجة الصدم.

نعتبر إذن الكترونًا منفردًا بسرعة v_0 بموازاة v_0 بموازاة والموازاة والمواز بموازاة والموازاة والمواز بموازاة والمواز بموازاة والموازاة والمواز بموازاة والمواز بموازاة والموازاة وا

دالله $v_f^2(v_0)$ دالله $v_f^2(v_0)$ دالله $v_f^2(v_0)$ دالله $v_f^2(v_0)$ دالله دور $v_f^2(v_0)$ دالله كأسنان المنشار بدور $v_f^2(v_0)$ تأخذ قيمها في $v_f^2(v_0)$ (من أجل قيم $v_f^2(v_0)$ الأعلى من $v_f^2(v_0)$ ينفذ الإلكترون من أوّل مرّة). حيث أن $v_f^2(v_0)$ فإنه يمكن أخذ وسطي دالّة أسنان المنشار مساويًا لمنتصف قيمته العظمى: $v_f^2(v_0)$ ما يعني أنّه حتى بعد القفزة والنفوذ وفقدان قسم من الطاقة فإن الإلكترون يستمرّ في حركته بشكل أسرع بكثير من موجة الصدم. يسمح لنا ذلك بتطبيق النظرية الكظومة المطحة المسلح الذي تحصره المنظومة أجل منظومة خاضعة لشروط متغيّرة بشكل بطيء وتقوم بحركة دوريّة فإن مساحة السطح الذي تحصره المنظومة خلال حركتها الدوريّة في فضاء الطور يبقى ثابتًا. في حالتنا كان المسار الابتدائي في البدء مستطيلًا بطول L وعرض خلال حركتها المنطيل المتعلّق بإحداثية الموضع، بينما يتمدّد عرض المستطيل المتعلّق بإحداثية الزخم، ولكن مساحة المستطيل تبقى صامدة. عندما يبلغ العرض ضعفي القيمة $v_f^2(v_0)$ يحدث المؤل، ويفرض صمود مساحة المستطيل، نجد أن السرعة النهائيّة يجب أن تكون مساوية للسرعة الابتدائيّة. بما أن المغط الغاز يعتمد على متوسّط مربّع السرعة للإلكترونات وعلى كثافتها العددية، ولم يتغيّر كلا هذين المقدارين نجد أن الصغط في النهاية سيبقى نفسه $v_f^2(v_0)$

*) نناقش الآن الحالة عندما لا يكون التقريب الكظوم صالَّحًا. يفترض هذا التقريب $\frac{\lambda}{D} > \left| \frac{d\lambda}{dt} \right| > 1$ حيث λ بارامتر يعرِّف الشروط الخارجيّة (في حالتنا، نأخذ موضع موجة الصدم أو المسافة λ بين جبهة الموجة والجدار الثاني) و λ الدور λ الذرمني للمنظومة. باستخدام النظريّة الكظومة تكون λ عند لحظة القفز مساويةً لـ λ النظريّة الكظومة تكون λ عند لحظة القفز مساويةً لـ λ النظريّة الكظومة تكون λ عند لحظة القفز مساويةً العلم النظريّة الكلومة تكون λ عند لحظة القفر المساوية المنظومة المنظومة الكلومة الكلومة

$$D=rac{x}{kv_0}+rac{L-x}{v_f}pproxrac{L}{k^2v_T}+rac{L}{\sqrt{2kv_Tu}}pproxrac{L}{\sqrt{2kv_Tu}}$$
 عند القفزة مستويًا له مستويًا له مستويًا $rac{v_0}{k_BT}$ و بالتالي يكون الدور عند القفزة مستويًا له مستويًا له مستويًا له مستويًا له المعارفة ال

$$u \ll rac{2v_T}{k} = u$$
 أو $u = \left|rac{dx}{dt}
ight| \ll rac{x}{D} = rac{x\sqrt{2kv_T u}}{L} = \sqrt{rac{2v_T u}{k}}$ ، ويغدو شرط التقريب الكظوم:

ي عدم تحقّق الشرط فإن الإلكترون يحافظ على سرعته
$$\frac{\chi_{t}}{U_{0}}$$
 لغاية النهاية. من أجل حساب $2\sqrt{\frac{k_{B}T}{u_{0}}}$

الضغط نحسب القوة المُسلَّطة من الإلكترونات بسرعة ابتدائية ٧٥، وتساوي تغيّر الزخم عند كل صدم مقسومًا على الزمن الفاصل بين صدمَين متتاليّين مضروبًا بعدد الإلكترونات ذات السرعة نفسها، ويُحسَب الأخير من توزيع بولتزمان (N العدد الكلّي للإلكترونات، وأضفنا العامِل 2 لنحصل على التوزيع بجانبٍ واحد):

$$dF = \frac{2mv_f(v_0)}{\frac{2L}{v_f(v_0)}} n(v_0) dv_0 = \frac{mv_f^2(v_0)}{L} \cdot 2N \sqrt{\frac{m}{2\pi k_B T}} exp\left(\frac{-mv_0^2}{2k_B T}\right) dv_0 = \frac{2Nmv_f^2(v_0)}{Lv_T \sqrt{\pi}} exp\left(\frac{-v_0^2}{v_T^2}\right) dv_0$$

$$F = rac{20Nmv_T u}{Lv_T\sqrt{\pi}} \int_0^\infty exp\left(rac{-v_0^2}{v_T^2}
ight) dv_0 = ينجري التكامل على $v_T = \frac{20Nmv_T u}{Lv_T\sqrt{\pi}} \int_0^\infty exp\left(rac{-v_0^2}{v_T^2}
ight) dv_0 = 100$ فنحصل على $v_T = \frac{10v_T u}{v_T} \int_0^\infty exp\left(rac{-v_0^2}{v_T^2}
ight) dv_0 = 100$ نجد $v_T = \frac{F}{S} = 20mv_T u \frac{N}{LS} = 20mv_T u \frac{N}{L}$ وبالتنافي $v_T = \frac{40Nmu}{L\sqrt{\pi}} \cdot v_T \frac{\sqrt{\pi}}{2} = \frac{20mNv_T u}{L}$. $v_T = \frac{20mNv_T u}{L\sqrt{\pi}} \cdot v_T \frac{\sqrt{\pi}}{2} = \frac{20mNv_T u}{L}$. $v_T = \frac{20mNv_T u}{L\sqrt{\pi}} \cdot v_T \frac{\sqrt{\pi}}{2} = \frac{20mNv_T u}{L}$$$

موضوعات إثرائية: إعلان عن مجلّة

"المواد الناشئة Emergent Materials"

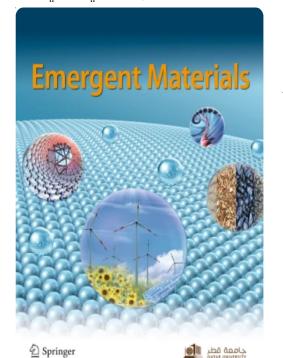
تصدر عن دور نشــر شبرينغِر-نايتشــر، سويســرا، بالتعــاون مع جامعة قطــر، ويـــرأس تحريرَهــا الدكتــور محمّد مهــدي شــهيمي، يعاونه فــريقٌ من المحـــرّرين يضــمّ الدكتورة مريــم العــلي المعاضيد عضوة مجلــس إدارة الجمــعية العــربيّة للفيزياء

- "المــواد النــاشئة" مجــلّة مُحكُّــمة مفتــوحة المصــدر
- متعــددة التخصصات تنشــر مقالات بحثية عــالية التأثير
- في مجـــال علـــوم المـــواد، وتهدف إلـــى تقديم أفضل
- الأبحــاث الرائـــدة في مجــالات الفيزيـــاء والكيميــاء
- والأحيــاء وهنــدسة المــواد المتقــدمة إلــى مجتمــع
- البــحث العالــمي، من أجل تعزيز فهم وتــطبيق المواد
- الجديـــدة بـــدءًا من تـــركيب وتـــوصيف المـــواد الناشئة
- إلـــى تطبيقاتها التحويـــلية في التكنولوجيا والصناعة.
- تنشــر المجــلّةُ مجمــوعةً من أنــواع المقــالات بمــا في ذلــك المراجعــات والمراجعات القصيــرة والمقالات
- والتقاريــر، مركِّزةً على مجمــوعة متنوعة من المواضيع، مثا،:
 - تحويل وتخزين الطاقة
 - مواد معالجة المياه وتحلية المياه
- المواد الحيوية (على سبيل المثال، للطب التجديدي)
 - مواد البناء والرصف والبناء
 - المواد البصرية
 - السبائك عالية الأنتروبية
 - أجهزة الاستشعار الحيوية والأجهزة الذكية الأخرى

- المركبات البوليمرية
- تحويل النفايات الحيوية وتثمينها
 - أشكال الكربون المتآصلة
 - التقنيات منخفضة الكربون
 - التصنيع الإضافي

ببــلغ عامــلُ التأثير لهــا قيــمةً 4.3 خلال السنوات الخمــس الســابقة لعــام 2023 حيث بــلغ 4.8، كما تمّ تحميــل محتوياتها خلال ذلك العام حــوالى مئتَى ألف

مرّة.



موقع المجلّة

هذه المجلة

- صادرة عن الجمعية العربيّة للفيزياء ArPS
- تهــدف إلــى تبسيط العلــوم الفيزيـــائيّة والريـــاضيّة وجعل المعارف العــميقة في هذه العلـــوم متــاحةً أمــام القارئ العـــربى المثقَّف

يحوى العدد الرابع:

- مقابـــلةً مــع الدكتور هربــرت دراينِــر Herbert Dreiner أستاذ الفيزيـــاء النظريّة في جامــعة بون-ألمانيــا، والشـــهير في مجـــال الجسيمـــات الأوّليّة والكونيّـــات، بالإضافة لنشــاطه التعـــريفي والمُــحبّب بالعلوم من خلال "عـــروض الفيزيـــاء PhysikShow".
 - مقالاً أساسيًّا يغطّي أساسيّات الذكاء الصنعي وما يَعِد به في المستقبل.
- أربعة مقــالات عن تطبيقات التعلّم الآليّ في فيزياء الجسيمــات الأوّليّة والكونيّات، وعن الكــون المعتِــم بركنَيه المادة والطــاقة العاتمتَين، وعن علــم الخرائط وتطبيقات النظــريّة النــسبية فيه بما في ذلك منظــومة التموضع الشــمولي GPS، وعن الخلايا الشــمسية والمبادئ الفيزيــاء الحاكمة لعملها.
- تغطيةً لأخبار علـميّة متنوّعة تمتدّ من حلّ مـسألتَين حيرت الريــاضيّين لعقود، إلى دحض فرضية "ســرير الطــابقَين"، مرورًا بالسبــاق نحو المفاعل الاندماجي، والشــمس الصنــعيّة الكــوريّة، والمرصــد الــصيني العــميق لرصد النِّترينــو، وتأكيد مقــراب DESI لتنبّؤات أنشتــاين، وكشف الشــكل الــدقيق لكمّة الضوء: الفوتــون، وغيرها.
- مواضيــعَ إثــرائيّةً عديــدة، منها شــرحُ عن الحائزَين علــى جائزة نوبــل للفيزياء للعام 2024 وأهــميّة أعمالهمــا في تمهيد الطريق أمام تقنيّــات التعلّم الآلي ضمن الذكاء الصنــعي، ومعــارفُ عن الترموديناميــك وقوانينه، وعن معادلة ديـــراك النسبوية، وعن الشبــكات العصبــونيّة التلافيّة، مع استعراضِ كتبٍ مرجعيّة وعرضِ مــسألةٍ ذات فوائد تعليــميّة، بالإضــافة إلى إعلانٍ عن مجلّةٍ علــميّةٍ تشــارك في إدارة تحريرها باحثة من الجمــعية العــربيّة للفيزيــاء، ونبذةٍ عن أستــاذ مُــربِّ هو الدكتور المرحـــوم محمد علي محمد كشخصية علــمية عربية.